

Champions



El Madrid gana 3-1 a un Stuttgart que le hizo pasar apuros —P34 A 37

Ribera, contrapeso progresista en una Comisión Europea derechizada

● España logra la poderosa vicepresidencia de transición verde y competencia

● Socialistas y liberales pierden peso y entra el ultra italiano Fitto

● Von der Leyen se marca como prioridades la defensa y el impulso a la industria

MARÍA R. SAHUQUILLO
Estrasburgo

La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, presentó ayer el nuevo Ejecutivo europeo que afrontará, a partir de noviembre, enormes retos en una legislatura muy marcada por la seguridad económica y el impulso industrial. Teresa Ribera,

actual vicepresidenta tercera del Gobierno de España y ministra de Transición Ecológica, tendrá un papel muy destacado en el nuevo equipo, como vicepresidenta ejecutiva para Transición Limpia, Justa y Competitiva, y será la responsable de la poderosa y codiciada cartera de Competencia. La socialista será el peso pesado



Teresa Ribera, ayer. EFE

en la política industrial europea, prioridad del mandato. Ribera es la única socialista con un puesto importante en una Comisión que, como ha pasado en casi toda Europa, ha girado a la derecha. El ultraderechista italiano Raffaele Fitto tendrá otra vicepresidencia, la de Cohesión y Reformas. —P2 A 4

—EDITORIAL EN P10

El plan de regeneración impone mayor control a los cargos públicos

● Una comisión en el Congreso analizará la desinformación

● La Fiscalía del Estado creará dos unidades contra la corrupción

CARLOS E. CUÉ
Madrid

El plan de regeneración aprobado ayer por el Consejo de Ministros contiene 30 medidas para una mayor transparencia y control en la política y en los medios y la defensa de la libertad de expresión. El paquete incluye un mayor control sobre los cargos públicos ante conflictos de intereses, exige la rendición de cuentas cada seis meses a las administraciones y propone limitar la financiación de los medios con publicidad institucional. —P14 A 16

—EDITORIAL EN P10



Los servicios de emergencia trasladaban ayer a un herido por la explosión de su busca en la ciudad libanesa de Sidón. AP/LA PRESSE

Hezbollah, golpeada en Líbano mediante la explosión simultánea de cientos de dispositivos

Al menos nueve muertos y 2.800 heridos al estallar los buscas que utiliza la milicia enfrentada a Israel

ANTONIO PITA
Larnaca (Chipre)

Nueve personas murieron ayer y unas 2.800 fueron heridas al explotar de forma simultánea, en distintos puntos de Líbano, los buscas que usan los miembros

de la milicia Hezbollah para comunicarse. La complejidad del ataque apunta a la autoría del Mosad, los servicios secretos israelíes en el exterior. La milicia amenazó a Israel con un "justo castigo en formas que espera y que no espera".

El ataque coordinado lleva a un punto aún más peligroso la guerra de desgaste que mantienen desde hace casi un año Israel y Hezbollah. La explosión casi simultánea de cientos de artefactos carece de precedentes conocidos y se con-

sidera la mayor brecha de seguridad sufrida por el grupo armado desde su fundación en los años ochenta. EE UU dijo desconocer quién está detrás del ataque, que no confirmaron oficialmente las autoridades de Israel. —P7

Parlamento Europeo Los populares negocian con los ultras sobre Venezuela —P5

Juicio en Francia Dominique Pélicot: "Soy un violador, como todos los acusados" —P30

Sociedad La nueva ley de la ELA: atención 24 horas y protección a los cuidadores —P32

Economía El Banco de España eleva al 2,8% el crecimiento del PIB para este año —P24



La presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, ayer en Estrasburgo. JOHANNA GERON (REUTERS)

Una Comisión para hacer a Europa competitiva

Ursula von der Leyen presenta su nuevo equipo para afrontar el reto de ganar capacidad económica. El Ejecutivo será el más conservador en décadas, pero con la socialista Teresa Ribera en un puesto clave

MARÍA R. SAHUQUILLO
Estrasburgo

La Unión Europea afronta un momento crucial. Con la guerra de Rusia contra Ucrania, la crisis climática y la pérdida de competitividad de la Unión frente a Estados Unidos y China en un mundo geopolíticamente cada vez más inestable, la presidenta de la Comisión Europea, Ursula von der Leyen, presentó ayer la estructura del nuevo Ejecutivo europeo que se encargará de afrontar los enormes retos en una legislatura muy marcada por la seguridad económica y el impulso industrial.

La actual vicepresidenta tercera del Gobierno de España y responsable para la Transición Ecológica, Teresa Ribera, tendrá un papel muy destacado en el nuevo equipo, como vicepresidenta ejecutiva para Transición Limpia, Justa y Competitiva, y será la responsable de la poderosa y codiciada cartera de Competencia. Von der Leyen ha insistido en que todos los vicepresidentes y comisarios son iguales, aunque en términos de protocolo Ribera sería la primera del equipo y sustituiría a la alemana en sus raras ausencias, según fuentes diplomáticas. La so-

cialista está llamada a convertirse en la mujer fuerte de la política industrial europea. Con Italia, donde gobierna Giorgia Meloni, la ultraderecha tendrá también una vicepresidencia ejecutiva.

“Prosperidad, seguridad y democracia van a ser nuestras prioridades”, recalcó la alemana Von der Leyen en una conferencia de prensa en el Parlamento Europeo en Estrasburgo, en la que destacó el “compromiso” de la nueva Comisión con la competitividad, el gran lastre de la UE en los últimos años, según reconoce el reciente informe del expresidente del Banco Central Europeo Mario Draghi, que aborda recetas para impulsar la productividad del club comunitario y servirá de hoja de ruta para la próxima legislatura. “[Trabajaremos para] fortalecer nuestra soberanía tecnológica, nuestra seguridad y nuestra democracia; construir una economía competitiva, descarbonizada y circular; con una transición justa para todos; diseñar una estrategia industrial audaz centrada en la innovación y la inversión”, apuntó la presidenta de la Comisión, la más poderosa de las instituciones de la UE, que puede proponer nuevas regulaciones, firmar acuerdos de

libre comercio y bloquear fusiones entre empresas, entre otras atribuciones.

Ribera es la única socialista con un puesto importante en una Comisión que, como ha pasado en Europa, ha girado a la derecha y que además ha dado un pequeño paso atrás en igualdad, con menos mujeres comisarias, aunque paritario (11 mujeres contando a Von der Leyen, un 40%). De hecho, la conservadora ha nombrado a más vicepresidentes mujeres, cuatro, que hombres, dos. La finlandesa Henna Virkkunen (Soberanía Tecnológica, Seguridad y Democracia) y la socialista rumana Roxana Minzatu (Gente, Habilidades y Preparación) tendrán una vicepresidencia.

La presidenta comunitaria plantea reforzar la seguridad y la democracia

Quiere centrar la estrategia industrial en la innovación y la inversión

La designación de Ribera ancla el papel de España, la cuarta economía del euro, como socio clave de la UE. Los nuevos vicepresidentes —también la estonia Kaja Kallas, designada por los Estados miembros como alta representante para Política Exterior y Seguridad— y comisarios tendrán que obtener aún el visto bueno de las comisiones del Parlamento Europeo. Von der Leyen espera que la nueva Comisión eche a andar el 1 de noviembre, pero con las audiencias parlamentarias puede haber retrasos.

Ribera reemplazará en el alto cargo comunitario a Josep Borrell, hasta ahora jefe de la diplomacia europea, y manejará asuntos sustanciales como la investigación de fusiones, la aplicación de normas antimonopolio y la política de ayudas de Estado, que algunos socios ya llevan tiempo queriendo reformar; una cartera que ostentaba la danesa Margrethe Vestager. Además, tendrá un papel destacado en la política industrial, que será la gran área en los próximos años.

El gran reto de Ribera será lograr que la agenda verde mantenga su peso en un Ejecutivo comunitario más derechizado y en un

momento en el que los conservadores se han movilizado para diluirla. De hecho, su cargo alude a una transición “limpia”, y no verde. Además, varios comisarios tienen temas ambientales (desde Clima, el holandés Wopke Hoekstra, a Medio Ambiente y Economía circular, la sueca Jessica Roswall) y eso puede tener el riesgo de que, al dividir la materia, esta pierda fuerza. “La presidenta ha hecho una propuesta que refleja bien los grandes desafíos que tenemos por delante”, comentó ayer la española. “Cuento con que desde la cartera que me corresponde, pasado el control del Parlamento, podamos contribuir de forma muy importante a mejorar la competitividad europea pensando en las personas, en los límites ambientales y trabajando juntos con el resto de comisarios”, añadió Ribera en Estrasburgo.

En primera línea del Ejecutivo comunitario, la conservadora alemana Von der Leyen, reelegida el pasado julio para una segunda legislatura, ha colocado, además de a Ribera, al liberal francés Stéphane Séjourné en Prosperidad y Estrategia Industrial. Como la española, la francesa es una cartera muy relacionada con la competi-

vidad; Ribera y Séjourné tendrán que trabajar mano a mano.

El ultraderechista italiano Raffaele Fitto será vicepresidente ejecutivo para Cohesión y Reformas, otra cartera relevante que implica supervisar parte de la financiación europea y el desarrollo regional. El nombramiento para la cúpula comunitaria de Fitto —del grupo político ultra de los Conservadores y Reformistas Europeos (ECR), el de la primera ministra italiana, Giorgia Meloni—, con una importante vicepresidencia, desgraciado profundamente a los Socialistas y Demócratas (S&D), a los liberales y a Los Verdes. La presidenta del grupo de los socialdemócratas en la Eurocámara, Iratxe García, lo definió como “problemático”.

Negociación a fondo

España ha negociado a fondo para elevar el papel de Ribera dentro de la estructura comunitaria, pero también para tratar de equilibrar políticamente el colegio, con socialistas o afines (como el eslovaco Maros Seftovic, Política Comercial) en puestos relevantes. Sin embargo, en un equipo con 14 comisarios del Partido Popular Europeo (más la presidenta Von der Leyen), cuatro socialistas, cinco liberales y dos de la extrema derecha, el giro hacia el conservadurismo ya se nota, por ejemplo, con la designación del austriaco Magnus Brunner (del PPE) como comisario de Interior e Inmigración. Austria es uno de los socios más duros en materia migratoria.

El letón conservador Valdis Dombrovskis, un veterano, tendrá un puesto clave en Economía y Productividad. Polonia, con Piotr Serafin, hasta ahora representante de Varsovia ante la UE, gestionará la cartera de Presupuestos, en un período crucial en el que muchas voces reclaman una reforma de los paquetes y se avista una modificación de cómo se reparten los fondos de cohesión y la Política Agrícola Común (PAC).

Maria Luis Albuquerque, portuguesa del Partido Popular Europeo, tendrá la cartera de Servicios Financieros. El húngaro Olivér Várhelyi, que hasta ahora llevaba Ampliación, tendrá mucho menos peso en la próxima legislatura (si pasa la criba de la Eurocámara) y ocupará la cartera de Salud y Bienestar animal; un retroceso para Hungría y para su primer ministro nacionalpopulista, Viktor Orbán, que se ha convertido en el socio discolorado y el más problemático de la UE.

En la próxima Comisión Europea habrá además por primera vez un comisario encargado del problema de la vivienda, el socialista danés Dan Jorgensen (Energía y Vivienda), y para el Mediterráneo, la conservadora croata Dubravka Suica, que llevará también asuntos relacionados con migración y los pactos con los países del sur para frenar las llegadas a la UE. El lituano del PPE Andrius Kubilius será el primer comisario de Defensa y Espacio.

El nuevo Gabinete Los 26 elegidos de Von der Leyen



KAJA KALLAS
Alta Representante para la Política Exterior y de Seguridad de la UE. Tallin, 47 años. Ex primera ministra estonia, pertenece al grupo liberal.



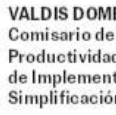
HENNA VIRKKUNEN
Vicepresidenta de Soberanía Tecnológica, Seguridad y Democracia. Comisaria de Tecnologías y Fronteras Digitales. Joutsa, 52 años. Del PPE, exministra finlandesa.



STÉPHANE SÉJOURNÉ
Vicepresidente de Prosperidad y Estrategia Industrial. Comisario de Mercado Interior. Versailles, 39 años. Exministro francés y presidente del grupo liberal.



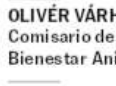
MAROS SEFTOVIC
Comisario de Comercio y Seguridad Económica.



VALDIS DOMBROVSKIS
Comisario de Economía y Productividad, y comisario de Implementación y Simplificación.



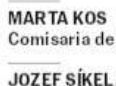
DUBRAVKA SUICA
Comisaria para el Mediterráneo.



OLIVÉR VÁRHELYI
Comisario de Salud y Bienestar Animal.



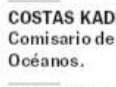
ANDRIUS KUBILIUS
Comisario de Defensa.



MARTA KOS
Comisaria de Ampliación.



JOZEF ŠÍKEL
Comisario de Colaboración Internacional.



COSTAS KADIS
Comisario de Pesca y Océanos.



MARIA LUÍS ALBUQUERQUE
Comisaria de Servicios Financieros y Ahorro.



HADJA LAHBIB
Comisaria para la Gestión de Crisis.



TERESA RIBERA
Vicepresidenta de Transición Limpia, Justa y Competitiva. Comisaria de Competencia. Madrid, 55 años. Ha sido miembro del Gobierno socialista español desde 2018.



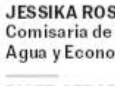
RAFFAELE FITTO
Vicepresidente de Cohesión y Reformas. Comisario de Desarrollo Regional. Maglie, 55 años. Exministro italiano, en 2015 se pasó de Forza Italia a Hermanos de Italia.



ROXANA MINZATU
Vicepresidenta para la Formación. Comisaria de Educación y Derechos Sociales. Bucarest, 44 años. Exministra rumana, es la otra vicepresidenta socialista.



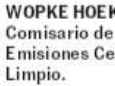
MAGNUS BRUNNER
Comisario de Interior y Migraciones.



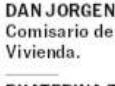
JESSIKA ROSWALL
Comisaria de Medioambiente, Agua y Economía Circular.



PIOTR SERAFIN
Comisario de Presupuesto y Anticorrupción.



WOPKE HOEKSTRA
Comisario de Clima, Emisiones Cero y Crecimiento Limpio.



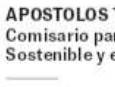
DAN JORGENSEN
Comisario de Energía y Vivienda.



EKATERINA ZAHARIEVA
Comisaria de Investigación e Innovación.



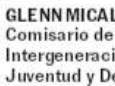
MICHAEL MCGRATH
Comisario de Democracia, Justicia y Estado de Derecho.



APOSTOLOS TZITZIKOSTAS
Comisario para el Transporte Sostenible y el Turismo.



CHRISTOPHE HANSEN
Comisario de Agricultura.



GLENN MICALLEF
Comisario de Justicia Intergeneracional, Cultura, Juventud y Deporte.

Aparcar valores en aras de la economía

Análisis

BERNARDO DE MIGUEL

La Comisión Europea vuelve a sus orígenes económicos con una agenda marcada en el crecimiento y la productividad que deja en un segundo plano los asuntos más divisivos o identitarios que polarizan a la sociedad actual y que habían ido ganando peso en Bruselas con la profundización del proceso de integración europea. El nuevo Ejecutivo comunitario, cuyo organigrama fue anunciado ayer por su presidenta electa, Ursula von der Leyen, se dota de cinco vicepresidencias ejecutivas, todas ellas centradas en torno a carteras económicas y sin apenas referencia a otros intangibles, más allá de una coletilla con el título genérico de “democracia”. Desaparecen la vicepresidencia de Valores y Transparencia de la vigente Comisión o la cartera de Igualdad y Von der Leyen se coloca bajo la advocación del reciente informe Draghi para enfatizar que “todo el Colegio [de comisarios] está comprometido con la competitividad”.

La alemana ha vuelto a hacer gala de su habitual pragmatismo y de su creciente poder para diseñar una Comisión a su servicio y al servicio de la economía. Nada de tentaciones *woke* o *antivoke*, como la polémica cartera de “defensa del estilo de vida europeo” de su primer Ejecutivo. Sus prioridades giran en primer lugar en torno a la prosperidad, y en segundo lugar a la seguridad. La presidenta solo se ha arremangado para asegurarse una Comisión paritaria después de que la mayoría de los gobiernos hicieran caso omiso de su petición a favor de mujeres candidatas. A partir de regateos con las competencias a asignar, ha logrado pasar de un 22% de comisarias al umbral del 40%, con 11 mujeres (incluida ella) y 16 varones. Ese éxito no le ha privado de reconocer que “todavía queda mucho por hacer”, aunque su nuevo Ejecutivo parece destinado a pasar de puntillas por los grandes debates sociales que dominan la opinión pública en esta tercera década del siglo XXI.

El reparto de carteras ha buscado, más bien, sortear el campo de minas en que se ha convertido el mapa político europeo, con la inevitable convivencia en una misma Comisión de perfiles tan europeístas y progresistas como el de la española Teresa Ribera

con el de euroescépticos o eurofobos.

La presidenta alemana ha buscado contentar a las tres familias políticas de las que, más allá de su partido (el Popular Europeo) depende la viabilidad de su segundo mandato. Los socialistas se alzan con un lugar preeminente, con una vicepresidencia ejecutiva de competitividad que incluye la cartera de Competencia y que convierte a Ribera en la potencial número dos de una presidenta poco proclive a compartir liderazgo. La supercartera de la española abarca desde la supervisión de la fiscalidad o los precios de la energía a la codirección de la nueva política industrial.

Von der Leyen también recompensa a los liberales de Emmanuel Macron, con una vicepresidencia de política industrial, aunque ha sido a costa de la humillación de tener que retirar a su primer candidato, el hasta el lunes comisario Thierry Breton. Y la extrema derecha de



La Comisión Europea en Bruselas. GETTY

la italiana Giorgia Meloni se alza con otra vicepresidencia, aunque Von der Leyen reduce el riesgo de choque con la izquierda al reservarle un área menos poderosa (política regional y de cohesión).

La volatilidad de la coyuntura política también lleva a la presidenta a dar por descontado, tal vez por primera vez en la historia de la Comisión, que el diseño de su Ejecutivo no sobrevivirá durante los cinco años de mandato (hasta 2029). A la luz de la transformación que se espera poner en marcha, en términos de revisión de los Presupuestos y de las principales áreas de gasto de la Unión (fondos estructurales y agrícolas), Von der Leyen anuncia: “Revisaré la estructura del Colegio y las misiones de cada miembro”. Una espada de Damocles que no hace sino reforzar el poder de la alemana sobre una Comisión en la que solo quiere oír hablar de economía.

La designación de Ribera refuerza la influencia de España en la UE

Será la primera vicepresidenta del equipo, por lo que sustituirá a Von der Leyen en sus ausencias

M. R. S. / SILVIA AYUSO
Estrasburgo

La designación de Teresa Ribera como vicepresidenta ejecutiva de la UE en un puesto crucial con competencias sustantivas refuerza el papel de España en la Unión. El cargo encomendado por la jefa del Ejecutivo comunitario, Ursula von der Leyen, a la actual vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica española incluye no solo la codiciada cartera de Competencia —un asunto en el que la UE tiene poder real—, sino también elementos clave de la política industrial y de competitividad, el nuevo mantra de la legislatura, dentro de su cometido como responsable europea de Transición Limpia, Justa y Competitiva.

Ribera será, además, la primera vicepresidenta del equipo,

tivo formal que el que desempeñará Ribera. En La Moncloa se muestran muy satisfechos con el esquema de la española, que no solo pilotará y supervisará la transición ecológica, sino también, mano a mano con Francia, la política industrial europea.

Poco después de confirmarse el puesto, Ribera se declaró "muy contenta" y consciente de la "responsabilidad" que implica un cargo "que afronta los desafíos industriales y económicos de la comunidad empresarial europea, pero que también toma en consideración la necesidad de poner a la gente en el centro de esta transformación, la justicia social, tan importante", recalco, "como los desafíos verdes".

España ha negociado muy duramente para lograr una buena posición para Ribera, que se alza también como la socialista con más poder dentro de la institución. Y tendrá, además, un potente engranaje de direcciones generales con peso real, según fuentes comunitarias; al mismo nivel que Francia (el liberal Stéphane Séjourné asume Prosperidad y Estrategia Industrial) y un poco por encima que Italia (el



Teresa Ribera, en agosto en Madrid. CHEMA MOYA (EFE)

La socialista ha demostrado gran solidez para abordar cuestiones ambientales desde un enfoque económico y social

Un contrapeso progresista para una Comisión conservadora

CLEMENTE ÁLVAREZ
IGNACIO FARIZA
Madrid

Brotaba la primavera, pero el paisaje madrileño era de lo más sombrío. Es abril de 2022, no han pasado ni dos meses desde que el primer soldado ruso cruzase a Ucrania, iniciando así la primera guerra en suelo europeo en tres décadas. Los mercados energéticos están en llamas y, tras una pugna a cara de perro, España acaba de arrancar el visto bueno de sus socios europeos para alumbrar la muy heterodoxa excepción ibérica. En una sala anexa a su despacho, Teresa Ribera (Madrid, 55 años) interrumpe una entrevista con EL PAÍS para explicarlo —en aquel entonces— inaplicable. "Si me dais un papel y un boli...". Aparta una jarra de agua, da la vuelta al posavasos y, en cuatro trazos, explica el resultado de meses de durísimas negociaciones con la ortodoxia de Bruselas y Berlín para sacar adelante una solución temporal que bajaría la presión sobre la factura de la luz.

La hasta ahora vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico del Gobierno de Pedro Sánchez deja atrás la posición más influyente conseguida nunca dentro de la Administración española por alguien dedicado al ámbito ambiental y climático para aumentar todavía más la ambición de su apuesta. Salta a Europa con un nuevo cargo en el que, además

de lo que domina con tanta soltura como para explicarlo en un posavasos, añade un área clave en economía en la que no tiene experiencia previa: competencia.

La socialista es la elegida por Ursula von der Leyen para tomar las riendas de una de las vicepresidencias ejecutivas más poderosas: Transición Limpia, Justa y Competitiva. La decisión de Von der Leyen —de quien se intuye una sintonía profesional con Ribera, aunque muy distantes en lo ideológico— permite dar a España —cuarta economía del euro— una cartera de gran peso político. Convierte así a esta jurista de formación y administradora civil del Estado en excedencia, que suele estar en pie entre semana a las 6.30, en el dique de contención progresista de un Ejecutivo comunitario cada vez más escorado a la derecha.

Nuevas temáticas

De forma tradicional, la cartera encargada de Competencia puede resultar más relevante si Ribera es capaz de mezclar estos dos ámbitos para introducir en el campo de la competencia de las empresas criterios ambientales y sociales, aparte de económicos.

Esta ambientalista, a la que le gusta andar por la sierra de Madrid e intenta no vestir ropa de moda rápida, nunca ha tenido problemas para hablar el mismo idioma que las empresas y los economistas: a diferencia de lo que

ocurre con otros especialistas en clima, Ribera —que sabe inglés y francés— ha demostrado siempre una gran solidez para abordar cuestiones ambientales desde un enfoque económico y social. Como responsable de la política energética en el Gobierno de Sánchez, también está muy acostumbrada a tratar con grandes empresas. Y no se ha arrugado a la hora de llamar la atención a algún consejero delegado —como el de Repsol— por su "negacionismo y retardismo". Unas palabras que le han valido un importante choque con el sector privado.

Hace algo más de seis años, cuando esta mujer, muy exigente con su equipo, tomó el timón del recién creado Ministerio para la Transición Ecológica, pocos imaginaban el colmillo político que desarrollaría después. Su historial era, ante todo, el de una reputada técnica de perfil climático con una carrera profesional a caballo entre la Administración —había sido secretaria de Estado en tiempos de José Luis Rodríguez Zapatero— y la esfera internacional —estuvo casi un lustro al frente del Instituto de Desarrollo Sostenible y Relaciones Internacionales, en París—.

La futura vicepresidenta comunitaria, que en su móvil personal tiene como tono de llamada música de Pito Cabrales, deberá ahora pugnar con los Apple, Google y Microsoft de turno, en calidad de zarina antimonopolio. Una temática ajena a su historial.



Líderes europeos en marzo en Bruselas. THIERRY MONASSE (GETTY)

un cargo más bien protocolario que supone que sustituirá a Von der Leyen en sus raras ausencias. Esto significa, de facto y aunque no está en sus atribuciones por escrito, que pasaría a ser la segunda al mando, aunque la conservadora alemana ha diseñado un equipo transversal y ha asegurado a todos el mismo peso.

En esta legislatura que ahora acaba, España tiene al socialista Josep Borrell, que ocupa el cargo de vicepresidente y alto representante para Política Exterior y Seguridad. Uno de los altos cargos comunitarios y un puesto de enorme visibilidad y trascendencia —sobre todo con dos guerras, la de Rusia contra Ucrania y la de Israel en Gaza—, aunque sobre el papel tiene menos poder ejecu-

ultraderechista italiano Raffaele Fitto, Cohesión y Reformas), los otros dos grandes en la nueva estructura comunitaria. Sin embargo, los cimientos de los equipos aún se están ajustando, precisan fuentes europeas.

Los comisarios tendrán que recibir el visto bueno del Parlamento Europeo, que además deberá aprobar la Comisión al completo, con lo que el puzzle podría cambiar. De hecho, el PP español se ha desmarcado de Von der Leyen y ha asegurado que votará en contra de Ribera porque considera que su nominación supone "exportar la agenda sanchista a la UE". Esta será la segunda vez que España ocupe la cartera de Competencia que ya tuvo el socialista Joaquín Almunia de 2010 a 2014.

El PPE rompe el cordón sanitario al negociar con los ultras para reconocer a Edmundo González

La resolución amplía la brecha de los populares respecto a los liberales y los socialdemócratas

SILVIA AYUSO
Estrasburgo

El Partido Popular Europeo (PPE) quiere sacar adelante como sea su demanda de que la UE reconozca a Edmundo González como el presidente electo "legítimo" de Venezuela, como reclaman también los populares españoles. Su reconocimiento es una exigencia que esta formación política está dispuesta a mantener incluso si supone cruzar una línea roja de gran calado político: romper el cordón sanitario a la extrema derecha en la Eurocámara, reforzada desde las elecciones europeas de junio. Los populares se disponen a pactar esa resolución con otras formaciones más a la derecha y a apartarse de la postura que defienden socialdemócratas,

liberales, verdes e izquierda minoritaria.

Los conservadores europeos someterán mañana a votación, en el segundo pleno de este nuevo mandato europeo, una resolución conjunta sobre Venezuela que "reconoce a Edmundo González Urrutia como el presidente legítimo y democráticamente electo de Venezuela" y "urge a todos los Estados de la UE" a reconocer como tal al candidato opositor, según el borrador de la propuesta. El problema de los conservadores: salvo la extrema derecha, se han quedado solos.

Socialdemócratas, liberales, verdes y la izquierda se retiraron ayer de la mesa de negociaciones para consensuar un texto común por la falta de flexibilidad de los populares, que calificaron de innegociable el reconocimiento de González Urrutia. Así lo señalan de forma coincidente fuentes parlamentarias de diverso signo. "El resto de los grupos hemos dicho que compartimos el 90%-95% de la resolución en cuanto a denuncia de la represión, de los miles

de detenidos, de la deriva de los últimos años, del apoyo a las sanciones establecidas de la UE o a la necesidad de transparencia" de las instituciones venezolanas, insiste una fuente socialista. Pero el PPE no quería negociar el reconocimiento de González, por lo que, al final, "se quedaron la derecha y la extrema derecha negociando solos", corrobora otra fuente parlamentaria cercana a las discusiones.

La ruptura del cordón sanitario podría ser total si la resolución acaba también apoyada por el tercer grupo ultra formado en la nueva Eurocámara, Europa de las Naciones Soberanas, que aloja a los más ultras aún de Alternativa por Alemania (AfD). De hecho, solo con el voto de estos tres grupos europeos de extrema derecha puede garantizarse el PPE que su resolución salga adelante.

El PPE se ha arriesgado a abandonar ese cordón sanitario —"traición", lo ha llegado a llamar una tercera fuente— pese a que el impacto del texto negociado, más allá de un gesto político, es

menor: las resoluciones del Parlamento Europeo no son vinculantes y hasta ahora, recuerdan las fuentes, ningún país de la UE ha indicado su disposición a reconocer la victoria de González. La posición común de la UE es no reconocer la "legitimidad" de la victoria de Maduro, dado que no ha presentado todas las actas electorales que la validen. Pero los países comunitarios no han dado el paso siguiente —que reclaman el PPE y el PP— de reconocer a González. Se limitan a constatar que los indicios —las copias de las actas registradas por la oposición, así como las valoraciones de los grupos de expertos internacionales— apuntan a que es el vencedor.

Solo se quedaron en la sala de reuniones en Estrasburgo el PPE y los negociadores de ECR, el grupo de Conservadores y liderado por la primera ministra italiana, Giorgia Meloni, y de los Patriotas por Europa, el nuevo grupo for-

mado por Fidesz, el partido del primer ministro húngaro Viktor Orbán y el Reagrupamiento Nacional de Marine Le Pen, y al que también pertenece Vox. Tras la marcha de los otros grupos, fuentes conocedoras de las discusiones señalan que PPE, ECR y los Patriotas no tardaron más de cinco minutos en salir con la resolución pactada, que debe ser presentada antes de hoy al mediodía. ECR ha confirmado a este diario que añadirá su firma a la resolución conjunta del PPE. El grupo de Patriotas lo estaba pensando ayer.

Entre las demás formaciones las divergencias son amplias a la hora de proponer una resolución sobre Venezuela, pero fuentes parlamentarias indican que están explorando la posibilidad de negociar un texto de resolución común al menos entre los socialdemócratas de S&D, los liberales de Renew y, quizás, con apoyo de los Verdes. Lamentan la deriva del PPE en un tema como Venezuela que, subrayan desde los socialistas, hasta ahora lograba el consenso de los grupos parlamentarios europeos.

"En Venezuela muchas veces nos hemos puesto de acuerdo; dada la situación, tendríamos sentido que hubiera amplia mayoría en el tema", señalan las personas conocedoras del caso, que deploran un cambio de las "dinámicas", sobre todo cuando, subrayan, hay consenso en el fondo del problema.

"El resto de los grupos compartimos el 90%-95% del texto", dice un socialista

Ningún país de la UE ha mostrado su disposición a otorgarle la victoria



Jóvenes manifestantes, el día 12 en Caracas. ARIANA CUBILLOS (AP/LAPRESSE)

La ONU denuncia la "brutal represión" en Venezuela

JUAN DIEGO QUESADA
Madrid

La ONU dio a conocer ayer un demoledor informe sobre las prácticas del Gobierno venezolano de Nicolás Maduro tras las elecciones del 28 de julio, en las que el ente electoral dio por ganador al ac-

tual presidente chavista sin mostrar las actas de votación, por lo que resulta más que evidente que la victoria fue para el candidato opositor, Edmundo González. En un informe ejecutivo que ha tenido en adelante este periódico, la misión en Venezuela de la organización internacional asegura que

el Estado venezolano intensificó su modalidad "más dura y violenta", de forma "consistente y planificada". "Acciones encaminadas a desmovilizar a la oposición política organizada; a inhibir la difusión de información independiente y opiniones críticas al Gobierno y a impedir la protesta ciudadana pacífica. La brutalidad de la represión sigue generando un clima de miedo generalizado en la población", se lee en el documento.

Los funcionarios de la ONU creen que esto marca "un hito en el deterioro del Estado de dere-

cho". Los poderes públicos abandonaron cualquier apariencia de independencia y se sometieron abiertamente al Gobierno de Maduro. "La misión tiene motivos razonables para creer que algunas de las violaciones de los derechos humanos investigadas durante este periodo representan una continuidad de la misma línea de conducta que la misión caracterizó en informes previos como crímenes de lesa humanidad. Estas violaciones no fueron el resultado de hechos aislados o aleatorios, sino que forman parte de una serie de

hechos cometidos en implementación de un plan coordinado para silenciar, desalentar y sofocar a la oposición al Gobierno del presidente Maduro", dice la ONU.

El texto de la organización analiza el periodo entre el 1 de septiembre de 2023, cuando el Gobierno, la oposición y Estados Unidos todavía negociaban una fecha electoral, hasta el 31 de agosto de este año, más de 30 días después de las elecciones. "Ha habido una modalidad de represión selectiva para tratar de acallar a la oposición política", indica.



Una mujer intentaba apagar ayer las llamas en Vilarinho, P.N. (REUTERS)

Tres bomberos mueren bajo las llamas en Tábua

Cuatro personas permanecen detenidas como sospechosas de iniciar 13 fuegos

TEREIXA CONSTENIA
Lisboa

El fuego que arrasa el norte y el centro de Portugal desde el domingo tiene varios aliados: altas temperaturas, bajas humedades, vientos anárquicos y pirómanos. Y cuatro nuevas víctimas: tres bomberos que murieron trabajando en la extinción de las llamas en Tábua y una mujer, víctima de muerte súbita en su casa en Almeidinha. El primer ministro, Luís Montenegro, se mostró consternado y llamó la atención sobre la coincidencia en la aparición simultánea de varios focos en loca-

lidades cercanas, como se registró durante el lunes.

Desde el sábado han sido detenidas cuatro personas. Una mujer de 47 años fue apresada como sospechosa de iniciar seis fuegos en las localidades de Sebal y Condeixa-a-Nova. "Prendió fuego en zonas con gran masa forestal, poblada por matorral y pino, cercana a la zona urbana, poniendo en peligro la integridad física y la vida de las personas, de las viviendas y de la cubierta forestal en centenas de hectáreas", informó la Policía Judicial. Otra mujer de 33 años está también detenida como supuesta autora de cinco incendios en Alvaizere. Los dos hombres arrestados, de 38 y 75 años, son sospechosos de causar sendos siniestros en Pombal.

No obstante, las autoridades no saben aún cuántos de los 194 fuegos registrados en las últimas horas son intencionados. De ellos,

hasta las 17.00 (hora peninsular española), 84 estaban apagados o en vías de estarlo. De los otros 110, había 65 en activo, donde se concentraba el grueso del dispositivo de extinción, y otros 45 declarados recientemente. Los más graves se localizaban en las poblaciones de Albergaria-a-Velha y Sever de Vouga, en el distrito de Aveiro; Oliveira de Azeméis, en el distrito de Oporto; Nelas, en el distrito de Viseu; y Arganil, en Coimbra.

Tres bomberos que se dirigían ayer a sofocar un incendio en Tábua fallecieron carbonizados en el interior de su vehículo, que fue atrapado por las llamas. Eran dos mujeres y un hombre del grupo de Vila Nova de Oliveira. El primer ministro, Luís Montenegro, mostró su "consternación" por el suceso. "El mayor homenaje que le podemos hacer es seguir luchando, como ellos hicieron", afirmó en un comunicado. El domingo también falleció el bombero João Silva en un incendio forestal en Oliveira de Azeméis.

En las últimas horas se registró, además, otra víctima que eleva a siete la cifra de fallecidos desde el domingo a causa del fuego. Se trata de una mujer que pereció en su casa en Almeidinha, en Mangualde, debido a "muerte súbita", según la agencia Lusa. Cuatro de las siete víctimas murieron de forma directa abrasadas por el fuego, mientras que las tres restantes lo hicieron de forma indirecta por episodios cardíacos.

Otras 40 personas han sufrido heridas y varias decenas han tenido que ser evacuadas de sus casas. El alcance de los fuegos ha motivado el cierre de algunos colegios y residencias de mayores. Están cortadas a la circulación tramos en siete autopistas y está suspendido el tráfico ferroviario en tres puntos de las líneas del Douro y del Vouga.

El Gobierno prolongó el estado de alerta en el país hasta mañana. La previsión meteorológica es mala para las próximas horas por las altas temperaturas y los vientos, sobre todo en un centenar de localidades. El peligro de incendio es extremo en más de la mitad del país (el centro y el norte) y solo comenzará a aliviarse a partir del miércoles, según el Instituto Portugués del Mar y de la Atmósfera.

El escrutinio final da 2,6 millones de votos extra al presidente argelino

El reelegido Tebún engorda sus resultados para cuadrar una participación del 46%, el doble de lo anunciado

JUAN CARLOS SANZ
Rabat

"Hemos estudiado los números enteros, los números primos... pero los matemáticos van a tener que añadir ahora los números argelinos", ironizaba Atmám Mazuz, líder de la Agrupación por la Cultura y la Democracia, uno de los partidos que boicoteó las elecciones presidenciales del día 7, tras anunciarse una semana después los resultados oficiales. Tras el fiasco del escrutinio provisional, que fue cuestionado al día siguiente de las votaciones por todos los candidatos —incluido el ganador, el reelegido

de papeletas nulas, el candidato oficialista ha visto cumplido su objetivo y supera, con un 46% de tasa de participación, la baja afluencia a las urnas (39%) con la que fue elegido por primera vez en 2019. Los datos iniciales de la ANIE, en los que se dieron los votos nulos, reflejaban una participación por debajo de 25%. El organismo se limitaba a indicar que la afluencia de votantes alcanzó el día 7 una tasa del 48%, mediante una estimación del promedio provincial.

"El embrollo empezó ya con el adelanto de las elecciones [previstas para diciembre]", advierte por mensajes la aspirante a la presidencia Zubida Assul, excluida por las autoridades de la lista de candidaturas. "El proceso electoral debe ser completamente revisado. Refleja un sistema improvisado, establecido tras revueltas del Hirak que se niega a tener en cuenta las demandas del pueblo", sostiene esta jurista, que fue defensora de



Tebún juraba el cargo ayer en Argel, en una foto de su Gobierno.

presidente Abdelmajid Tebún, de 78 años, quien ayer volvió a asumir el cargo—, han aparecido más de tres millones de votos, aparentemente no contabilizados, en unos comicios de insospechado desenlace.

Gana Tebún, pero menos. Su victoria se ha visto rebajada 10 puntos porcentuales, desde cerca del 95% de los votos, como fue anunciado hace una semana por la Autoridad Nacional Independiente para las Elecciones (ANIE), organismo que ejerce como junta electoral central, a algo más del 84%, un poco menos aplastante, tras la revisión por el Tribunal Constitucional a petición de la oposición. Tebún ha sido reelegido por 7,9 millones de votos, frente a los 5,3 millones que le asignó la ANIE.

Más de 2,6 millones han aflorado tras la revisión de los resultados, si a ello se añade un inusual registro de 1,7 millones

detenidos en las masivas protestas populares de 2019. Las multitudinarias marchas semanales del Hirak forzaron la salida del presidente Abdelaziz Buteflika, tras dos décadas en el poder, cuando se disponía a ser reelegido para un quinto mandato.

"Prefiero no entrar en cifras", declina Assul, "pero tampoco hace falta un análisis en profundidad para ver la gravedad de la situación". "Mi deber es señalar la incapacidad del sistema actual. Confiar al Tribunal Constitucional la responsabilidad de arbitrar sobre un conflicto electoral ha supuesto una instrumentalización de la justicia sin precedentes", sostiene esta antigua magistrada. "Deploro que, 62 años después de la independencia, mi país no haya sido capaz de gestionar unas elecciones cuyo resultado se daba además por anticipado [en favor de Tebún]", concluye.

Un niño de 12 años hiere con un cuchillo a seis compañeros de colegio en Portugal

T. C.
Lisboa

Cinco niñas y un niño de edades entre los 11 y los 14 años fueron acuchillados ayer sobre las 15.30 (hora peninsular española) en un colegio de Azambuja, a unos 50 kilómetros de Lisboa, por un compañero de 12 años. Una de las niñas sufrió las heridas de mayor gravedad, en el tórax y la cabeza, aunque no se teme por su vida.

Está ingresada en el hospital de Santa María, en Lisboa. El resto de las víctimas recibieron asistencia en el hospital Vila Franca de Xira para tratar los cortes ligeros recibidos en brazos, piernas y tórax.

El alcalde de Azambuja, Silvíno Lúcio, explicó al diario *Público* que el menor de edad acudió a comer a su casa y por la tarde se presentó en el colegio vestido con un chaleco antibalas y una

mochila. Según el edil, al llegar a la zona de aulas, comenzó a atacar con un cuchillo de forma indiscriminada a sus compañeros hasta que fue neutralizado por una auxiliar.

Lúcio también explicó a *Expresso* que el niño carecía de un historial violento que invitase a pensar "que podría cometer un acto de esta naturaleza". Se desconocen hasta el momento los motivos del ataque.



Trabajadores de Defensa Civil llevaban ayer a un herido tras explotar su busca en el hospital al-Zahraa, en Beirut. HUSSEIN MALLA (AP/L'APRESSE)

Nueve muertos y 2.800 heridos por la explosión simultánea de sus buscas en Líbano

Muchas víctimas son de Hezbolá, que acusa a Israel del ataque y promete "justo castigo"

ANTONIO PITA
Larnaca (Chipre)

Nueve personas murieron y otras 2.800, entre ellas un número indeterminado de miembros de Hezbolá, resultaron heridas ayer al explotar de forma simultánea los buscas que usaban para comunicarse, en una aparente operación sin precedentes del Mosad, los famosos servicios secretos israelíes en el exterior. Tras una primera reacción sin señalar a Israel, la milicia Hezbolá lo ha acabado responsabilizando "plenamente" y ha prometido un "justo castigo en formas que espera y que no espera". El ataque coordinado lleva a un punto aún más peligroso la guerra de desgaste que mantiene desde hace casi un año y que ya se venía recrudeciendo en las últimas semanas.

Es también una de las mayores brechas de seguridad de Hezbolá desde su nacimiento en los años ochenta, precisamente durante la ocupación del sur de Líbano, a la que Israel puso fin en 2000.

A primera hora de la tarde de ayer, las redes sociales y grupos de mensajería comenzaron a llenarse de imágenes captando la explosión, o de personas ensangrentadas por los suelos en distintos

puntos de Líbano, entre ellos feudos de Hezbolá como Dahiye, a las afueras de Beirut, o el sur del país. Las explosiones comenzaron cerca de las 16.00, hora local (15.00, en la España peninsular) y duraron en torno a una hora. Se desconoce cómo se produjeron.

El Ministerio de Sanidad libanés dio cuenta de al menos nueve muertos y 2.800 heridos, de los cuales 200 se encontraban muy graves. Dos de los fallecidos eran miembros de Hezbolá y otro, una niña de 10 años, según precisó la

milicia. Algunos hospitales se colapsaron por el traslado de tantas víctimas. Una de ellas, aunque de levedad, es el embajador de Irán en el país, Mojtaba Amani, según la agencia Mehr. También integrantes de Hezbolá en Siria (14, según el Observatorio Sirio de Derechos Humanos). Su líder, Hassan Nasrallah, no resultó afectado, según el grupo.

La milicia chií solo acusó a Israel horas después del ataque, tras una "investigación en profundidad, tanto sobre el plano

Esa exhibición de medios técnicos apunta a una operación del Mosad

Dos de los fallecidos eran miembros de la milicia, y otro es una niña de 10 años

La manipulación previa, la explicación más probable

Marc Rivero, jefe de investigación de la empresa de seguridad Kaspersky, ha explicado que las baterías de los dispositivos electrónicos pueden causar daños. Pero cree que la teoría más lógica es que se trata de "un ataque a la cadena de suministro". "Se puede haber manipulado el dispositivo en origen, y haber introducido algún tipo de carga explosiva que, mediante una programación específica y a distancia, dé lugar a explosiones".

Esta es la explicación más lógica dados los daños causados, ya que las explosiones de baterías de dispositivos tan pequeños tienen un potencial dañino

muy bajo, añade el experto. Según su hipótesis primero se introdujeron las cargas en los dispositivos y se programaron para que explotaran a partir de un código intencionado o en un momento determinado. Ambas teorías son posibles, ya que las víctimas han declarado haber recibido una llamada previa a la explosión y todas se han producido de forma simultánea.

David Marugán, consultor especializado en seguridad y radio comunicaciones, también apunta, siempre como hipótesis, a la posibilidad de una manipulación física previa, ya que "los daños observados

son muy importantes y parecen, a simple vista, un poco diferentes a los causados por baterías de litio. En ningún caso son posibles si las pilas son alcalinas". Marugán explica que este tipo de buscas lo utilizan organizaciones clandestinas para prescindir de la red habitual de móviles, que suele ser objetivo común de los ataques informáticos. Los buscas fueron muy populares en los años noventa.

David Marugán recuerda un antecedente similar al de ayer: la muerte de Yehie Ayash en Gaza en enero de 1996. Como principal fabricante de bombas de Hamás, fue apodado El Ingeniero. Israel consiguió que un amigo le diera un teléfono móvil manipulado que fue detonado a distancia. RAÚL LIMÓN

de seguridad como técnico" por parte de sus "servicios especializados". En pleno recrudecimiento del conflicto que mantienen, todo apunta a una operación del Mosad, que suele apostar por acciones no solo efectivas, sino también efectistas, cuyo objetivo es el daño, pero también la desmoralización, exhibiendo los medios técnicos y la capacidad de penetrar las defensas y comunicaciones del enemigo.

La explosión casi simultánea de cientos de artefactos carece de precedentes conocidos y es, por lo menos, la mayor brecha de seguridad sufrida por el grupo en la guerra de desgaste que mantiene con Israel desde el 8 de octubre de 2023. Era un modelo moderno de buscas adquirido por Hezbolá en los últimos meses, han precisado fuentes de seguridad a la agencia Reuters.

El Ministerio de Exteriores de Líbano describió las explosiones simultáneas como una "escalada peligrosa y deliberada por parte de Israel", justo precedida de amenazas de "expandir la guerra" en el país "a gran escala". Este lunes, el primer ministro israelí, Benjamin Netanyahu, anunció la inclusión de un cuarto objetivo bélico —el regreso "con seguridad" a sus hogares de las decenas de miles de desplazados de la frontera con Líbano— y señaló que "seguirá actuando para implementar este objetivo". Se suma a los tres enunciados al principio de la guerra y que se limitaban a Gaza: "Destruir a Hamás, traer de vuelta a todos nuestros rehenes, garantizar que Gaza ya no represente una amenaza para Israel".

El primer ministro Netanyahu, el responsable de Defensa, Yoav Gallant, y otros mandos de los diferentes organismos de seguridad se han desplazado a Kiria, la base del ejército en Tel Aviv donde se toman las decisiones más relevantes en tiempo de guerra y se concentran en previsión de una situación de riesgo, como la prometida respuesta de Hezbolá. Horas antes de las explosiones, las autoridades anunciaron haber frustrado un intento de atentado del grupo contra un ex alto mando de seguridad sin especificar.

Según el diario *Israel Hayom*, el máximo responsable del Mando Norte del Ejército israelí, Uri Gordin, aseguró en un reciente encuentro a puerta cerrada que el ejército atraviesa un momento estratégico que le permite invadir el sur de Líbano para crear una "zona tampón de seguridad", con un doble objetivo: alejar de la frontera a las fuerzas de élite de Hezbolá para que los 60.000 israelíes evacuados del norte del país puedan regresar a sus hogares y negociar un acuerdo permanente desde una posición de fuerza. También Netanyahu señaló el jueves en un análisis de la información de inteligencia: "Estamos ante una guerra amplia de un nivel de intensidad u otro".

Topaz Luk, un asesor muy cercano a Netanyahu, sugería el papel del Mosad en un tuit, que borró enseguida.



Simpatizantes de Donald Trump se manifestaban ayer en Macon (Georgia). ARVIN TEMKAR (ATLANTA JOURNAL-CONSTITUTION)

Trump: “Estaba jugando al golf y de repente oímos disparos”

El expresidente insiste en responsabilizar a sus rivales políticos de los intentos de asesinarle

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

Donald Trump reaccionó inicialmente al atentado que sufrió en julio con un llamamiento a la unidad, aunque pronto abandonó ese mensaje. Tras el segundo intento de asesinato del domingo, el expresidente y candidato republicano a la presidencia se lanzó directamente a responsabilizar a sus adversarios políticos de los ataques. Empezó con una entrevista

en Fox News Digital, continuó con mensajes en las redes sociales y en la noche del lunes volvió a la carga en un diálogo en la red social X para presentar una nueva firma de criptomonedas. Trump contó cómo lo vivió: “Estábamos jugando al golf y de repente oímos disparos”, dijo, al tiempo que insistió en que, a su juicio, lo que le ha puesto en el punto de mira es la “retórica incendiaria” con que los demócratas le han acusado de ser un peligro para la democracia.

Más de 150.000 personas se conectaron al programa de XSpaces en el que Trump presentaba en directo desde su mansión de Mar-a-Lago en Palm Beach (Florida) World Liberty Finance, la firma de criptomonedas que dirigen sus hijos Eric Trump, Donald Trump

Jr. y Barron Trump. Antes de defender las supuestas bondades de las criptodivisas, Trump se detuvo para hablar de los dos intentos de atentado contra su vida y contó cómo vivió lo ocurrido el domingo.

“Fue algo impresionante, pero salió bien, y el Servicio Secreto hizo un excelente trabajo. Tienen al hombre entre rejas, y con suerte va a estar allí por mucho tiempo. Una persona peligrosa, muy, muy peligrosa”, dijo. “Estaba jugando al golf con unos amigos el domingo por la mañana, muy tranquilo, con muy buen tiempo. Todo era hermoso, un lugar agradable para estar y, de repente, oímos disparos. Supongo que probablemente cuatro o cinco. El Servicio Secreto supo que eran balas, y me agarraron. Nos subimos a los carros

y avanzamos bastante bien. Yo estaba con un agente, y el agente hizo un trabajo fantástico. No había duda de que íbamos a salir de ese campo. Me habría encantado embocar ese último putt [el golpe que mete la bola en el hoyo], pero decidimos: ‘Vámonos de aquí’. Trump estaba en el hoyo cinco. El hombre armado, Ryan Wesley Routh, de 38 años, se hallaba fuera del recinto, cerca del green del hoyo seis, a unos 300-500 metros de distancia del expresidente.

Trump explicó a continuación que “lo que fueron los disparos, en realidad, curiosamente, fue que un agente del Servicio Secreto había visto el cañón de un AK-47, que es un rifle muy potente, y empezó a disparar al cañón. ¿Qué te parece? Solo pudo ver el cañón. Basándose en eso, empezó a disparar y corrió hacia el objetivo”, continuó su relato. El presunto atacante “corrió a través de la calle y cogió su coche, se subió a su camión o coche y, sorprendentemente, un civil en esa zona vio algo, y parecía muy sospechoso, y tomó fotos de la matrícula, y

se las dio a la oficina del sheriff”, explicó Trump.

Cuando se le preguntó qué piensa de dos intentos de asesinato en dos meses, afirmó: “Bueno, hay mucha retórica ahora mismo. Mucha gente piensa en los demócratas, cuando hablan de amenaza a la democracia y todo esto. Y parece que estas dos personas eran de izquierda radical”, aseguró, como si lo de culpar a los demócratas no fuera cosa suya.

En realidad, antes, en declaraciones a Fox News Digital, había dicho que la “retórica” del presidente Joe Biden y de la vicepresidenta Kamala Harris es lo que está provocando que le “disparen”. Aseguró a dicho medio que el presunto autor de los disparos “actuó” por culpa de un “lenguaje altamente incendiario” de los demócratas. “Se creyó la retórica de Biden y Harris, y actuó en consecuencia”, dijo Trump en su entrevista con Fox News Digital. Trump se ha referido a los comentarios de Biden y Harris en los que tachaban a Trump de “amenaza para la democracia”, al tiempo que decían a los estadounidenses que eran líderes de la “unidad”. También pasó a la carga desde su red, Truth Social: “Debido a esta retórica de la izquierda comunista, las balas están volando, ¡y solo irá a peor!”, escribió, en un mensaje que difundió también en X.

En la misma línea se manifestó el lunes el candidato republicano a vicepresidente, J. D. Vance, en un acto en Atlanta (Georgia). “Nadie ha intentado matar a Kamala Harris en los últimos dos meses y ahora dos personas han intentado matar a Donald Trump en los últimos dos meses. Creo que eso es una prueba bastante contundente de que la izquierda necesita bajar el tono de la retórica o alguien va a salir herido”, dijo. Vance ha contado que Trump le llamó poco después del intento de este domingo y que le dijo que estaba bien, pero que estaba enfadado porque no pudo terminar su putt.

ELIANE BRUM

Brasil arde, Lula es débil

Estoy aterrorizado”, ha afirmado el brasileño Carlos Nobre, uno de los climatólogos más respetados, conocido tanto por su competencia como por su prudencia. En una entrevista al periódico *O Estado de S. Paulo*, se ha referido al hecho de que ningún científico del mundo predijo lo que estamos presenciando en el planeta, con una temperatura media ya casi 1,5 grados centígrados superior a la de la era preindustrial, algo que en los peores escenarios solo ocurriría en 2028. Esta advertencia la ha hecho este septiembre, cuando Brasil está materializando el aviso de los científicos de que hemos entrado en territorio desconocido. Brasil arde. No “solo” la Amazonia: el 60% del territorio brasileño está cubierto de humo, que ya empieza a llegar a los países vecinos. Durante días, São Paulo ha sido la gran ciudad más contaminada del mundo. Los habitantes de la mayoría de las

capitales, incluida Brasília, respiran humo y el número de enfermos no para de crecer. La Amazonia se ha convertido en el mayor emisor de gases de efecto invernadero.

La ministra de Medio Ambiente y Cambio Climático, Marina Silva, afirma que son incendios provocados. El presidente del Supremo Tribunal Federal, el magistrado Luis Roberto Barroso, ha declarado que todos los incendios de la Amazonia y el Pantanal los ha causado la acción humana deliberada. Lo que ocurre hoy en Brasil está fuera de control. ¿Y Lula? ¿Dónde está Lula da Silva? Es un hecho que el Congreso brasileño está dominado por las fuerzas responsables de la destrucción de la Amazonia y de todos los biomas. Los esfuerzos de diputados y senadores por avanzar sobre las tierras indígenas y las áreas protegidas son persistentes y generalmente victoriosos.

La población parece haberse sumido en un coma por negación, como en la pande-

mia, con la esperanza de que todo sea solo una fase pasajera. Brasil celebrará elecciones municipales en octubre y apenas se habla de colapso climático. En São Paulo, mientras la población respiraba humo, la repercusión del último debate, el domingo, fue la agresión con una silla del candidato José Luiz Datena a Pablo Marçal, el nuevo fenómeno fascista.

Aun así, hay que repetir la pregunta: ¿dónde está Lula da Silva? Yo se lo cuento. Lula está defendiendo la apertura de un nuevo frente de explotación de petróleo en la Amazonia. Lula está defendiendo un ferrocarril llamado “Ferrogrão” para transportar soja y otras materias primas arrancadas de la selva. Lula apoya que Petrobras, la petrolera estatal brasileña, aumente su producción de combustibles fósiles con la excusa obscena de que los beneficios garantizarán la transición energética. Y, por si fuera poco, ante la sequía del otrora caudaloso río Madeira, dijo que ahora es aún más importante pavimentar la carretera BR-319, que corta la Amazonia uniendo Manaus a Porto Velho, un proyecto que varios estudios serios ya han demostrado que multiplicará la destrucción de la selva. Me explico. En sus dos primeros manda-

tos, en la primera década de este siglo, Lula retomó el proyecto de la dictadura militar (1964-1985) de construir grandes centrales hidroeléctricas en la Amazonia. Las dos primeras fueron Jirau y Santo Antônio, en el río Madeira, en Rondonia, uno de los estados más deforestados de la selva tropical. Después vino Belo Monte, en el río Xingú. Jirau y Santo Antônio casi acabaron con el río y sus gentes. Y ahora Lula justifica la reanudación de otro proyecto inacabado de la dictadura, la BR-319, con el hecho de que el río ya no aguanta el transporte. Parece no haber aprendido nada de sus monumentales errores en la Amazonia.

De momento, las alternativas a Lula son inmensamente peores que él, como ha demostrado el pasado reciente de Brasil. Pero eso no borra que Lula no está a la altura del gobernante que Brasil y el planeta necesitan al frente del país que (des)alberga el 60% de la mayor selva tropical del mundo. Si Lula no quiere que su biografía quede sepultada por las cenizas de la Amazonia, es hora de que tenga el valor de ser una mejor versión de sí mismo. Las nuevas generaciones se lo reclamarán.

Traducción de Meritxell Almaraz.

Rusia se refuerza con armamento iraní y norcoreano y Ucrania pide atacar suelo ruso

Kiev se impacienta por el veto de EE UU a que lance misiles de largo alcance a zonas alejadas de las fronteras

CRISTIAN SEGURA
Kiev, enviado especial

No hay día en que Volodímir Zelenski y su Gobierno no presionen a Joe Biden para que apruebe que Ucrania ataque objetivos en suelo ruso con misiles de largo alcance aportados por la OTAN. Mientras el líder ucraniano se desgana para que el presidente estadounidense acepte cruzar esta línea roja, Moscú se ha reforzado con armamento suministrado por Corea del Norte e Irán.

Kirilo Budánov, jefe de los servicios de inteligencia del Ministerio de Defensa ucraniano, afirmó el sábado que las nuevas entregas de munición de artillería norcoreana

a las tropas rusas están siendo una ayuda decisiva para el avance del invasor en múltiples frentes de la provincia de Donetsk. "Corea del Norte aporta enormes cantidades de proyectiles de artillería, que son críticas para Rusia", explicó durante una conferencia en Kiev, y que como jefe de inteligencia puede decir que "el hecho de que estén suministrando misiles balísticos es un contratiempo, pero no lo hacen en una cantidad significativa. Pero en lo que concierne a la munición, esto es crítico. Desafortunadamente, no podemos hacer nada por el momento".

Corea del Norte cuenta con ingentes cantidades de munición de uso para la artillería de origen soviético como la que utiliza Rusia. El presidente Vladimir Putin, y el líder norcoreano, Kim Jong-un, han intensificado este 2024 los lazos comerciales y militares. Serguéi Shoigú, jefe del Consejo de Seguridad de Rusia, visitó la semana pasada a Kim en Pyongyang, y ayer el ministro de Exte-

riores ruso, Serguéi Lavrov, se ha reunido con su homólogo norcoreano, Choe Son-hui, de visita en Rusia.

Budánov se refería también a los cohetes norcoreanos Hwasong-11 identificados en el arsenal ruso. Cuatro de estos misiles fueron reconocidos en un bombardeo contra la capital del 18 de agosto. En ocasiones anteriores ya se habían encontrado restos de este armamento, pero en el caso del 18 de agosto eran cohetes fabricados este año, según *The New York Times*. El Hwasong-11 es un misil de largo alcance con una capacidad de vuelo de 700 kilómetros.

De menor alcance, de 120 kilómetros, son los Fath-360, unos misiles balísticos de producción iraní que tanto Estados Unidos, como el Reino Unido y la Comisión Europea dan por hecho que Teherán ha entregado este septiembre a Moscú. Sky News informó de que Rusia podría haber recibido más de 200 Fath-360. Tanto el Kremlin como el régimen de los ayatolá han negado que sea cierto. De momento no se ha identificado el disparo de estos cohetes en suelo ucraniano. Expertos en defensa ucranianos han subrayado que los Fath pueden ser especialmente útiles para golpear desde suelo objetivos cercanos al frente.

Los Fath-360 serían la segunda aportación significativa que ha hecho Irán a la invasión rusa de Ucrania tras el uso masivo de sus drones bomba Shahed. El ejército ruso utiliza ahora varias adap-

El dato

700

kilómetros es el alcance del Hwasong-11. Restos de estos cohetes norcoreanos fueron reconocidos en bombardeos del ejército ruso en Ucrania. También disponen de los misiles iraníes Fath-360, de menor alcance (120 kilómetros).

taciones de los Shahed de producción propia. Ayer, Shoigú se reunió con el presidente de Irán, Masud Pezeshkian, que según medios estatales le trasladó que la relación entre Teherán y Moscú sería "continua y duradera".

La alianza de Rusia con Irán y Corea del Norte coincide con nuevos problemas de suministro de armamento occidental para Ucrania, según alertó el domingo Zelenski, quien reveló en la CNN que esperaban provisiones para rearmar a 14 brigadas, pero a duras penas han podido preparar a cuatro. Zelenski subrayó que deben contar cada vez más con reforzar la producción propia de armas, en concreto de drones.

El mismo anunció en agosto que habían sido probados con éxito un nuevo misil balístico de producción ucraniana y un dron-misil. Su Ministerio de Defensa había metido en escena en 2023

una adaptación del misil antibuque Neptune para golpear objetivos terrestres. Las propias autoridades ucranianas admitieron que la capacidad de producción de estos cohetes era limitada por la falta de recursos y el riesgo de ataque ruso.

El asesor de Zelenski para la industria militar, Oleksandr Kamyshin, aseguró el 14 de septiembre a la agencia AFP que su país necesita 20.000 millones de dólares (casi 18.000 millones de euros) para trabajar a pleno rendimiento, pero que solo cuentan en el presupuesto público con 7.000 millones. El ministro de Defensa danés, Troels Lund, afirmó también este fin de semana que 18 obuses de producción ucraniana Bogdan han entrado en servicio en los dos últimos meses gracias a la financiación de su Gobierno.

Pero lo que Zelenski considera más urgente es el visto bueno de Biden para utilizar misiles de largo alcance de la OTAN contra objetivos militares dentro de Rusia. Washington ha permitido hasta ahora que su tecnología sea utilizada en regiones fronterizas, también en la incursión ucraniana en la provincia de Kursk, pero el presidente estadounidense se todavía sopesa su decisión. Dentro de su Administración hay división de opiniones, según los principales medios estadounidenses. El propio Putin ha advertido de que golpear en su territorio lejos del frente con armamento de la OTAN sería una declaración de guerra.

Su oficina al mejor precio

TRÁIGANOS SU PRESUPUESTO
NOSOTROS SE LO MEJORAMOS

ofiprix.com

900 909 097

MADRID - ZARAGOZA - VALENCIA - SEVILLA - BILBAO - DONOSTIA - ALICANTE - VALLADOLID - BARCELONA

Ofiprix Muebles de oficina

PROYECTOS GRATUITOS - MONTAJE Y TRANSPORTE GRATUITOS* ENTREGA INMEDIATA - SERVICIO EXPRESS 24 H.



PROYECTO GRATIS

Llámenos y le realizaremos un proyecto de su oficina gratuito y sin compromiso.



OFIPRIX RENTING

NO COMPRE SUS MUEBLES, ALQUILELOS

Ahora usted puede alquilar sus muebles y disfrutarlos cómodamente mediante un contrato de arrendamiento.

Teresa Ribera, vicepresidenta europea

La representante española será un contrapeso progresista con mucho poder en la Comisión más derechizada de la historia

LA NUEVA Comisión Europea que ayer anunció su presidenta, la conservadora alemana Ursula von der Leyen, refleja la realidad de Europa en este momento: es la más escorada hacia la derecha del espectro político en la historia de esta institución. En ella, sin embargo, actuará como importante contrapeso progresista la española Teresa Ribera, cuyo nombramiento como vicepresidenta a cargo de Competencia supone un éxito innegable para España fruto de una buena negociación. La designación de Ribera destaca en una Comisión que constata el giro a la derecha del electorado en varios países de la UE y el muy preocupante ascenso de la extrema derecha en el continente. Un escenario que además ha llevado a la presidenta de la nueva Comisión a centrarse en aspectos como el crecimiento y la productividad, apartando en el orden de prioridades cuestiones sociales relevantes para la izquierda, pero que la derecha utiliza sistemáticamente en los parlamentos nacionales para empujar la discusión política. El nuevo Gobierno europeo tendrá cinco vicepresidencias ejecutivas, pero desaparecen, por ejemplo, las dedicadas a Igualdad o Transparencia, y los cometidos de las nuevas se centran en cuestiones económicas.

A pesar de esta composición derechista, Von der Leyen, famosa por su pragmatismo y perfecta conocedora de los mecanismos y los equilibrios políticos en Bruselas, ha compensado tanto a los socialistas como a los liberales europeos, constructores indispensables del proyecto comunitario. La vicepresidenta tercera y ministra para la Transición Ecológica y el Reto Demográfico, Teresa Ribera, será vicepresidenta ejecutiva para Transición Limpia, Justa y Competitiva y responsable de la poderosa cartera de Competencia. Se trata de un cometido muy amplio que otorga a España un puesto de gran relevancia más allá de sus

competencias concretas. La todavía vicepresidenta tercera española será una suerte de *supercomisaria* con influencia en la política industrial europea, vital en los próximos años, aplicará las normas antimonopolio y supervisará las ayudas de Estado y las fusiones. Se trata de una posición clave en el andamiaje comunitario que coloca de facto a España como uno de los principales socios de la Unión. El regate en corto de la política doméstica no debe impedir que la oposición reconozca este éxito y apoye su nombramiento.

Fruto de los equilibrios que ha debido hacer Von der Leyen, habrá comisarios euroescépticos, como el italiano

La política socialista asume la poderosa cartera de Competencia, una posición clave en la estructura comunitaria

Raffaello Fitto —vicepresidente ejecutivo de Cohesión y Reformas—, hasta ahora ministro para asuntos europeos del Gobierno de Giorgia Meloni, o incluso sospechosamente eurofobos, como el húngaro Oliver Varhelyi —comisario de Salud y Bienestar Animal— considerado el hombre de Viktor Orbán en Bruselas.

Este nuevo mandato de Von der Leyen apunta a una impronta más personalista de la presidenta, quien ha anunciado que se reserva la posibilidad de cambiar la estructura de la Comisión y ha designado al frente de las comisarías a un 40% de mujeres. Si bien no alcanza la estricta paridad que deseaba, logra superar la lamentable propuesta inicial del conjunto de gobiernos de la UE, que apenas sumaba un 22% de mujeres para ocupar los cargos.

Un principio de regeneración

EL CONSEJO DE Ministros aprobó ayer 31 medidas de “regeneración” y “transparencia” que afectan a instituciones y a los medios de comunicación, bajo el nombre Plan de Acción por la Democracia, que supone el primer paso concreto —con numerosas lagunas— del anuncio que Pedro Sánchez hizo en abril tras sus sorpresivos cinco días de reflexión y desplegó en el Congreso hace dos meses. El Gobierno se da el resto de la legislatura para aprobarlo en su integridad. Las medidas necesitarán de una negociación parlamentaria que será difícil y en la que se predecirán algunas de las propuestas que ahora son apenas un esbozo.

Entre lo más destacable y concreto, los dos socios de gobierno han pactado reformar la Ley de Seguridad Ciudadana —la *ley mordaza*— en una cuestión puntual —no sancionar el uso por los profesionales informativos de imágenes de las fuerzas de seguridad para dar cuenta de sus actuaciones—, pero que abre la posibilidad de una imprescindible reforma en profundidad de una ley cuestionada desde que el Gobierno de Mariano Rajoy la aprobó en 2015 —con solo los votos del PP— para desactivar las protestas ciudadanas. Desde la llegada de Sánchez al poder, el Ejecutivo y las fuerzas que le apoyan han sido incapaces de cumplir el compromiso de modificar la ley en cuanto pudiesen. El plan evita citar las devoluciones en caliente y el uso de pelotas de goma por los antidisturbios, que hicieron fracasar el último intento de reforma por las discrepancias entre la mayoría socialista del Ejecutivo y sus socios.

El Gobierno se propone ahora “construir” un consenso con los demás partidos para abordar esos cambios. Será un

buen momento para mostrar mayor ambición en una reforma que siempre será mejor, aunque no satisfaga a todos, que dejar la ley como está. Todas las formaciones del bloque de la mayoría deben esforzarse por llegar a un acuerdo. Quienes compartieron muchas de las protestas que llevaron al PP a endurecer en su día la ley deben poder hoy en sus escaños darle la vuelta a la situación y poner fin a una norma que sigue siendo una anomalía de la democracia.

Una de las patas nucleares del plan es la relativa a la transparencia y responsabilidad de los medios de comunicación. Sin medios libres y de calidad no hay democracia, afirma el texto, en particular cuando los bulos políticamente interesados amenazan la democracia. La mayoría de las medidas derivan del reglamento comunitario que la Eurocámara aprobó en mayo con el voto, entre otros, de los populares, y que España debe incorporar antes de agosto de 2025. Son iniciativas como crear un registro público de medios que informe de su propiedad e ingresos publicitarios o mejorar los sistemas de medición de audiencias digitales. El PP no debería tener problema para votar en España lo mismo que ha votado en Estrasburgo. Esta transposición se completa con propuestas más vidriosas y de las que cabe esperar más concreción, como actualizar la regulación del derecho al honor y del derecho de rectificación, ambas de hace más de 40 años y claramente obsoletas. Como en todas las cuestiones que afectan a derechos fundamentales, es imprescindible que el Ejecutivo busque el mayor consenso, tanto político como del gremio, para no incurrir en trabas al periodismo que se propone defender.

CARTAS A LA DIRECTORA



Una sociedad corrompida por el odio

Queda menos de un mes para que se inicie el juicio por el crimen de Samuel Luiz, y no puedo evitar pensar en qué mensaje mandaremos a la sociedad. Cinco acusados se sentarán en el banquillo para explicar por qué mataron a golpes a un joven al grito de “maricón”. Seis minutos de eterna tortura donde la razón y libertad de ser se convirtieron en un pecado mortal para Samuel Luiz, que hoy tendría 27 años. Entre golpes, sus agresores le hicieron creer que lo que era, lo que sentía, no era lo correcto en una sociedad corrompida por el odio. El jurado popular tiene en su mano demostrar que la vergüenza debe y puede cambiar de bando. Justicia, reparación y dignidad.

Miguel Villar Rodríguez. Ribadavia (Ourense)

Acceso a la vivienda. El precio de la vivienda sigue subiendo sin control, tanto para la compra como para el alquiler, especialmente en las grandes ciudades. Este problema está afectando a miles de familias que no pueden permitirse un hogar digno. Las políticas actuales no han sido suficientes para frenar esta burbuja inmobiliaria. Urge que las autoridades implementen medidas más contundentes para regular el mercado, aumentar la oferta de vivienda social y proteger a los inquilinos de los abusos. La vivienda es un derecho, no un lujo, y garantizar su acceso debe ser una prioridad política. Además, es fundamental fomentar el desarrollo de viviendas asequibles en áreas suburbanas y rurales para aliviar la presión sobre las zonas urbanas. La colaboración entre gobiernos, sector privado y sociedad civil será crucial para encontrar soluciones sostenibles.

Gerard Olona Riera. Barcelona

Un país fosilizado. Cada vez que se menciona la palabra “federal”, la derecha española sufre convulsiones. Al parecer, según ella, España no puede cambiar su forma y estructura actual. Sin embargo, un país, como un ser vivo, está llamado a tener cambios graduales a través de la historia, y una evolución hacia una estructura federal debería poder debatirse sin despertar tales rechazos. Más que conservadora, la derecha parece anhelar un país congelado en la historia, fosilizado.

Jesús Mallol. Rota (Cádiz)

“Tradiciones”. Dijo Quique Sánchez Flores el pasado día 13 en el programa de deportes de la Cadena SER *El Larguero* que entrenar en países como Arabia, Qatar o Dubái refuerza su economía y lo que allí pasa son tradiciones que no está en su mano cambiar, así que probablemente vuelva a trabajar por esas tierras. Llamar “tradicición” a la situación de las mujeres en esos países es espeluznante, pero es más terrible todavía observar cómo, desde ciertos foros y medios de comunicación, se blanquean sus declaraciones e incluso se le jalea por su sinceridad y valentía al reconocer que, mientras haya dinero de por medio, qué más dan la esclavitud a la que está sometida gran parte de la población, la persecución del colectivo LGTBI o las largas penas de prisión, e incluso la aplicación de la pena de muerte, tras juicios injustos.

Alicia Ubago Otero. Logroño

EL PAÍS

EDITADO POR
EDICIONES EL PAÍS,
SOCIEDAD LIMITADA
UNIPERSONAL

Presidente y
consejero delegado
Carlos Núñez

Directora
Pepa Bueno

Dirección adjunta
Claudi Pérez
y **Borja Echevarría**

Dirección América
Jan Martínez Ahrens

Dirección Cataluña
Miquel Noguer

Subdirección
Javier Rodríguez
Marcos (Opinión),
Luis Barbero,
Cristina Delgado,
Maribel Marín Yorza,
Amanda Mars,
Ricardo de Querol
y **José Manuel Romero**

Los textos tienen que enviarse exclusivamente a EL PAÍS y no deben tener más de 200 palabras (1.250 caracteres con espacios). Deben constar nombre y apellidos, ciudad, teléfono y DNI o pasaporte de sus autores. EL PAÍS se reserva el derecho de publicarlos, resumirlos o extraerlos. No se dará información sobre estas colaboraciones.

Ilustración de Miquel Barceló.

cartasdirectora@elpais.es

La financiación singular en el diván constitucional

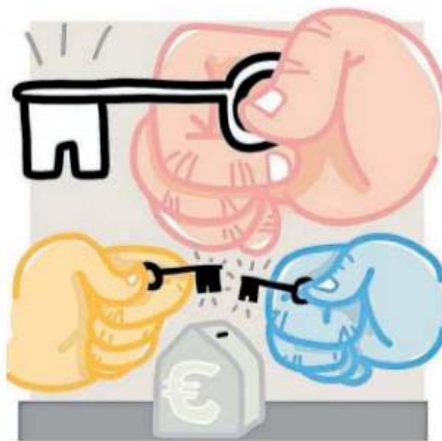
ANA CARMONA

El acuerdo de investidura suscrito entre el PSC y ERC contiene una serie de previsiones en materia de financiación para Cataluña comunidad que han generado una intensa polémica política. Aunque su contenido completo no ha sido publicado y sin conocer todavía todos sus componentes específicos, la toma en consideración de sus términos generales permite formular un diagnóstico suficientemente fundado desde una perspectiva constitucional.

Ya de entrada, y sobre la base de una pretendida infrafinanciación de Cataluña, el acuerdo deja meridionalmente claro que “no se trata de reformar el modelo de financiación común, sino de cambiarlo sobre un nuevo paradigma basado en la singularidad y la bilateralidad”. Inspirándose directamente en la propuesta de Estatuto aprobada por el Parlamento de Cataluña en 2005, que fue sustancialmente rebajada en la posterior tramitación ante las Cortes Generales y finalmente desactivada por la sentencia del Tribunal Constitucional 31/2010, se retoma el objetivo de implantar un escenario de “soberanía fiscal”, en el que la recaudación, gestión y liquidación de todos los impuestos dejará de corresponder al Estado, pasando a atribuirse en exclusiva a la Agencia Tributaria catalana. Asimismo, se prevé que esta comunidad lleve a cabo una “contribución equitativa” a la sostenibilidad del gasto del Estado, que “redondee en beneficio de los ciudadanos y ciudadanas de Cataluña y la solidaridad entre territorios”.

Además, se contempla una “aportación a la solidaridad”, que se negociará bilateralmente con el Estado de modo transparente y en términos de igualdad. Elemento condicionante fundamental a este respecto es que dicha aportación se condiciona a que las restantes comunidades “lleven a cabo un esfuerzo fiscal similar” al realizado en Cataluña. Consciente de la magnitud de las modificaciones propuestas, que requerirían profundas reformas legislativas, el acuerdo establece un plazo —el primer semestre de 2025— para su implementación.

A la luz de lo apenas expuesto parecería que con una reforma de la Ley Orgánica de Financiación de las Comunidades Autónomas (Lofca), la vía para la aplicación de ese nuevo modelo singular de financiación para Cataluña quedaría expedita. Nada más lejos de la realidad. Una transformación como la pretendida por el acuerdo suscrito escapa al radio de acción de la Lofca, habilitada para regular el ejercicio de las competencias financieras constitucionalmente enumeradas no para incorporar un sistema que desconoce y se aparta completamente de estas. El punto esencial a tener en cuenta es que la afirmación de la soberanía fiscal a favor de Cataluña, así como la aplicación de un principio de bilateralidad entendido en términos de paridad institucional, nos sitúa ante una lógica de índole confederal que no tiene cabida en nuestro texto constitucional. Se dirá, con razón, que esa impronta confederal es precisamente la que caracteriza el sistema de financiación que se aplica en el País Vasco (Concierto) y Navarra (Convenio), contando sus institucio-



EUROLOGIA MERLE

Afirmar una soberanía fiscal catalana nos sitúa ante una lógica confederal que no tiene cabida en la Constitución

nes con facultades similares a las que ahora pretende asumir Cataluña. Ahora bien, no puede ignorarse que tan excepcional situación solo es admisible porque cuenta con una base constitucional expresa que “ampara y respeta los derechos históricos de los territorios forales” y exige que “la actualización general de dicho régimen foral” se lleve a cabo “en el marco de la Constitución y de los Estatutos de Autonomía” (Disposición Adicional 1ª). Así pues, si la finalidad perseguida es que Cataluña o cualquier otra Comunidad que así lo decida proceda a dotarse de un sistema de financiación como el apuntado, lo que corresponde, según ya puso claramente de manifiesto el TC, es abrir un proceso de revisión del texto constitucional, no una mera reforma de la Lofca.

Por otra parte, tampoco es posible ignorar que los términos en los que se formula el nuevo sistema chocan frontalmente con la asentada jurisprudencia constitucional en materia de financiación autonómica. Desde esta perspectiva, aun cuando se superase el trámite parlamentario de modificación de la Lofca, y para ello basta con la mayoría absoluta del Congreso, el conflicto estará servido, dándose por segura su impugnación ante el TC. Y llegado el momento de resolver la controversia planteada, el máximo intérprete de la Constitución tendrá muy presente la exigencia que se desprende de la norma suprema en torno a la ley de financiación autonómica, quedando esta obligada a regular dicho sistema incorporando en su texto un mínimo grado de homogeneidad. La posibilidad de introducir diferencias en el régimen común de financiación, aunque admisible, queda circunscrita a la previsión de matices y puntualizaciones. En este esquema existencial de referencia, incorporar un modelo singular y completamente distinto de financiación para una o varias comunidades no resulta constitucionalmente viable.

Una valoración igualmente crítica merece la asunción por parte de la Agencia Tributaria de Cataluña de las facultades de gestión, recaudación y liquidación de to-

dos los impuestos en dicha comunidad. Ello se opone a la competencia exclusiva que corresponde al Estado en materia de coordinación de Hacienda General (artículo 149.1.14 CE), quedando despojada de contenido y operatividad en esa parte del territorio. Así sucedería porque si “las llaves de la caja” pasan a estar en manos de una o varias autonomías, la facultad estatal se esfuma y queda al albur de la voluntad territorial.

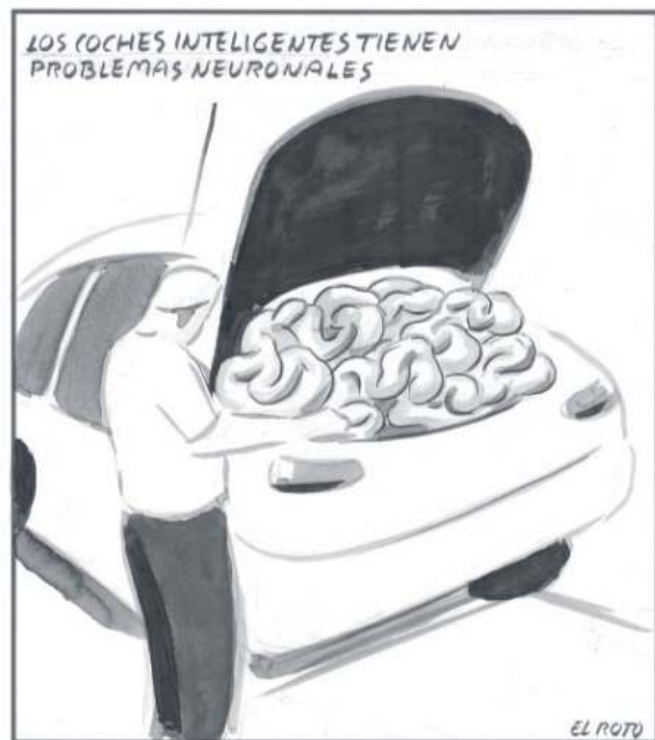
A ello debe sumarse la insatisfactoria comprensión constitucional del principio de solidaridad que incorpora el acuerdo. Por un lado, al afirmar que su determinación será fruto de la negociación paritaria y exclusivamente bilateral entre Cataluña y el Estado. Por otro, la efectividad de tal aportación queda condicionada a la verificación de un requisito adicional, a

saber, que las restantes comunidades autónomas lleven a cabo “un esfuerzo fiscal similar”. Debe recordarse que estas exigencias vienen a reproducir sustancialmente el contenido de determinadas previsiones del Estatuto de 2006, que fueron declaradas inconstitucionales por la STC 31/2010 sobre la base de los siguientes argumentos: nos encontramos ante una decisión que “corresponde establecer y fijar al Estado, llevando a cabo las actuaciones pertinentes en el seno del sistema multilateral de cooperación y coordinación constitucionalmente previsto”. Consecuentemente, se concluye que tal previsión estatutaria no cuenta con un apoyo constitucional para condicionar la aportación autonómica a la solidaridad al criterio del esfuerzo fiscal similar. Asimismo, que una comunidad autónoma carece de competencia para alcanzar acuerdos bilaterales con el Estado que, por su naturaleza, afectan a las restantes.

A modo de reflexión final, no cabe sino reiterar la falta de encaje constitucional que, en materia de financiación, muestran las líneas maestras del acuerdo alcanzado entre el PSC y ERC, rescatando propuestas que ya fueron desautorizadas. Lo cual no es obstáculo para poner de manifiesto la necesidad inaplazable de abordar una profunda reforma del sistema de financiación autonómica. El que está en vigor se aprobó en 2009 y muestra desde hace años evidentes signos de agotamiento y claros desajustes. Su complejidad excesiva, su acentuada opacidad, la inexistencia de criterios claros para el reparto de los recursos a cargo de los distintos fondos existentes, y la necesidad de mejorar la responsabilidad fiscal de las comunidades así lo ponen en evidencia. Eso sí, superar la situación de desfase existente, buscando fórmulas de eficiencia, equidad y un reparto más adecuado de recursos entre los territorios no puede hacerse en clave bilateral ni tampoco aplicando fórmulas confederales contrarias a la Constitución.

Ana Carmona es catedrática de Derecho Constitucional de la Universidad de Sevilla.

EL ROTO



El debate. ¿La cultura sigue siendo elitista?

El acceso y el consumo de productos culturales que en otro tiempo se podían considerar para privilegiados han cambiado con el mundo digital, pero los expertos todavía discrepan de que se haya producido una verdadera generalización cultural

El elitismo al alcance de todos

LUIS GAGO

Qué convierte a una propuesta cultural en elitista? ¿Su contenido o sus circunstancias? ¿Quién o qué traza la línea divisoria entre alta cultura y cultura, digamos, popular? Las palabras van siempre cargadas y a menudo no es fácil deslindar conceptos, sobre todo cuando lo que podríamos llamar la práctica cultural parece contradecir nociones o presuposiciones muy asentadas, como, por ejemplo, imponer a la música llamada clásica el sambenito de ser elitista, cuando el acceso a ella se ha democratizado y facilitado en las últimas décadas más que nunca. Hubo un tiempo en el que asistir a un concierto de los Berliner Philharmoniker en la Philharmonie de la capital alemana era un privilegio reservado, efectivamente, a unos pocos. Hoy, en cambio, cualquier persona en cualquier lugar del mundo puede seguir en directo en su Digital Concert Hall todos sus conciertos en *streaming*, con una extraordinaria calidad de sonido e imagen, pagando una suscripción anual que esencialmente más barata que el precio de una entrada para asistir a un solo concierto de Taylor Swift o el renacido Oasis (que se cuidan muy mucho de difundir sus actuaciones). Entonces, ¿es más elitista la *Heroica* o *Shake it off*?

Algo parecido sucede con la ópera, considerada por muchos como un espectáculo poco menos que inaccesible, aunque en la Italia del Ottocento fue cultura popular en estado puro. Sin embargo, lo cierto es que todos los teatros, en su afán por renovar y ampliar sus públicos, permiten a los más jóvenes asistir a las representaciones por un puñado de euros y algunos transmiten también en directo en cines (como la Royal Opera House de Londres) o en diversos canales propios y ajenos la totalidad o buena parte de sus temporadas. Puede predicarse otro tanto de los grandes festivales de música, cada vez más presentes en emisoras culturales como la francoalemana ARTE o en las numerosas plataformas que han proliferado en los últimos años. Disfrutar de un concierto o una representación operística de los festivales de verano de mayor prestigio (Aix-en-Provence, Salzburgo, Verbier, Bayreuth) ha dejado de ser también un lujo al alcance de unos pocos. Pensarán algunos, con razón, que no es comparable la experiencia en directo con el *streaming*, pero algo parecido pasa con los discos, que también habitan a su manera en un universo virtual, lo que no les ha impedido desempeñar un papel crucial como transmisores y artefactos culturales.

Idéntico concierto, con los mismos intérpretes, puede ser asombrosamente barato en un lugar (para quienes siguen de pie los Proms londinenses en el Royal Albert Hall, por ejemplo) e incontestablemente caro en otros (los Festivales de Salzburgo y Lucerna). Pero no es bueno generalizar y en la ciudad suiza se han programado este verano hasta nueve conciertos gratuitos de música contemporá-

nea, el último el pasado jueves, en el que se dispusieron colchonetas en el suelo junto al escenario, desde donde varios niños siguieron tumbados las evoluciones de un percusionista español, una flautista australiana y un pianista portugués. Los conciertos de música contemporánea que organiza el CNDM (y antes el CDMC) en el Museo Reina Sofía son gratuitos y, a imitación del Festival de Edimburgo, muchos otros programan una sección denominada Fringe en la que no hay que pagar más que la voluntad. Y, más allá de la música, los museos han democratizado su acceso y jamás ha sido tan fácil, ni tan barato, leer en papel o en pantalla la mejor literatura universal.

En una entrevista concedida a este periódico en 1999, el pianista, musicólogo y polígrafo estadounidense Charles Rosen afirmó, con dolor, que "se ha perdido la costumbre de escuchar música con intensidad" y, años antes de la caída en picado de las ventas, sostuvo que "mucha gente compra discos con música que sencillamente no les moleste, que en realidad no tengan realmente que escuchar: música atmosférica". Aquí puede radicar la clave de todo: ¿quién tiene la voluntad de escuchar, de contemplar, de leer, con intensidad? Lo que suele entenderse por alta cultura requiere esfuerzo, concentración, tiempo. Lejos de redes sociales y distracciones que consumen horas y horas en las vidas de gran parte de la población. Dejemos de confundir el elitismo con la indolencia.

Luis Gago es traductor y crítico musical.

Una cuestión de acceso al conocimiento

RAQUEL PELÁEZ

Cada vez que resucita el debate sobre si la alta cultura es demasiado elitista pienso en todas las mujeres que fueron a aquella manifestación de 2017 contra Trump, después que el señor dijese aquello de *Grab 'em by the pussy* con pancartas de cartón en las que se podía leer: "I can't believe I still have to protest this shit". Supongo que la mayoría de lectores no necesitan traducción para esta frase, pero hubo un tiempo en este país en el que ser capaz de leer en inglés se consideraba cultísimo, una cuestión propia de élites.

Cuando la EGB fue impuesta y extendida sistemáticamente por esos rogelios defensores de la educación pública que también garantizaron la sanidad universal, el idioma de Shakespeare dejó de ser patrimonio exclusivo de los niños bien que iban a internados ingleses en invierno o a pasar veranos en Irlanda. Pero por si aún queda alguien que no la entienda o no sepa usar el Google Translator (herramienta de acceso masivo también) la frase significa "no puedo creerme que aún tenga que protestar por esta mierda" y la usan mucho las activistas feministas que llevan décadas, incluso siglos, luchando contra los mismos desequilibrios promovidos o mantenidos exactamente por las mismas estructuras e instituciones una y otra vez.

Trabajo en el mundo de la moda, un negocio que, aunque a muchos pueda dolerles, es una industria cultural. Una que da muchísimo dinero. Y una en la que también existen peleas entre académicos y au-

todidactas, eventos prestigiosos a los que solo va la gente más aburrida y saraos más bien *underground* en los que para entrar es mucho más importante ser *cool* que rico, *couturiers* finos aceptados por los círculos más selectos a los que el gran público no acaba de entender y los críticos llaman "maestros" y creadores populares aupados por el gran público que los verdaderos *connoisseurs* rechazan hasta que alguien, normalmente el esnob mayor del reino, dice que ya se les puede aceptar.

Es posible, de hecho, que sea la industria de la moda la que haya propiciado las mezclas más peregrinas de alta y baja cultura en los últimos años. Pienso por ejemplo en aquel desfile de Balenciaga, la firma fundada hace muchas décadas por el modista español más "maestro" de todos pero dirigida creativamente en los últimos años por un georgiano amante de los chándales de tácil, en el que dicho señor exsoviético, Demna, se atrevió a poner los sagrados patrones de alta costura que Cristóbal Balenciaga había pensado en los años cincuenta para damas intachables como Bunny Mellon sobre la silueta de Marge Simpson. ¿Alta traición o genialidad? ¿Espectáculo viral o ruptura necesaria?

Pienso en cuando Gucci le pidió a Dapper Dan, el mayor plagador de firmas de lujo de Nueva York, que interviniese sus prendas para después venderlas a precios estratosféricos. La falsificación era al fin más cara que el original. Ahí estaban, todos esos debates que se repiten cada vez que algo de acceso universal se cuele en los lugares que supuestamente solo están reservados a "los mejores" y viceversa.

Pienso ahora en un festival de teatro alternativo al que acudo todos los años. Tiene lugar en el pequeño pueblo vallisoletano de Urones de Castroponce, donde acuden las compañías más extravagantes a representar las obras más abstrusas a un público que no está compuesto por críticos sesudos ni gente especializada en el lenguaje dramático de Ionesco, sino por lugareños y gentes de la zona que ya viven este acontecimiento como una tradición. Las obras se representan en una corrala que por fuera no se diferencia en nada de una nave industrial. Dentro siempre se escucha a alguien decir: "Dicen que lo quieren hacer más popular", "Hay quejas de que es demasiado culturita", pero al final las amenazas nunca se cumplen porque los organizadores consiguen hacer prevalecer el espíritu del certamen desde hace 20 años: no existe cultura alta o baja, solo acceso limitado o general a la cultura y al conocimiento. Dos cosas distintas pero parecidas. Por ejemplo, gracias al conocimiento generalizado del inglés, la mayoría de las españolas entendemos qué significa *Grab 'em by the pussy*, también desde el punto de vista de las guerras culturales.

Raquel Peláez es periodista y acaba de publicar *Quiero y no puedo. Una historia de los pijos en España* (Blackie Books).

RIKI BLANCO



EXPOSICIÓN / SANTI BURGOS
'PINTANDO LA OSCURIDAD' (3/6)



Cueva Vallina-Nospotrenta (Cantabria).

RED DE REDES / FERRÁN BONO

Los del porno se presentan en casa

Las redes lo reciclan todo. Hace cinco años, las imágenes de un padre que huye despavorido ante el peli-groso alud que se cierne sobre la terraza de una estación de esquí, donde una bonita familia de perfiles escandinavos disfruta de un refrigerio y de su condición, corrieron como la pólvora. El padre se pira para salvar su culo, sin olvidarse de coger el móvil, mientras su mujer se arroja sobre sus dos hijos para protegerlos. Muchos de los que entonces se llamaban tuiteros salieron a clamar ante tal comportamiento, ciertamente poco elegante, del tipo. Se lanzaron diatribas e insultos de toda índole. La masa se sentía más unida que nunca ante un enemigo común, inequívoco, sin aristas ni ambigüedades, sin reparar en que el pobre hombre solo se guía por la fuerza del instinto y del imperante darwinismo social de la supervivencia del más apto. El video se hizo viral. Alguien avisó entonces de que las imágenes pertenecían, en realidad, a la película de 2014 *Fuerza mayor*, del provocador director sueco Ruben Östlund. El bulo se ha reproducido en diversas ocasiones por X (antes Twitter) y siempre hay quien se niega a creer que no es verdad, que es ficción, aunque muy realista.

También lo es otro video viral, que lleva también millones de reproducciones estos días en España. Es muy bueno, coinciden casi todos los opinadores. Una pareja desnuda llama a la puerta de una casa familiar y les abre una madre con una toa-

lla enrollada en la cabeza que porta una taza. Calor de hogar. La mujer explica el motivo de su visita: "Estamos aquí porque tu hijo nos acaba de buscar en internet". La madre, aún confiada, se vuelve y grita: "Matt, Matt, cariño. Aquí hay unas personas que han venido a verte". Mientras el chaval aparece, la mujer desnuda (el hombre, todo músculos, no parece muy hablador) le cuenta que el nene los busca con el móvil, con el portátil, de todas las maneras, cuando "normalmente" actúan "para adultos" y su hijo es "solo un niño". Puede que no sepa cómo funcionan las relaciones en el mundo real. Nosotros, ni hablamos de consentimiento, ¿verdad? "Vamos directos al grano", añade. El actor porno, por fin, abre la boca: "Si, yo nunca actuaría así en la vida real". Cuando aparece Matt y los ve, se queda petrificado.

Es un video realizado en Nueva Zelanda, filmado al estilo de Spielberg en *Salvar al soldado Ryan*, cuando los militares visitaban a los padres para comunicarle la muerte de un hijo, pero con humor. Son muchos los comentarios que aplauden la campaña de educación sexual de la agencia Motion Sickness. "A mí me ha gustado, creo que fomentan que los padres aprendan a comunicarse con sus hijos y les expliquen la diferencia entre lo que es la pantalla y la realidad. Si lo hubieran hecho algunos/as/es seguro que acaba de otra manera que no me quiero ni imaginar", dice un *post*. Me parece que refleja una realidad,

los niños acceden a porno sin mayor dificultad, pero nadie les explica que lo que ven no es real, cuestión sería que dañe también a muchos adultos disfuncionales para mantener relaciones sanas con sus parejas", apunta otro. "Los actores porno son las personas sensatas, y la madre, la mala de la película por supuestamente no haberle explicado a su hijo que no lo trajo la cigüeña. Vamos tan de listos hoy en día

Una campaña de 2020 con dos actores pornográficos que acuden a casa de un niño se vuelve ahora viral

que hemos vuelto a poner el contador a cero", objeta un tercero.

Varios advierten de que la campaña es de 2020 y que ya entonces tuvo una excelente acogida. También reconocen la oportunidad del video, ahora en el inicio de curso, y hay quien recuerda otras campañas ingeniosas que alertan de que el porno, con tan fácil acceso, sea "la principal fuente de educación sexual de los adolescentes", como se afirma en un anuncio argentino, en el que un doctor ausculta a una no menos supuesta enfermera bajo la consigna: "No aprendés de medicina viendo porno y mucho menos de sexo".

SERGIO DEL MOLINO

Cómo matar a un monstruo

Hace mucho que sabemos que los monstruos no se esconden bajo la cama o dentro del armario. Tampoco acechan en el bosque o en los fondos abisales de los mares. No tienen colmillos grandes, ni cuernos, ni escupan fuego, ni rugen. Los dragones ya no son tan fáciles de matar como en tiempos de San Jorge. No sé cuándo sucedió, pero, un día, esa reunión de aldeanos que llamamos humanidad se dio cuenta de que los monstruos eran indistinguibles de los miembros más bellos y sabios de la asamblea. Cada vez que un monstruo se delataba, provocaba un temor nuevo que nada tiene que ver con los miedos ancestrales. Es la perturbación del reconocimiento: miramos al monstruo y nos vemos a nosotros mismos.

El monstruo lo sabe y se aprovecha. Desde el banquillo de acusados, lanza una acusación insolente a la humanidad entera. Nos llama hipócritas y traidores a la naturaleza bestial que compartimos con él. Como todos los monstruos antes que él, Dominiq Pélicot desafía a los jueces y al mundo, y al hablar y pedir disculpas y explicarse, consigue que los jueces y el mundo aparten la vista por asco y vergüenza. Asco de él y vergüenza de nosotros mismos. Ese es su triunfo.

Pélicot consigue que los jueces y el mundo aparten la vista por asco de él y vergüenza de nosotros

Pélicot, el violador francés que estremece a Europa, declara en el juicio siguiendo una estrategia legal para echar el grueso de la culpa sobre los otros 50 monstruos que comparecen ante el tribunal, pero sus palabras tienen un efecto exonerador mucho más profundo, pues con ellas puede marcharse a la cárcel sintiéndose un hombre idéntico a cualquier otro. Simplemente, las circunstancias lo llevaron a cruzar el umbral con el que los demás —sostiene él— solo fantasean en sus horas más oscuras. ¿Cómo estás tan seguro de no ser como yo?, nos pregunta.

Si abrir el abismo de la duda es su triunfo, la única forma de doblegarlo y que se arrastre a la mazmorra con conciencia plena de su monstruosidad, para que esta le corra hasta la muerte, es escucharle con indiferencia y rigidez, y acto seguido volver la mirada a su víctima, Gisèle, para no perderla de vista nunca más y pedirle perdón por haber permitido su infierno. Si vencemos el miedo a ser dominados por las semillas de monstruosidad que llevamos dentro, podremos sentir una culpabilidad mucho más útil, que movilice en lugar de paralizarnos ante la cara del mal. Porque somos culpables, claro que lo somos. Culpables de abandonar a las víctimas al capricho de los monstruos y de permitir que las palabras de estos resuenen en más alturas que los silencios de aquellas.



Rueda de prensa del Consejo de Ministros con Esnert Urtasun, Pilar Alegría, Félix Bolaños y Ana Redondo, ayer. CLAUDIO ÁLVAREZ

El Gobierno refuerza el control a cargos públicos y la transparencia en los medios

El paquete de medidas incluye límites a la publicidad institucional y una comisión en el Congreso contra bulos. Bolaños defiende que el texto "está muy medido"

CARLOS E. CUE
Ciudad

El plan de regeneración que aprobó ayer el Consejo de Ministros contiene 30 medidas para una mayor transparencia y control en la política y en los medios y una defensa del derecho a la libertad de expresión, modificando la redacción de delitos que la limitan como el de ofensa a los sentimientos religiosos y el de injurias a la Corona o a altas instituciones del Estado, aunque la redacción que

se ha pactado entre el PSOE y Sumar después de un lunes de negociación intensa sobre este delicado punto es ambigua y evita citar expresamente a la Corona, algo que rechazaban los socialistas. Dice "cuando se refiera a instituciones del Estado". Aún así, el texto hace mención a las sentencias del Tribunal Europeo de Derechos Humanos que han afeado a España perseguir a artistas por atacar a la Corona, así que Sumar entiende que lo incluye. Al presentar la reforma, tanto Félix Bo-

laños, ministro de Justicia, como Ernest Urtasun, de Cultura, los dos negociadores, insistieron en que implicará un cambio radical en la regulación de estos límites a la libertad de expresión que no existen en la mayoría de los países del entorno. Lo que sí queda claro es la eliminación del delito contra los sentimientos religiosos, al que se refiere expresamente el texto, que ha supuesto persecuciones a revistas satíricas por parte de grupos cristianos.

El paquete incluye un mayor

control sobre los cargos públicos, ajustando también el conflicto de intereses, como forma de prevenir la corrupción, y una exigencia de rendición de cuentas cada seis meses de todas las administraciones. Además, se crearán dos nuevas unidades en la Fiscalía General del Estado para luchar más eficazmente contra la corrupción "pública y privada".

El plan apuesta por reforzar la ley de partidos y el reglamento del Congreso y del Senado, tanto para las formaciones como para

que diputados y senadores tengan que hacer públicas sus cuentas, sus préstamos, su declaración de bienes. La novedad es que el incumplimiento de estas obligaciones conllevará sanciones; ahora no las hay y algunos se saltan esa exigencia sin consecuencias.

En cuanto a los medios de comunicación, otro de los asuntos centrales, hay medidas de transparencia, como la exigencia por ley de que se conozca con detalle su propiedad y mejore los datos para garantizar las audiencias. Estos

Ambigüedad con las injurias a la Corona

El cambio en la regulación de los llamados delitos de opinión, que pueden afectar al derecho a la libertad de expresión, es un debate recurrente impulsado casi siempre por los grupos a la izquierda del PSOE, que piden desde hace años despenalizar algunas conductas como las injurias a la Corona, los ultrajes a la bandera o las ofensas a los sentimientos religiosos. Los socialistas han ido modulando su posición y el plan de regeneración contempla modificar la redacción de algunos de estos delitos. El documento es ambiguo respecto a las injurias al Rey, reguladas en los artículos 490 y 491 del Código Penal y penadas con hasta dos años de cárcel. El plan evita citar expresamente este delito que los socialistas, en principio, rechazaban tocar, pero el texto sí menciona la necesidad de "atender a la jurisprudencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos (TJDH) en materia de difamaciones y su encaje legal", en referencia a sentencias del Tribunal de Estrasburgo que han impuesto sonadas condenas a España por castigar injurias a la Corona.

REYES RINCÓN

Las claves de las 31 medidas y todo lo que se queda fuera

NATALIA JUNQUERA/Q. PETIT
Madrid

El llamado plan de regeneración democrática incluye finalmente 31 medidas. Estas afectan al poder ejecutivo, al legislativo y a los medios de comunicación, adaptando legislación y planes europeos, redactando nuevas leyes o modificando otras, lo que obligará a fraguar consensos para sacarlas adelante en un Parlamento fragmentado. Estas

son algunas de ellas y las que han quedado fuera del proyecto:

Ley de secretos oficiales. El plan propone reformar la ley, de 1968, aún en el franquismo, para adaptarla al contexto europeo. El Parlamento ha debatido a menudo cómo abordar esa reforma, con borradores que no acababan de cuajar.

Ley de grupos de interés. Es otro clásico del debate

parlamentario que no se ha materializado hasta ahora en norma de obligado cumplimiento. El objetivo es facilitar "el seguimiento del proceso legislativo" y reforzar las obligaciones de transparencia por parte de los cargos públicos. Además, el plan incluye una reforma de los reglamentos de las Cortes Generales para sancionar a los diputados y senadores que no sean honestos en sus

declaraciones de bienes y actividades. Los parlamentarios estarán obligados a hacer públicas sus reuniones con aquellas personas físicas o jurídicas que traten de "modificar o influir sobre cuestiones relacionadas con la elaboración o la modificación de iniciativas legislativas". De igual forma, se propone reforzar el régimen sancionador para los partidos que no presenten sus cuentas de manera adecuada.

Rendición de cuentas semestral y debate del estado de la nación anual. Se introduce la obligación de rendición de cuentas para todas

las administraciones públicas cada seis meses, una especie de examen de cumplimiento de las promesas políticas o grado de ejecución. También se plantea reformar el reglamento del Congreso para que sea obligatorio celebrar cada año un debate sobre el estado de la nación.

Nuevas fiscalías y protección al denunciante. El Gobierno planea crear a través de un real decreto la figura de la Autoridad Independiente de Protección del Informante para proteger a quien denuncia posibles casos de corrupción. También

datos son lo que se usan para el reparto de publicidad institucional. Se propone un cambio de la norma que limite este tipo de financiación de los medios para que no haya algunos que dependan casi exclusivamente del dinero público y se conviertan así en un instrumento del poder político.

Bolaños defendió el proyecto: "este plan está muy medido, es absolutamente europeo, porque esto se aprobó en el Parlamento Europeo con gran consenso. Debemos mejorar la democracia en España". Urtaun remató: "Defender la democracia no puede pasar por bunkerizarnos, la democracia no es una coraza. Defender la democracia es escuchar también las críticas a nuestros sistemas políticos. Este es un primer paso histórico, atendemos reclamaciones de una década en materia de libertad de expresión y hacemos por primera vez política mediática, que garantiza de una información veraz. Es imprescindible que las instituciones no financemos el virus de los que quieren destruir la democracia", dijo pensando en las limitaciones que se pondrán a la publicidad institucional.

El Gobierno diseñará una "estrategia nacional de lucha contra las campañas de desinformación" a cargo del departamento de seguridad nacional, algo sobre todo pensado para momentos electorales en los que otros países pueden querer influir en los comicios.

Después de mucha discusión interna (Sumar exigía eliminar los delitos de injurias a la Corona y a las altas instituciones del Estado y el PSOE no quería ir tan lejos), se ha pactado una redacción abierta pero que implica un cambio del Código Penal en este aspecto. "Abordaremos una reforma integral de los artículos del Código Penal que pueden afectar al derecho de libertad de expresión y a la creación artística, entre otros casos cuando se refiera a las instituciones del Estado, se trate de delitos contra los sentimientos religiosos o de escarnio público u otros supuestos, con el fin de darles una redacción homologable a los países de nuestro entorno y de atender a la jurisprudencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos, en materia de difamaciones y su encaje legal", reza el plan.

pretende implementar dos nuevas unidades especializadas en la Fiscalía General del Estado para atacar tanto la corrupción pública como privada, ampliando la plantilla de fiscales.

Debate electoral obligatorio.

El candidato con mejores expectativas electorales a menudo ha preferido no arriesgarse y rechazar los debates. Para evitar eso, el plan propone reformar la ley orgánica del régimen electoral general y establecer la "obligación" de debatir.

Derecho al honor y derecho de

PERIDIS



El Ejecutivo necesitará amplias mayorías para cambiar una veintena de leyes de su plan

Los socios ven insuficiente el proyecto pero no hay un rechazo a los planteamientos

C. E. C. / P. CHOUZA / V. MARTÍNEZ Madrid

Una vez presentado el plan de regeneración, que supone tocar una veintena de leyes —varias de ellas orgánicas, que requieren de mayoría absoluta para cambiarlas—, el Gobierno tiene ahora un difícil trabajo por delante. No solo para concretar las reformas que están solo esbozadas, sino sobre todo para buscar mayorías para aprobar cada reforma. El PP ya ha avanzado que tendrá muy difícil apoyarlas porque cree que suponen un ataque contra la prensa, aunque si asumiera lo que está en el reglamento europeo que ellos mismos apoyaron en Bruselas. El Gobierno de coalición, que ha trabajado esta norma consul-

tando a sus socios de investidura, confía en convencerlos para sacar adelante poco a poco y a lo largo de tres años las reformas, pero no será fácil. No irán en paquete, sino una a una, y muchas llevarán tramitaciones complejas —es complejo tocar el Código Penal o la ley electoral— por lo que habrá que hacer mucho trabajo parlamentario. Aun así, y pese a las reticencias iniciales y las críticas de varios socios que lo ven insuficiente, nadie dentro la mayoría parlamentaria que apoya al Gobierno muestra una oposición radical al contenido.

De entrada, los socios ven deficiencias en el plan, aunque reconocen que es pronto para valorarlo. A EH Bildu la música le suena bien, mientras que ERC tacha el plan de "decepcionante" y Podemos exige que incluya algunas de sus demandas, sobre todo en lo que se refiere a su cruzada particular de los medios de comunicación, como la declaración de intereses de presentadores y directores de programas.

El PNV lo considera "inconcreto". Fuentes del grupo destacan que "no ha sido consensuado", que "desconocen el contenido exacto" y critican al Gobierno por "lanzar medidas sin hablarlas con quienes dan apoyo parlamentario". Propuesta a propuesta, el grupo vasco ve "ridícula" la que se refiere a la ley mordaza y sobre secretos oficiales, avisan de que si se basa en el anteproyecto de 2022 del PSOE "implicaría que los plazos para desclasificar documentos llegarían incluso a doblar" los propuestos en la

ERC lo tacha de "decepcionante" y el PNV de "inconcreto"

Podemos pide que se incluyan algunas de sus demandas

proposición de ley del PNV, actualmente en trámite en el Congreso.

Fuentes de Junts comentaron escuetamente que tendrán que valorarlo, aunque también hay críticas. "Conociendo de lo que va esta gente será más maquillaje. Llevan cinco años en el gobierno y no han dicho nada", indican fuentes parlamentarias.

Desde EH Bildu señalan que "a primera vista" las 31 medidas van "en la buena dirección" al incluir algunas de las reclamaciones que plantearon en julio. Entre ellas, hacer frente a los bulos y a la desinformación, aumentar la transparencia y poner en marcha medidas de apoyo a medios que estén íntegramente en lenguas oficiales diferentes del castellano. Con todo, fuentes de la formación esperan que en la tramitación parlamentaria puedan incluir más aportaciones y crítica que no haya "novedades relevantes" en los anuncios sobre la reforma de la ley de seguridad ciudadana, conocida como ley mordaza, que consideran "insuficiente".

Mucho más contundente es ERC subraya que el plan es tan solo una "declaración de intenciones y muy tibia". "El PSOE haciendo de PSOE. Pura decepción", afirman fuentes del partido, que observan "con preocupación" la propuesta.

En el Grupo Mixto, Podemos ya ha advertido de que no apoyará el plan si este no incluye algunas de sus demandas, como una ley que recoja una declaración de intereses de los grandes presentadores y directores de programas que marcan la línea editorial en cuestiones, por ejemplo, la regulación del precio de los alquileres. Coalición Canaria afirma que aún debe estudiar el texto; UPN critica su origen ("pretende generar desconfianza y falta de credibilidad de manera generalizada en lo que publican los medios y no es del agrado del presidente", señalan fuentes del partido); y a falta también de un análisis más exhaustivo, el BNG celebra que el Gobierno haya incluido alguna de sus reivindicaciones, como la derogación de los delitos de contra los sentimientos religiosos o la obligatoriedad de celebrar debates, entre otras.

rectificación. El plan propone reformar la ley de protección civil del derecho al honor, a la intimidad personal y familiar y a la propia imagen, así como la ley que regula el derecho de rectificación, para adecuar ambas normativas al impacto de las redes sociales agilizando los plazos para rectificar contenidos falsos o abiertamente tendenciosos.

Transparencia y nuevos requisitos de la publicidad institucional. El plan toma como referencia la Ley Europea de Libertad de los Medios de Comunicación, de obligado cumplimiento

para los miembros de la UE a partir de agosto de 2025. Así, se prevé crear un registro público que permita conocer quiénes son los propietarios de los diferentes medios y qué inversión publicitaria reciben, con criterios que han de ser "transparentes, proporcionales y no discriminatorios".

Protección del periodista.

"Para evitar las presiones políticas y empresariales" también se establecen medidas de protección del periodista, como el impulso de la ley del secreto profesional, una vieja reclamación de las asociaciones del sector, o la

transposición de la directiva europea "Anti SLAPP" frente a "acosos externos" y que permite a los jueces desestimar rápidamente demandas manifiestamente infundadas contra los profesionales de la información. Otras propuestas asociadas a las "garantías de la independencia" tienen que ver con un nuevo intento de reforma de la conocida como ley mordaza en las sanciones relacionadas con las coberturas en las que se tomen imágenes de las Fuerzas de Seguridad, entre otras.

Lo que se queda, de momento, fuera del plan. El proyecto del

Gobierno deja fuera medidas planteadas por diversas organizaciones sociales, especialmente en el ámbito de la Justicia y de la imagen de neutralidad e independencia de las instituciones. Por ejemplo, +Democracia planteó que los mandatos del fiscal general del Estado no coincidan con los del Ejecutivo, para facilitar que esa autoridad conviva con dos gobiernos y no esté estrictamente vinculada a un determinado color político, o que cargos de responsabilidad en organismos como el CIS o la oficina del Defensor del Pueblo no tengan vínculos políticos recientes.



Protesta frente a la Audiencia de Málaga en 2020. JORGE ZAPATA (EFE)

La ofensa religiosa ha permitido múltiples denuncias, pero una sola condena firme

Del Cristo cocinado al coño insumiso

ANGEL MUNARRIZ
Sevilla

Si se apilaran todas las noticias sobre posibles delitos de ofensa religiosa desde hace tres décadas, es difícil calcular hasta dónde llegaría la pila. Pero sería alta, con toda seguridad. Habría múltiples páginas de periódico sobre el músico ya fallecido Javier Krahe y su famoso video cocinando un cristo, sobre una *performance* de Abel Azcona formando con hostias la palabra "pederastia", sobre la irrupción en sujeta de Rita Maestre en la capilla de la Complutense, sobre el actor Willy Toledo y su "me cago en Dios", sobre el chiste de Dani Mateo en el que llamaba "mierda" al Valle de los Caídos, sobre la revista *Mongolia* y su portada de un belén en el que el niño Jesús era el emoticono de la caca...

Casos mediáticos, pero también casos que quedaron en nada, en su mayoría por archivo (Azcona, Mateo, *Mongolia*), pero también por absolución tras la celebración de un juicio (Krahe, Toledo) o de un recurso tras una sentencia condenatoria (Maestre). Porque este delito, el de ofensa a los sentimientos religiosos, es tan mediático como parco en condenas, más aún firmes.

El Gobierno, dentro de su plan de generación aprobado ayer, prevé dar a este delito "una redacción homologable" a la que aplican "los países de nuestro entorno" y a la "jurisprudencia del Tribunal Europeo de Derechos Humanos". Aún está por ver en qué se traduce. Lo seguro es que la reforma ataca un tipo penal que hasta ahora ha provocado un drástico contraste: al mismo tiempo que proporcionaba una enorme visibilidad mediática a los grupos ultracatólicos, se ha traducido en una exigua cantidad de condenas. El grupo más destacado en la activación de acciones judiciales recurriendo a

este delito, la Asociación Española de Abogados Cristianos, ya protestaba ayer en su cuenta de X por la reforma con el hashtag "respeto mi fe".

Desde que en 1995, siete años después de la derogación de la blasfemia, el Código Penal introdujo en su artículo 525 la actual redacción del delito de ofensa a los sentimientos religiosos, también conocido como escarnio, solo ha habido una condena en firme, según coinciden tres juristas especializados en delitos que afectan a la libertad de expresión: Jacobo Dopico, Rafael Alcácer y José Antonio Ramos.

La única firme de la que hay constancia fue sin juicio oral. Un juzgado de lo penal de Jaén condenó en 2018 en una sentencia de conformidad a un joven que, a raíz de una denuncia de la Cofradía de la Amargura, tuvo que pagar 480 euros por publicar en Instagram un fotomontaje de un cristo con su propia cara.

En el conocido como caso del "chumino rebelde", en 2020, un juzgado de Málaga condenó a una mujer a pagar 2.700 euros por su participación en una protesta consistente en la procesión de la imagen de una vagina de plástico ataviada como si fuera una virgen durante el Día de la Mujer el 8 de marzo de 2013. Durante la manifestación, la mujer utilizó de forma crítica e irreverente elementos de simbología católica y deformó oraciones como el Credo y el Ave María, todo ello en el contexto de una protesta contra el endurecimiento de la ley del aborto que preparaba el PP con respaldo de la Conferencia Episcopal. Fue denunciada por Abogados Cristianos. Y condenada. La sentencia no hacía referencia a un solo insulto, sino a expresiones como "vamos a quemar Conferencia Episcopal" o "Ni en el nombre del Padre, ni del hijo, sino en el de Nuestro Santísimo Coño".

El Gobierno planea la creación de dos nuevas fiscalías para combatir la corrupción

El Ejecutivo estudia las unidades sobre delitos económicos y contra la Administración

REYES RINCÓN
Madrid

El plan de regeneración que aprobó ayer el Consejo de Ministros plantea crear dos nuevas unidades especializadas en la Fiscalía General del Estado para luchar contra la corrupción. El documento señala que el objetivo es atacar tanto la corrupción pública como la privada, ampliando la plantilla de fiscales dedicados a la investigación y enjuiciamiento de este tipo de casos. El texto no concreta los ámbitos de actuación de estas nuevas unidades, pero fuentes conocedoras de la negociación señalan que la idea es crear una unidad especializada en delitos económicos y otra en delitos contra la Administración pública. Estas fuentes diferencian entre la labor y las competencias que tendrán estos dos nuevos equipos y las de la Fiscalía Anticorrupción, una fiscalía especial que se encarga, y seguirá encargándose, de investigar los grandes casos de corrupción.

Las unidades especializadas del Ministerio Público son equipos dependientes del fiscal general que coordinan la actuación del Ministerio Fiscal en todo el territorio nacional respecto a algunos tipos de delitos. Ya existen para áreas como violencia sobre la mujer, medioambiente, menores, seguridad vial, criminalidad informática, trata de personas y extranjería, delitos de odio o derechos humanos y memoria democrática.

Cada unidad está formada por un fiscal de sala (la máxima categoría en la carrera) y, normalmente, dos más adscritos, que trabajan para coordinar la actuación del Ministerio en todos los territorios, supervisar los escritos de los fiscales delegados de las comunidades autónomas y dar pautas para garantizar que estos delitos se investigan con un criterio común.

Esta estructura es la que se quiere extender ahora la lucha contra la corrupción, pensando, sobre todo, en los casos pequeños que tienen su epicentro en gobiernos municipales o diputaciones provinciales y que escapan a las competencias de Anticorrupción.

La diferencia entre estas unidades y la Fiscalía Anticorrupción, es que esta última, dirigida por Alejandro Luzón, tiene labor



El fiscal general, Álvaro García Ortiz, el lunes. MIGUEL ÁNGEL MOLINA (EFE)

Los organismos previstos no dependerán de Anticorrupción

Se especializarán en delitos más pequeños y que requieran de mayor atención

jurisdiccional, es decir, los fiscales que la integran se encargan de investigar y ejercen la acusación en los juicios. Su labor se centra en los grandes casos de corrupción, causas de especial trascendencia que les encomienda el fiscal general, mientras que las nuevas unidades pondrán el foco, precisamente, en esas causas más pequeñas que quedan fuera de Anticorrupción, pero que, según entienden el Gobierno y la Fiscalía General, merecen una atención especializada y muy implantada en los terri-

torios. El fiscal de Sala y los adscritos que coordinarán el trabajo desde la Fiscalía General, al contrario de los de Anticorrupción, no ejercerán labores jurisdiccionales.

La unidad de delitos económicos estará especializada en delitos fiscales y contra la Hacienda Pública y la Seguridad Social. Ya hay un fiscal de sala de delitos económicos, puesto que actualmente ocupa el fiscal Fernando Rodríguez Rey, y en algunas fiscalías autonómicas hay también fiscales especialistas en este tipo de delitos. Pero no existe una unidad como tal para unificar criterios y coordinar a todos los fiscales, que es lo que se pretende hacer ahora. La segunda unidad prevista en el plan de regeneración se centrará en delitos contra la administración pública, como la malversación, el cohecho o la prevaricación, algunos de los tipos penales más habituales en las causas de corrupción que tienen su origen en gobiernos autonómicos, provinciales y municipales.

CC frena la investigación en el Congreso del entorno de Feijóo

JAVIER CASQUEIRO
Madrid

En la enmarañada política española, todo está relacionado o se fuerza su relación. El PSOE pretendía reactivar ayer la llamada comisión mascarillas del Congreso, la que persigue investigar todo lo relacionado con la contratación de material sanitario durante la pandemia, pero sufrió otro revés cuando Coalición Canaria logró parar esa decisión en represalia a las actuaciones del Gobierno en lo relacionado a la grave situación de la inmigración en las islas. El PSOE quería que esa comisión reclamase a la Xunta de Galicia los millonarios contratos firmados en estos años de gobiernos populares con el grupo Eulen, donde la hermana de Feijóo es su delegada en ese territorio, y con la firma Universal Support, en la que Ignacio Cárdenas Botas, hermano de la pareja de Feijóo, es director comercial. El PSOE no renuncia a su idea y buscará ahora otros apoyos.

El PSOE perseguía retomar ayer, y prorrogar más allá del límite fijado el 2 de octubre, los trabajos de la comisión de investigación de las mascarillas en el Congreso para fijar sus diferentes prioridades políticas para esta etapa, tras las primeras sesiones que se volcaron hasta finales de mayo en todo lo relacionado con el llamado caso Koldo, exasesor personal del exministro de Fomento socialista José Luis Ábalos, y con los ministerios y autonomías con los que contrató o a los que suministró material sanitario durante lo peor de la pandemia. El PSOE ya avisó entonces de que ante los intentos del PP de extender las sospechas y presuntas irregularidades del caso Koldo sobre todo el entorno del presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, su familia, su esposa, Begoña Gómez, y distintos barones autonómicos y cargos socialistas —hasta el punto de haberse aprobado citar a 137 comparecientes— en futuras sesiones pondría su foco sobre Feijóo, su etapa en Galicia como presidente de la Xunta, y también sobre las actuaciones de la presidenta popular madrileña, Isabel Díaz Ayuso. Ese plan se ha topado de golpe con el boicot de Coalición Canaria, socio habitual del Ejecutivo de Sánchez en el Congreso, pero que gobierna en Canarias con el PP.



Miriam Noguera, con los diputados de Junts, ayer en el Congreso. CLAUDIO ÁLVAREZ

Junts juega con el Gobierno y tumba otra proposición de ley

Los independentistas se unen a la derecha para no poner límites a los alquileres temporales

XOSÉ HERMIDA
Madrid

Faltaban cinco minutos para la votación y todo parecía al fin controlado para evitar al Gobierno una nueva derrota. Se había avisado a La Moncloa para que esta vez no faltasen el presidente y la vicepresidenta primera, quienes normalmente no acuden a las votaciones en el primer día de pleno semanal. La proposición de ley para poner límites a los alquileres temporales de viviendas saldría adelante por un solo voto, pero saldría.

“Nos sobra medio voto”, bromaba en el patio un diputado de Sumar, el grupo impulsor de la iniciativa. La anunciada abstención de Junts, la parte más vulnerable de la base parlamentaria del Gobierno, quedaba compensada con el “apoyo crítico” de PNV y Coalición Canaria. Y entonces, tres minutos antes de que comenzasen las votaciones, sonó el teléfono de Íñigo Errejón, portavoz de Sumar. El mensaje era una bomba: Junts anunciaba que votaría no. Sin tiempo para asimilarlo, el partido de Carles Puigdemont infligía al Ejecutivo su 35ª derrota de la legislatura.

Los diputados de Junts habían llegado ayer al Congreso decididos a propiciar otra jornada taquicárdica. Tres horas antes de empezar el pleno, la portavoz del grupo, Miriam Noguera, expre-

saba sus objeciones a la proposición de ley: “No da seguridad jurídica, no protege a los propietarios e invade competencias de Cataluña, una línea roja para nosotros”.

Otra jornada más, Junts abría una brecha en la teórica mayoría de investidura y dejaba la iniciativa apoyada por toda la izquierda colgando de varios hilos para su toma en consideración. El primero de ellos, el del PNV, no tardó en mandar un mensaje tranquilizador a sus socios al anticipar un “apoyo crítico”, lo mismo que Cristina Valido, la única diputada de Coalición Canaria.

El voto de Ábalos

Tal como se han puesto las cosas en el Congreso siempre queda un último hilo por amarrar y este era el de José Luis Ábalos, el exministro socialista ahora en el Grupo Mixto, cuyo voto resultaba también imprescindible. A media tarde, Ábalos confirmaba que por él no se iba a romper la mayoría. Pasadas las ocho de la tarde llegaron los miembros. A la vicepresidenta María Jesús Montero la debió de pillar tan a contrapié que acudió acompañada de su hija.

Es la 35ª derrota parlamentaria de la legislatura al Ejecutivo

“No da seguridad jurídica, no protege a los propietarios”, justificó Noguera

La proposición de ley había sido impulsada por el sindicato de inquilinos y la presentaba Sumar con el respaldo de los de más grupos a la izquierda del PSOE: ERC, EH Bildu, Podemos y BNG. Su objetivo era evitar que contratos de alquiler prolongados se camuflasen como de temporada con el fin de esquivar las garantías para el inquilino previstas en la ley. Algunas de las medidas previstas eran la prohibición de encadenar más de dos contratos por seis meses y de justificar los motivos por los que se ha elegido un vínculo temporal. Todo para evitar que los propietarios encuentren “rendijas” para cometer “fraude de ley”, en palabras de Errejón, tremendamente contrariado tras la votación —178 en contra y 172 a favor— tras ver cómo se había echado por tierra un trabajo de más de una semana.

Durante el debate parlamentario, la diputada de Junts que intervino, la exalcaldesa de Girona Marta Madrenas, repitió las críticas de Miriam Noguera y no ofreció la menor señal de un cambio sobre la postura anunciada. Fuentes de Junts argumentaron que no podían permitir que la iniciativa saliese adelante por inhibición suya, aunque eso ya era perfectamente calculable desde la hora del almuerzo.

Y se justificaron también asegurando que las intervenciones de los grupos proponentes ante el pleno habían ido más allá del contenido de la iniciativa. Pero en las tres horas transcurridas entre el debate y la votación, Junts tampoco dio a entender en ningún momento que uniría sus votos negativos a PP, Vox y UPN.

El Tribunal de Cuentas fiscalizará la gestión de Tezanos

SEBASTIÁN FORERO
Madrid

La cuestionada gestión de José Félix Tezanos al frente del Centro de Investigaciones Sociológicas (CIS) será escrutada por el Tribunal de Cuentas. El PP sacó adelante ayer en la Comisión Mixta Congreso-Senado para las relaciones con el Tribunal de Cuentas su propuesta, para que el órgano fiscalizador elabore un informe sobre el CIS desde que Tezanos se hizo cargo en 2018. Los populares señalan el aumento del presupuesto del organismo público de encuestas en los últimos años, que consideran desproporcionado: de ocho millones en 2018 a 15,9 en 2023. “Es el presupuesto más alto de los últimos 15 años”, aseguró la diputada María Pilar Alía. En este tiempo, la gestión de Tezanos ha sido criticada por distintos expertos, por su supuesto sesgo a favor de la izquierda en la elaboración de las encuestas y por entrar de lleno en la disputa partidista.

El PP hizo valer su mayoría absoluta en el Senado y dentro de la Comisión Mixta, y aprobó la solicitud de fiscalización al CIS con 20 votos a favor (incluyendo los de Vox) frente a 15 votos en contra del PSOE. Para los populares, “llama la atención que, a pesar de las polémicas y las controvertidas decisiones del CIS, el Tribunal de Cuentas no ha elaborado de oficio ningún informe de fiscalización durante los últimos seis años”, dijo Alía. Con esos mismos números, el PP también logró aprobar que el tribunal elabore un informe de fiscalización a la contratación de RIVE.

La parlamentaria popular detalló que las partidas de personal del CIS son las que han experimentado un mayor incremento, de más de un millón y medio. “Se ha contratado a 12 doctores, cinco o seis catedráticos, y todo para cometer fallos en las predicciones de voto”, censuró.

El CIS ha estado en los últimos años en el centro de la polémica por el sesgo a la izquierda del que le acusan expertos. Pero las críticas no han venido solo de sectores políticos: trabajadores y asesores del CIS han criticado ese supuesto sesgo de Tezanos —miembro de la ejecutiva del PSOE hasta su nombramiento— y han afirmado que la institución se ha politizado a unos niveles que no se habían visto antes.

La diócesis de Cartagena carga contra el PP y Vox por la inmigración

VIRGINA VADILLO
Murcia

La Diócesis de Cartagena (Murcia) publicó ayer un contundente comunicado para advertir de "la peligrosa deriva de los discursos de odio que se están dando a nivel político y civil". "Desde nuestra posición, queremos condenarlos y desvincularlos totalmente de cualquier palabra o hecho dirigidos a dañar a cualquier persona; en especial, los colectivos más vulnerables", señalan desde la iglesia católica de la Región de Murcia. Pero, lejos de quedarse en una mera declaración de intenciones genérica, la Diócesis ha puesto nombre y apellidos a los autores de esos mensajes: el líder de Vox en la comunidad autónoma, José Ángel Antelo, y los diputados y senadores del PP por Murcia, a quienes recrimina usar un discurso "plagado de calumnias, engaños y medias verdades" que "únicamente responden a exacerbar el miedo y el racismo más cruel".

"Grotesca arenga"

La diócesis apoya esa valoración en hechos concretos: unas declaraciones del dirigente regional de Vox del pasado 6 de septiembre que los obispos califican de "otra grotesca arenga carente de humanidad, empatía, compasión y veracidad". En esa ocasión, Antelo vinculó, como ya ha hecho en numerosas ocasiones, la inmigración con la inseguridad ciudadana, "señalando a la población inmigrante como responsable del deterioro de ciudades y pueblos", puntualiza el comunicado, que lamenta que el político también "criminalizó la admirable y necesaria labor de las ONG que trabajan con población inmigrante".

El comunicado de la diócesis de Cartagena denuncia una segunda fecha: el 9 de septiembre, día en que senadores y diputados del Partido Popular de la Región de Murcia registraron una batería de preguntas parlamentarias dirigidas al Gobierno de España "desde la premisa de que las acciones de ayuda humanitaria producen el famoso efecto llamada", para denunciar que "la inexactitud de esta afirmación fortalece las falacias defendidas en los discursos de odio contra los inmigrantes, y revela su clara y única intencionalidad de obtener rédito político con ellas".

Clavijo pide fondos y condiciona su apoyo al Gobierno a resolver la crisis con los menores

El presidente canario reclama 165 millones de euros al Ejecutivo de Pedro Sánchez

MARÍA MARTÍN
Madrid

La negociación para resolver la crisis de acogida de los menores migrantes en Canarias volvió ayer al punto de partida de hace dos meses. Tras el fracaso del pasado 23 de julio en el Congreso de la reforma de la ley de extranjería, las partes han vuelto al principio. El PSOE y el PP, que gobiernan en las islas y votó en contra de la iniciativa, volverán a sentarse para negociar. Mientras, el presidente canario, Fernando Clavijo, presiona con lo que tiene: hacer valer sus votos en el Congreso.

Según han confirmado EL PAÍS fuentes del Ejecutivo canario, Clavijo reclamó al Gobierno central que concretara una fecha para retomar las conversaciones con el PP y, además, un fondo de 165 millones de euros, el equivalente a lo gastado en la acogida de menores migrantes en lo que va de año. La cita con el PP se producirá, probablemente, en los próximos días. Pero el dinero se ha quedado en el aire tras otro desencuentro político al margen de los niños migrantes, según relatan fuentes al tanto del choque: la negativa de Coalición Canaria

a prorrogar la comisión mascarillas, en la que el PSOE intenta contrarrestar los ataques por la investigación a la esposa de Pedro Sánchez, Begoña Gómez, fiscalizando los contratos millonarios de la Xunta de Galicia a la empresa Eulen, en la que la hermana de Alberto Núñez Feijóo es delegada territorial.

La reunión con el PP depende ahora de la agenda de Clavijo, que también acudirá y será, previsiblemente, la semana que viene. El clima, cargado de desconfianza, no es el más amigable, se ha empozado el debate sobre la inmigración, y ahora los términos han cambiado. "Hemos tenido dos semanas de una tremenda confrontación", reconoció el ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, tras presidir la Conferencia Interministerial de Inmigración. "Pero todo lo que hemos visto en estas semanas y estos desencuentros no se hubiesen producido nunca si el 23 de julio el Partido Popular hubiese votado a favor de admitir a trámite la modificación del artículo 35 [de la ley de extranjería]", añadió. En estos meses de desencuentros, Clavijo ha hecho suyas las reclamaciones del PP y, el pasado 10 de septiembre, firmó con Feijóo un plan de máximos para que los populares garanticen su voto de un cambio legislativo.

Ese plan exigía al Gobierno un pacto de Estado para gestionar la inmigración con varias medidas que ya existen, pero también una serie de condiciones concre-



El presidente canario, Fernando Clavijo. CLAUDIO ÁLVAREZ

tas para aceptar un reparto obligatorio y que son básicamente las siguientes: la declaración de emergencia migratoria, la convocatoria de una Conferencia de Presidentes y unos parámetros para establecer cuántas plazas de acogida que debe tener como mínimo cada comunidad autónoma. Por último, ese parámetro, con el que se define la capacidad de cada territorio, deberá servir para crear un nuevo modelo de acogida en el que el Estado financie a todas aquellas comunidades (no solo Canarias, Ceuta y Melilla) que se encuentren por encima del 100% de su capacidad de acogida y que, a partir del 150%,

se haga cargo del gasto y la gestión en su totalidad.

No son exigencias menores. Las condiciones del PP convierten una propuesta diseñada para territorios sometidos a constante tensión migratoria en un plan para todos, en el que se asume, que el Estado no entra en un conflicto competencial por asumir la atención a menores migrantes que le corresponde a las comunidades autónomas.

En paralelo, se mantienen las discrepancias jurídicas sobre la atención que debe darse a los menores cuando desembarcan en las islas. El Consejo de Ministros aprobó el martes dar los primeros pasos para elevar al Tribunal Constitucional el nuevo protocolo de actuación con el que el Gobierno canario condiciona la entrada de los menores en sus centros. El Gobierno tiene claro que es inconstitucional porque delega en el Estado responsabilidades que son competencia de la comunidad, pero aún hay margen de negociación. El ministro de Política Territorial, Ángel Víctor Torres, anunció ayer que antes de formalizar el conflicto de competencias en el Constitucional, han dado a Canarias una semana de plazo "para estudiar las discrepancias planteadas".

La Fiscalía ha considerado este protocolo discriminatorio y ha advertido de que si la atención al menor no es inmediata puede incurrirse en un delito de abandono, pero Clavijo sigue defendiendo que se trata de poner orden.



Feijóo reitera su apoyo a los venezolanos tras reunirse con Edmundo González

Alberto Núñez Feijóo reiteró ayer estar comprometido "política y moralmente" con el pueblo venezolano, tras reunirse en el Congre-

so con el líder opositor Edmundo González: "Siempre al lado de los demócratas". La visita se produjo después de que la semana pasada

el Congreso respaldara una iniciativa del PP para instar al Gobierno a reconocer a González como presidente legítimo de Venezuela.

ZIP (EFE)

Alfonso Rueda Presidente de la Xunta

“No me interesa una condonación, sino que Galicia esté bien financiada”

El presidente gallego anuncia que rechazará la quita pactada por el BNG y el PSOE

SONIA VIZOSO
Santiago

El presidente de la Xunta, Alfonso Rueda, se reunirá el viernes en La Moncloa con Pedro Sánchez por primera vez desde que en febrero coronó su mayoría absoluta. Acudirá a la cita para escuchar cualquier “oferta” que el presidente le plantee sobre la financiación de Galicia o sobre una quita de su deuda pública, pero el barón gallego del PP ya adelanta que, en línea con la dirección de su partido, en estos asuntos el pacto no será posible. Sobre la distribución de fondos entre comunidades, Rueda solo suscribirá “un acuerdo entre todos” los territorios. También rechazará, si se le ofrece, la condonación que el BNG arrancó al PSOE para apoyar la investidura de Sánchez. “No me interesa una quita de la deuda, me interesa estar bien financiado”, esgrimió ayer en Santiago en una entrevista con la directora de EL PAÍS, Pepa

Bueno, dentro del foro *Los retos económicos de Galicia*, organizado por este periódico.

La periodista le recordó a Rueda que la deuda pública en Galicia se sitúa en 4.582 euros por habitante. El presidente gallego sostiene que una posible condonación “no resuelve los problemas de financiación de Galicia” y, a su juicio, solo “es ventajosa” para el Gobierno de coalición y Cataluña, con un endeudamiento “infinitamente superior”. “Si hay dinero, prefiero que se invierta en otras cosas”, asegura. Tampoco aceptará de Sánchez cambios en la financiación de Galicia que no salgan de un acuerdo entre todas las comunidades autónomas. El presidente de la Xunta cree que una oferta en este sentido únicamente pretende “dividir” a los distintos territorios (la mayoría gobernada por el PP) y “legitimar lo que se está haciendo en Cataluña, que perjudica a Galicia”.

En relación a los retos económicos, Rueda aboga por “no fiar todo a un solo sector estratégico” y “combinar sectores tradicionales”, como la pesca o la agricultura, “con energías verdes”. “Tenemos mucho futuro si lo hacemos bien”, defendió. Sobre la cascada de paralizaciones judiciales de



Alfonso Rueda, entrevistado por Pepa Bueno ayer en Santiago. ÓSCAR CORRAL

proyectos eólicos que sufre Galicia, con 59 parques bloqueados, el presidente confesó no entenderlas. Subrayó que son medidas que los tribunales “no están tomando” en otras comunidades en circunstancias similares.

Rueda advirtió de que la paralización de estos proyectos y de otros como la planta de celulosas que la portuguesa Altrí pretende construir en Pálas de Rei (Lugo) pueden hacer que Galicia vuelva a perder el tren de la industrialización, como ocurrió con los dos grandes ciclos anteriores que tan-

ta emigración provocaron. Prometió que estas iniciativas criticadas por colectivos ecologistas y vecinales serán “miradas con lupa”: “Entiendo perfectamente el recelo. En el pasado ha habido proyectos fallidos o que no han compensado con el beneficio que han traído. Por eso ahora queremos ser especialmente estrictos”.

Rueda admitió que Galicia vive un boom turístico pero aún ve posible que el sector “siga creciendo” y, al mismo tiempo, “se preserven los valores que hace que la gente visite la comunidad. Como medi-

da para evitar que esa eclusión se vaya de las manos, a Rueda no le conviene la implantación de la tasa turística que ya funciona en otras ciudades europeas. Pone en duda su eficacia y prefiere intentar desestacionalizar las visitas con campañas de promoción fuera de la temporada alta. Con todo, estudia la solicitud presentada por la alcaldesa de Santiago, Goretti Sanmartín (BNG), para que el Gobierno gallego le autorice su puesta en marcha. Responderá a su petición antes de que acabe este mes. Y avanzó que si la acepta, deberá ser el Ayuntamiento quien la gestione, destinando el dinero “a fines que tengan que ver con el turismo y en consenso con el sector”.

El sucesor de Feijóo en la Xunta entró en el debate migratorio pidiéndole a Sánchez “planificación” pero sin hablar de expulsiones: “[Los inmigrantes] son necesarios, porque incluso ellos tienen derecho a venir aquí y saber que se van a poder establecer

porque vienen ordenadamente”. En relación con este asunto, no cree que su mentor político haya radicalizado su discurso desde que está en Madrid: “No lo noto cambiado. Sus planteamientos siguen siendo los mismos. Allí cada uno con la percepción que tiene”. Ve al líder del PP “con las ideas tan claras” como cuando dirigía la Xunta y no aprecia “ningún cambio radical en sus pensamientos ni en su filosofía”. Si opina que en la capital de España se impone una “forma un poco centripeta de ver la política”.

Illa ratifica a un 30% de los altos cargos del anterior Govern de Aragonès por su “buen desempeño”

C. S. BAQUERO / M. ROVIRA
Barcelona

El Ejecutivo del socialista Salvador Illa en la Generalitat contará con casi un 30% de altos cargos que ya estaban en el anterior Govern republicano. Así lo confirmó ayer la portavoz Sílvia Paneque, en la rueda de prensa posterior al Consell Executiu, donde también se informó del nombramiento de otros 17 miembros del llamado *sottogoverno*. La también titular de Territorio justificó la decisión de ratificar a un total de 47 cargos del segundo y tercer nivel de la Administración por su trayectoria y ha negado que ello responda a un pacto con Esquerra.

Paneque aseguró que esos cargos que se mantienen del anterior Govern (de un total de 167, el 29%) están “repartidos” por todos los departamentos —especialmente en los cargos de di-

rección general — y que muchos de ellos son funcionarios de carrera, intentado así desmentir la idea de que responden a una contrapartida del pacto de investidura con ERC. Uno de los puntos del acuerdo establece dar continuidad a algunas de las políticas promovidas por el Ejecutivo que encabezó Pere Aragonès.

“Son profesionales y directivos de la propia Generalitat que hemos entendido que han tenido un buen desempeño y comparten nuestra visión de una vocación clara por el servicio público”, defendió Paneque. La portavoz añadió que se trata de trabajadores que “han tenido, tienen y tendrán” máxima exigencia y “lealtad” con las políticas que decida el Ejecutivo socialista, remarcando así su carácter técnico. Uno de los departamentos donde se mantendrá más personal de tercera escala en el mando será en Economía. También suce-



Pujol vuelve al Palau. El presidente de la Generalitat, Salvador Illa, se reunió ayer con el expresidente Jordi Pujol, en el marco de los encuentros con sus predecesores. MASSIMILIANO MINOCCI

de con responsables de Función Pública. En Interior hay un caso muy paradigmático: Joan Delort, que seguirá como director General de Prevención, y comenzó su carrera en la Administración como Director del Servicio Catalán de Tráfico con Jordi Pujol en 2000. También trabajadores que están en su cargo desde 2015 (con el último Govern de Artur Mas) o 2019 (con el de Quim Torra).

En varias de las secretarías también se ha optado por ratificar a quien ocupaba la dirección de servicios, un cargo de carácter muy técnico y que se ocupa de las funciones de administración, régimen interior y servicios generales. El Govern diseñado por Illa cuenta con 16 consejeros, dos de nuevo cuño. Una de ellas, la de Política Lingüística, es fruto del acuerdo de investidura con ERC.

La portavoz también aceptó que aún quedan 22 cargos por designar en “las próximas semanas”. El Govern sigue justificando esa lentitud en que la investidura fue al principio de agosto, aunque fuentes socialistas admiten la dificultad de hallar cargos en su condición de nueva fuerza hegemónica en Cataluña.

Dimite un alcalde del PP en Valladolid condenado por prevaricación por un proyecto de esquí

El regidor de Olmedo, Alfonso Centeno, llevaba 33 años en el cargo

JUAN NAVARRO
Valladolid

El alcalde de Olmedo (Valladolid, 3.500 habitantes), Alfonso Centeno (PP), dimitió el lunes por la noche, tres días después de ser condenado a nueve años de inhabilitación por prevaricación en el caso *Meseta Ski*: la construcción frustrada de una pista de esquí en Villavieja del Cerro. El ahora exregidor, tras 33 años en el cargo, había sido expulsado de su partido nada más conocerse la sentencia, si bien durante años fue una figura con un importante peso político en la Diputación. Centeno se ha despedido de sus vecinos "con el orgullo de haber servido con honor" y comen-

queleto de las pistas construidas en mitad de unas lomas y algún inmueble edificado y sometido a seguridad, lo cual seguía elevando el gasto.

Junto a Centeno fueron condenados también, con diversas sanciones de inhabilitación, varios cargos de la Diputación. La denuncia la capitanearon el grupo político Valladolid Toma La Palabra y el colectivo Ecologistas en Acción.

El alcalde dimitido se ha expresado en una carta abierta, difundida en sus redes sociales, donde defiende su labor como representante local de Olmedo y lamenta no haber podido dejar el poder mediante una transición más pausada. Cede el bastón de mando a Myriam Martín, la siguiente en el grupo municipal del PP.

El condenado afirma que nunca pretendió erigirse en "timonel, capitán o barco de un proyecto de vida en común que ha superado, siempre, todo



Alfonso Centeno (derecha), en 2019. N. GALLEGO (EFE)

tarios indirectos como: "No te dejes engañar por los cantos de sirena". La estación de esquí, impulsada por la Diputación a partir de 2006, costó 12,5 millones, pero nunca fue inaugurada.

Centeno fue vicepresidente de la Diputación de Valladolid entre 2007 y 2017, además de presidente de la Sociedad Provincial de Desarrollo (Sodeva), cargos que compaginó con el de alcalde. El proyecto fallido de la pista —que incluyó el pago de viajes a Japón y a otros destinos exóticos para los promotores políticos y arquitectónicos de la iniciativa— fue aumentando año a año los costes previstos y acarreo finalmente un desembolso de 12,5 millones. La infraestructura —que fue construida al 93%, hasta que la justicia ordenó su paralización— aún puede verse en Villavieja del Cerro, con el es-

tipo de dificultades". Y deja en la siguiente frase lo que puede interpretarse como una crítica velada al cambio de actitud de su partido —que siempre le apoyó— respecto a él: "El tiempo y las tormentas han hecho girones la vela y toca reponerla para seguir llegando a buen puerto. No te dejes engañar por los cantos de sirena. Confía en los que siempre han trabajado por y para su pueblo".

Centeno llevaba años investigado en esta causa. En las elecciones municipales de 2023, donde revalidó el mandato, concurrió bajo las siglas del PP. La formación no le retiró el apoyo hasta la sentencia judicial. El pasado marzo el alcalde se dio voluntariamente de baja como afiliado, de forma cautelar, para que el caso no afectara al partido. Y finalmente, una vez conocida la sentencia, ha sido expulsado.



La alcaldesa de Zaragoza, Natalia Chueca, ayer en la Casa de la Villa de Madrid. JUAN BARBOSA

La alcaldesa popular Natalia Chueca promueve su ciudad como destino de los próximos meses y renueva un convenio con Almeida

Zaragoza 'toma' Madrid y se lanza a por el "turismo de otoño"

MANUEL VIEJO
Madrid

Todo está listo. Algunos turistas pululan por los alrededores. Por las dudas —quizá al ver a un par de curiosos a punto de cruzar las puertas— un operario avisa: "¡La alfombra roja todavía no se puede pisar!".

Impoluta, recién colocada, una moqueta apareció ayer en la Casa de la Villa de Madrid, a pocos metros de la catedral de La Almudena. La moqueta tenía unas preguntas serigrafadas a modo de trivial. ¿El origen de la garnacha está en...? ¿dónde aprendió Goya a mirar? ¿qué ciudad tiene dos catedrales en activo? La tela roja ofrece también unas pistas bastante claras a modo de sílabas sueltas, repartidas por el tapiz. "Za". "Ra". "Go". "Za". ¿Qué ciudad será? Parece fácil jugar así al trivial, y lo es.

La sede que acoge el Ayuntamiento de toda una capital de España desde finales del siglo XVII y hasta comienzos del XXI —cuando el entonces alcalde Alberto Ruiz Gallardón se trasladó al Palacio de Cibeles— se vistió de gala ayer única y exclusivamente para Zaragoza. Hasta ese lugar se desplazó su alcaldesa, Natalia Chueca, del PP. Chueca vino a vender la capital aragonesa como el viaje ideal para los próximos meses. "Se ha convertido en el destino perfecto para este otoño", cuenta.

La cuarta ciudad de España —ya alberga a casi 700.000 vecinos— se vestirá de gala en las próximas semanas. Su regio-

ra viajó hasta la Casa de la Villa madrileña para firmar un convenio de colaboración con el Ayuntamiento de la capital. El objetivo es estrechar los lazos de ambas ciudades. Zaragoza se sitúa a una hora media de la capital en AVE. "Es una escapada perfecta para las dos direcciones", asegura la regidora. "La idea de las áreas de turismo de ambas capitales es establecer sinergias. Compartir exposiciones. Atraer turismo nacional. Compartir escapadas de fin de semana. "El principal público objetivo que tenemos es el de Madrid", dice Chueca. "Son dos ciudades conectadas", responde el alcalde de Madrid, José Luis Martínez-Almeida. "No es un lugar para visitar en un día".

Solo en 2023 viajaron a Zaragoza 1.179.282 turistas, un 13% más que en 2022, según el *Heraldo de Aragón*. Los turistas nacionales aumentaron un 10%. Los internacionales se dispararon hasta el 21%. Siete de cada diez personas que visitan Zaragoza acuden desde otros lugares de España. Representan el 67% del gasto total.

En 2023 las visitas nacionales subieron un 10%, y un 21% las internacionales

En 2028 se celebrará el bicentenario del fallecimiento de Goya

El atractivo turístico más valorado es el patrimonio. Y es la única capital que cuenta a menos de 90 kilómetros con tres denominaciones de origen: Calatayud, Cariñena y Campo de Borja.

Aquí es donde el Ayuntamiento de Zaragoza ha puesto las miras para los próximos años. Una de las cinco uvas más importantes del mundo, la garnacha, se originó precisamente en Aragón. La alcaldesa anunció que para la primavera de 2025 Zaragoza será la capital mundial de la garnacha con diversas actividades: música, espectáculos, catas y gastronomía, con los cocineros Susana Casanova y Ramsés González. "Los aficionados del vino han descubierto las bondades de esta uva y por eso hemos concentrado esta experiencia. Dormir en Zaragoza te permite ver el patrimonio y viajar a estas bodegas", explicó la alcaldesa, que avanzó que en 2028 se celebrará el bicentenario del fallecimiento de Goya y, ya mismo, tras las fiestas de la patrona del Pilar del 5 al 13 octubre, el Monumental Tour.

Será el día 25. Se trata de un evento único en España. La Basílica de Nuestra Señora del Pilar, obra maestra de la arquitectura de los siglos XVII y XVIII, se convertirá en un lienzo donde se fusionarán la tecnología y la creación contemporánea con la música electrónica. "Viene desde París, desde la Torre Eiffel", dice la alcaldesa. El espectáculo, diseñado por el DJ y productor Michael Canitrot, durará cuatro horas. Y gratis.

Sevilla busca la fórmula del Bronx para regenerar dos poblados

EVA SAIZ
Sevilla

El alcalde de Sevilla, el popular José Luis Sanz, quiere inspirarse en lo hecho en el barrio neoyorquino del Bronx para actuar en los poblados chabolistas de El Vacío, el más antiguo de Europa, y Reina de los Angeles, en la barriada del Polígono Sur, la más pobre de España. "Este será el mandato en el que se terminará con los asentamientos", enfatizó el regidor, que anunció que para este propósito va "a contar con especialistas de carácter internacional que han participado en la regeneración de otros barrios del mundo como el Bronx".

Sanz y su equipo insisten en que una de sus prioridades es terminar con el asentamiento chabolista de El Vacío, ubicado junto al muro del cementerio de San Fernando, antes de 2027. En este sentido, el alcalde indicó que, además de políticas sociales, para atajar los problemas que llevan aparejados estos poblados se requieren intervenciones urbanísticas "para cambiar criterios que han convertido a ciertos barrios en un gueto" y para revertir esa inercia es para lo que contarán con estos expertos en el Bronx.

La reubicación de las 176 personas que siguen viviendo en El Vacío es responsabilidad de los técnicos de los Servicios Sociales del Ayuntamiento que llevan años ocupados en el realojo de las familias que residen en este enclave de infraviviendas. Por eso, el equipo del alcalde matizó que esos expertos "colaborarán en la regeneración del Polígono Sur, concretamente en el proyecto estratégico de mejora social, medioambiental, urbanística y arquitectónica". Sin embargo, no pudo precisar más cuando este diario le preguntó por la identidad de estos técnicos o por si habían intervenido en la regeneración de más barrios.

El Bronx está vinculado a la pobreza, el crimen y la inseguridad, aunque durante su transformación en las últimas décadas ha ido limando los estigmas. Rubén Díaz Jr, quien fuera presidente del distrito del Bronx entre 2009 y 2021, solía decir que el mayor desafío que tenía su barrio era deshacerse de los prejuicios que la gente tenía asociados a él.

Marlaska y Robles vuelven al consenso para nombrar a la nueva directora de la Guardia Civil

La diputada Mercedes González regresa al puesto que ocupó tres meses en 2023

Ó. LÓPEZ-FONSECA / J. MARCOS Madrid

El 4 de abril del año pasado, Mercedes González vestía para su toma de posesión como directora general del instituto armado un traje de un verde idéntico al del uniforme de los guardias civiles. Era un momento complicado porque su antecesora en el cargo, María Gámez, había dimitado días antes tras la imputación de su marido por corrupción en una causa que después fue archivada. Además, las informaciones sobre la presunta implicación de dos generales en los casos *Mediador* y *Cuarteles* ocupaban día sí y día también espacio en la prensa.

Sin embargo, aquella toma de posesión tenía un ingrediente más no tan evidente como el guiño del color de su traje. A su nombramiento asistían los ministros de Interior, Fernando Grande-Marlaska, y Defensa, Margarita Robles, enfrentados, entre otros motivos, desde que el primero aprovechó en enero de 2020 una remodelación de su departamento para destituir al anterior director general, el magistrado Félix Azón, hombre cercano a Robles, e imponer a Gámez. De hecho, la ministra no fue al acto de toma de posesión de esta última en un gesto que no pasó inadvertido como no lo hacía su presencia en el de González. Ahora, según reconocen fuentes de ambos ministerios, el nombramiento ayer de esta de nuevo como directora general en sustitución de Leonardo Marcos —que ha pedido su relevo "por motivos personales", según ha detallado Interior— confirma la vuelta al consenso de dos ministros tras sus desencuentros.

Estas fuentes aseguran que para proponer el nombramiento de González para ocupar el mismo puesto —"algo inusual", admiten— Grande-Marlaska ha tenido en cuenta que esta ya conoce la institución y que sigue valorando como positivo el papel que desempeñó cuando fue delegada del Gobierno en Madrid. "A ello se ha sumado que la ministra de Defensa ha dado su visto bueno de manera inmediata, lo que ha permitido un relevo quirúrgico, rápido y sin especulaciones", añade una de estas fuentes. Ya en la toma de posesión de abril de 2023, Robles y González mostraron sus intenciones.

El relevo ha sido bien recibido por las asociaciones de la Guar-



Mercedes González en el Congreso, ayer. BORJA SÁNCHEZ TRILLO (EFE)

dia Civil no tanto por su anterior etapa —insisten en que estuvo tan poco tiempo que no dio tiempo a conocer sus proyectos— sino porque supone la salida de Marcos, un director general con el que han chocado en los 15 meses que ha permanecido en el cargo. Justicia para la Guardia Civil (Jucil, la asociación mayoritaria entre los agentes) criticaba este martes en una nota "la falta de diálogo y avances durante el mandato" de Marcos. La Asociación Unificada de la Guardia Civil (AUGC) incidía en el mismo sentido.

Recomponer las relaciones con las asociaciones no será, sin embargo, la tarea más peliaguda que se encontrará. Con los casos *Mediador* y *Cuarteles* en un segundo plano, son otros dos temas judiciales los que han sacudido en los últimos meses la dirección general. Uno es la doble investigación por el asesinato, el 9 de febrero en el puerto de Barbate (Cádiz) de los agentes Miguel Ángel González y David Pérez tras ser embestida la embarcación por una narcolancha. Si bien las pesquisas sobre la autoría del suceso han permitido identificar (aunque no detener, ya que los sospechosos se ocultan supuestamente en Marruecos) a los presuntos ocupantes de la narcolancha, el mismo juzgado tiene abierta otras diligencias sobre las supuestas deficiencias en el operativo desplegado por la Guardia Civil aquella noche. Estas salpican a un coronel y un general del instituto armado en Andalucía.

El otro asunto pendiente tiene un nombre propio: el coronel Diego Pérez de los Cobos, máximo responsable de la Guardia Civil en Madrid. Tras su cese en mayo de 2020 como jefe de la Comandancia, Pérez de los Cobos mantiene con Grande-Marlaska un pulso en los tribunales en el que ha cosechado varias victorias. La primera, que le permitió volver a su puesto al frente de aquella, se produjo, precisamente, en los primeros días del mandato de González en su anterior paso por la dirección general.

Ahora, sin embargo, el pleito que enfrenta a Pérez de los Cobos con Interior es otro: su ascenso al generalato, al que el alto mando defiende tener derecho por escalafón y currículum. De no conseguirlo antes de diciembre de 2024, cuando cumple los 61 años de edad, Pérez de los Cobos pasará a la reserva. Ascender a general podría prolongar su carrera en la Guardia Civil varios años. Hasta ahora ha conseguido que el Tribunal Supremo anule en dos ocasiones el ascenso de otros tres coroneles al generalato. Para ello, Pérez de los Cobos ha argumentado que él es el número uno en el escalafón y que en la evaluación previa a los ascensos que realiza el Consejo Superior de la Guardia Civil se apoyó su ascenso. Grande-Marlaska sostiene que la promoción a general es discrecional y que las evaluaciones previas no son vinculantes. A González tiene poco margen de maniobra en este tema.

Detenidos cinco policías en Sevilla en una operación antidroga

JAVIER MARTÍN-ARROYO Sevilla

La Unidad de Asuntos Internos de la Policía detuvo ayer a cinco agentes de la comisaría de Alcalá de Guadaira (Sevilla, 76.000 habitantes) en una operación antidroga que se saldó con 35 arrestos. El departamento de Asuntos Internos detuvo a los agentes durante la madrugada, según adelantó el diario *Abe* y ha confirmado EL PAÍS.

Más de un centenar de policías se desplegaron en la ciudad próxima a la capital andaluza para desarrollar la operación. Los agentes fueron detenidos por su presunta vinculación con el tráfico de estupefacientes y los arrestos causaron asombro entre sus compañeros, según pudo constatar este diario en conversación con varias fuentes policiales. La comisaría de Alcalá de Guadaira cuenta con una plantilla de unos 130 policías, pero a lo largo de este año ha habido numerosas bajas laborales.

Bajas laborales

Según la versión de los sindicatos profesionales, varios policías se han dado de baja por los problemas derivados de la gestión del comisario, Elías Manuel Navarro, que intentó reorganizar la comisaría, que sufre una importante falta de personal.

Las centrales sindicales SUP y UFP denunciaron este verano la "caótica situación" del centro policial desde que Navarro cogió el mando el pasado febrero. Este, además, fue destinado en junio a la embajada española en Senegal, por lo que la comisaría está pendiente del nombramiento de un nuevo responsable policial.

El subdelegado del Gobierno central en Sevilla, Francisco Toscano, reclamó ayer "prudencia" porque la investigación policial permanecía "abierta y desarrollándose en estos momentos". Toscano subrayó el trabajo de los agentes que "luchan incansablemente contra el problema del tráfico de drogas". "El Gobierno de España demuestra su compromiso para acabar con los delitos, sean quienes sean los que los cometan", añadió el subdelegado, según informa la agencia Efe.

Una enfermedad hemorrágica se ceba con los ciervos de Zamora

Decenas de ejemplares han muerto este verano por un mal epizootico que afectó el año pasado al ganado bovino. Ecologistas piden a la Junta que restrinja la caza

JUAN NAVARRO
Valladolid

Los cuerpos de los ciervos flotan sobre las aguas del río Tera y los embalses del oeste de Zamora. Los animales, ahogados, rompen la tranquilidad del paisaje en estas áreas de naturaleza salvaje y de abundante ganadería. La enfermedad hemorrágica epizootica (EHE), que tuvo efectos notables en España el año pasado por su incidencia en las vacas, ha castigado especialmente este verano a la población de ciervos, que acaban en cauces fluviales porque intentan aliviar la fiebre refrescándose en el agua. Decenas de ellos han muerto y probablemente muchos de los cuerpos no se han hallado aún por estar bosque adentro. Esta situación ha provocado que los ecologistas de Zamora reclamen la paralización de la caza para no dañar a la población resistente. Sin embargo, la Junta de Castilla y León esgrime que la caza puede contribuir a contener la EHE y los contagios sobre la fauna o el ganado.

La secuencia se ha multiplicado a lo largo de los meses calurosos. Balsas, pantanos, ríos y demás masas de agua servían como trampa mortal para ciervos y corzos, especies particularmente sensibles a esa EHE que provoca fiebres, problemas respiratorios y malestar. Los habitantes de estos pueblos, cercanos a la sierra de la Culebra, se han encontrado con los ejemplares muertos en arboledas o caminos, de ahí la dificultad para calcular cuántos han caído. Varios vecinos, desde residentes hasta bomberos que trabajan en zonas abiertas, confirman la aparición frecuente de cadáveres.

"Se están muriendo mogollón, los guardias forestales han recibido la orden de revisar las captaciones de agua de los pueblos porque es un peligro para la población por las enfermedades que pueden transmitir", indica un trabajador forestal de locali-



Un ciervo cerca de Fresno de la Carballeda, en Zamora. LFRABANEDO (GETTY)

dades como Villardeciervos, Cioñal o Codesal, con alta población de cérvicos. "Hemos visto más de 50 y en el monte se identifican fácilmente porque huele a animal muerto y hay muchos buitres sobrevolando", explica.

Portavoces del Departamento de Medio Ambiente de la Junta de Castilla y León admiten que, "aunque la EHE está teniendo efectos sobre las poblaciones de ciervo, no está afectando a su estado de conservación favorable". "Donde tenemos un seguimiento más estricto de las poblaciones, como la sierra de la Culebra, se han detectado 80 animales muertos sobre una población de más de 2.500", agregan. Estos datos contrastan con las estimaciones dadas por habitantes y trabajadores en zonas abiertas de estos parajes.

Ecologistas en Acción Zamora ha pedido que se paralice la caza

de estos animales por los posibles daños que se pueden añadir a una población ya afectada por los cazadores furtivos, que provocan la relativamente frecuente aparición de ciervos con la cabeza arrancada, pues la cornamenta y el cráneo suponen el trofeo cinegético. Julio Fernández, portavoz de esa asociación, admite la dificultad para contabilizar las bajas: "Siempre que se ve un animal muerto en el campo puede haber otros ocultos, calculamos que hay centenares, pero no podemos concretar, la Junta no nos facilita cifras oficiales". Fernández ve "prudente, coherente y ético" prohibir la caza en zonas donde prolifera la EHE, pero "se escuchan tiros de las adjudicaciones a cazadores, normalmente se dan unos 30 ahora en berrea más allá de las batidas en temporadas de caza mayor". El ecologista critica que la actividad

Los furtivos aprovechan para arrancar las cornamentas

La fiebre los lleva a beber y sus cuerpos acaban flotando en cauces fluviales

cinegética en berrea perjudica al bienestar de la especie porque se mata a los mejores ejemplares.

La Junta insiste en que la caza puede incluso favorecer a la especie pues, "lejos de complicar la situación, ayuda a mejorarla porque puede permitir extraer ejemplares que están enfermos, que serán más fácilmente localizables y se cazarán con mayor facilidad".

Así, "la disminución de la densidad ayudará a que se transmita la enfermedad de una forma más lenta y, al ser un mal que se traslada a ganado doméstico, reducir esta posible incidencia". Castilla y León defiende la caza y en esta legislatura incluso ha subvencionado las tasas de las licencias para los cazadores o pescadores.

Esta afección de los ciervos afecta a las explotaciones ganaderas, ya que se contagia mediante una mosca de origen africano que ha llegado a la península Ibérica debido al gradual aumento de las temperaturas. Los abrevaderos de las explotaciones ganaderas extensivas suponen una habitual vía de contagio: los animales salvajes o vacas pueden beber de las mismas fuentes o pilones, lo que fomenta la expansión de ese insecto y sus estragos.

Los primeros casos de la EHE aparecieron en 2023 en Salamanca y Zamora, con cientos de animales muertos o contagiados. Entonces se impulsó un medicamento que reforzaba el sistema inmunológico del ganado. Marce-lo Mozo, de 49 años, sufrió el pasado verano varias bajas entre su cabaña, pero este año ya sea "por la inmunidad de grupo" o por la ayuda del fármaco ha conseguido eludir la enfermedad. El aumento del calor y la tardanza en llegar de las heladas dificultan que la mosca y sus huevos o larvas mueran de frío. El Ministerio de Agricultura ha registrado, como hiciera en la campaña anterior, la presencia de la EHE en España y ha destacado la abundancia de casos en el oeste, Salamanca, Zamora y León, con crecimiento también en Cantabria y Asturias.

El ingeniero agrícola ubicado en Sayago (Zamora) Fernando Vicente asegura que "la cabaña bovina cuenta con una alta inmunidad por la alta infección de la anterior campaña, cuando padecieron duramente la enfermedad, que causó un daño tremendo". Vicente valora que, tras la debacle, se acordaron ayudas con la anterior Consejería de Agricultura, que pertenecía a Vox, y que, tras dejar este partido la Junta, ha pasado al PP, con quien se han mantenido los acuerdos para compensar las pasadas pérdidas. Las vacunas resultan eficaces, destaca Vicente, pero no muchos ganaderos las ponen debido al elevado precio (10 euros por animal en dos dosis), y las "dificultades de manejo para muchas explotaciones".

Condenados 13 miembros de una red de tráfico ilegal de angulas hacia China

MANUEL PLANELLES
Madrid

Mulas, un arsenal de maletas para esconder la mercancía procedente de Asturias, dobles fondos en el remolque de un camión, un gran alijo interceptado en la frontera con Marruecos y una nave en

Algeciras con todo listo para preparar los envíos camuflados rumbo a China... Era 2018 y varios de los investigadores de la Guardia Civil que participaron en aquella operación, denominada Elver, la recuerdan como uno de esos casos en los que se consigue detener a casi todos los eslabones de

la cadena. Los agentes formaban parte del Seprona, el servicio de protección de la naturaleza del instituto armado, y el alijo no era de droga sino de angulas, el alevín de la anguila europea (*Anguilla anguilla*). Seis años después, la sección de la Audiencia Provincial de Cádiz con sede en Algeci-

ras ha puesto el colofón a esta historia: ha condenado a 13 personas por los delitos de contrabando y contra los recursos naturales. Los sentenciados son los ciudadanos españoles, marroquíes y chinos responsables de este viaje ilegal y muy lucrativo que comenzaba en los ríos de Asturias, pasaba por Marruecos y acababa en China.

A dos de ellos la Audiencia los condena a un año y nueve meses de cárcel. Delfín Jesús García Menéndez es el más conocido: se trata de un empresario asturiano que proveía las angulas a

la red y que en 2023 fue de nuevo detenido e ingresó en prisión por traficar con esta especie en peligro, que no puede exportarse fuera de la Unión Europea. El otro era Hamid Aach, una de las mulas (encargados de transportar las mercancías de contrabando). Los 11 restantes han sido condenados a un año y seis meses de prisión. Además, cada uno de los 13 miembros de la red deberá hacer frente a una multa de 641.280 euros, el valor estimado para los 427,52 kilos de angula viva aprehendidos en esta operación.



Un mantero caminaba por una calle de Barcelona en mayo de 2019. PABLO FREIRE (GETTY)

La asociación de estos vendedores se queja del cuello de botella para optar a la formación básica que ofrece la Generalitat

Los manteros denuncian dificultades para acceder a cursos gratuitos de catalán

PEDRO PINOS
Barcelona

La Generalitat no da abasto con los cursos gratuitos de catalán que ofrece dirigidos mayoritariamente a extranjeros o recién llegados a Cataluña. El Sindicato de Manteros de Barcelona (SMB) ha denunciado en las redes sociales que matricularse en esas clases, cuya inscripción estuvo disponible hasta ayer, es "más difícil que ir a un concierto de Oasis". El colectivo, que vela por los derechos de los vendedores ambulantes, ha cargado contra el Ejecutivo autonómico al que pide que facilite el acceso "a un derecho que la Administración tendría que garantizar a todo el que llega a Cataluña". La organización ha alertado de que la página web y las oficinas del Consorcio de Normalización Lingüística (CNL), que espera 100.000 nuevos alumnos este año, han colapsado.

Al menos 35 miembros del sindicato de manteros han intentado inscribirse en los cursos de catalán desde el lunes. Solo dos han conseguido matricularse y tres están en lista de espera. El colectivo ha denunciado que han tenido que hacer más de una hora

de cola virtual para completar el proceso y que todo es tan complejo que, aseguran, se "necesita un curso de informática avanzada". "No todo el mundo puede perder una mañana de lunes para inscribirse, faltar al trabajo es un lujo que no nos podemos permitir", explican.

Lamine Sarr, miembro del sindicato de la capital catalana, subraya que tanto él como sus compañeros quieren aprender catalán para conseguir los certificados que les pide la Generalitat para facilitar su integración. "Para que los migrantes puedan integrarse hay que abrirles las puertas", demanda. Las oficinas de atención presencial a las que acudieron ayer para tratar de matricularse, después de que la página web les diera un mensaje de "error", también se encontraban colapsadas.

El colectivo de manteros, cuyos integrantes son en su mayoría migrantes subsaharianos, se ha puesto en contacto con la Administración para que se solucionen los inconvenientes para matricularse en los cursos de manera "urgente", porque ayer caducaba el plazo para poder inscribirse. De no hacerlo, tendrán que esperar

El colapso en el registro afecta tanto a la página web como a las oficinas físicas

"Es más difícil que asistir a un concierto de Oasis", señalan los afectados

otro año más. Para muchos es imposible matricularse en los cursos de catalán en el horario que ofrece la web del consorcio.

Ayer por la mañana, el tiempo de espera para poder matricularse era de 30 minutos de promedio, según comprobó este diario. La gran mayoría de los cursos ofrecidos por el CNL no tenían plazas disponibles. Y los que ayer tenían disponibilidad, se impartían sobre todo en horario laboral.

La gerente del consorcio Gemma Vázquez ha explicado en una entrevista en TV3, que hay "un contexto demográfico de crecimiento muy significativo" y que están trabajando para aumentar la oferta de cursos. El CNL, que prevé alcanzar 100.000 inscritos este año, ve "normal que el sistema vaya más lento en los momentos de máxima concurrencia".

El portavoz del Sindicat Popular de Venedors Ambulants, Azíz Faye, lamentó, también en declaraciones a TV3, que "todo [la situación que están viviendo] forma parte de un sistema racista y excluyente" que luego les acusa de no querer integrarse, aprender la lengua o trabajar.

Las quejas del colectivo de manteros llegan en un momento en el que el catalán sigue perdiendo peso frente al castellano. Entre los jóvenes, solo un 36% lo habla de forma habitual. El Ayuntamiento de Barcelona aprobó a principios de este año, la creación de una comisión de estudio para fomentar la lengua catalana en el entorno digital y los nuevos formatos tecnológicos, mientras el Govern aboga por desplegar el llamado Pacte Nacional per la Llengua, en un nuevo esfuerzo por revertir esta tendencia.

La Guardia Civil detiene a un pirómano en Alicante

EL PAÍS
Valencia

La Guardia Civil, en el marco de la Operación Karora, detuvo a un hombre de nacionalidad española acusado de ser el autor de 13 incendios forestales provocados desde 2019 en las localidades alicantinas de Biar, Beneixama y Banyeres de Mariola. El acusado, un hombre español de 28 años, fue puesto a disposición del Juzgado de Instrucción número 2 de Villena, que decretó su puesta en libertad con la imposición de medidas cautelares.

Los agentes del Área de Investigación de la Guardia Civil comenzaron a investigar los hechos en profundidad tras un incendio forestal ocurrido el 30 de julio de 2024 en la localidad de Biar. El incendio afectó a 2,3 hectáreas y se localizó en muy cercano a un albergue juvenil de la zona.

Tras las primeras pesquisas, una vez analizadas las pruebas, los investigadores lograron identificar un vehículo que accedió al lugar del incendio pocos minutos antes de que se iniciara el fuego, permaneciendo allí menos de dos minutos.

Las investigaciones posteriores permitieron identificar al propietario del vehículo, un vecino de la zona, quien también fue relacionado con otro incendio forestal ocurrido el 5 de agosto de 2024 en la carretera CV-803, en Banyeres de Mariola. En esta ocasión, gracias a la colaboración de la policía local de Biar, se le identificó en las inmediaciones del incendio, y tras el registro de su vehículo se hallaron productos inflamables, guantes, cerillas y otros materiales.

Otros incendios

A lo largo de la investigación, mediante la colaboración ciudadana y los informes realizados por los agentes forestales y la policía local, se confirmó la relación del detenido con otros incendios ocurridos en la zona desde 2019. En particular, se pudo ratificar su presencia en un incendio ocurrido el 13 de julio de 2019 en el Santuario de Biar.

Tras reunir pruebas suficientes, la Guardia Civil realizó un registro en la vivienda del sospechoso, en el que se hallaron una gran cantidad de productos inflamables, dispositivos electrónicos con grabaciones de varios incendios, y otros objetos utilizados para provocar fuego.

El Banco de España sube cinco décimas su previsión de crecimiento para este año

El supervisor alerta, en sus primeras proyecciones con Escrivá al frente, sobre el débil comportamiento del consumo y la inversión y sobre el estancamiento del paro

ANTONIO MAQUEDA
Madrid

El Banco de España elevó ayer su previsión de crecimiento para este año hasta el 2,8%, cinco décimas más que el 2,3% que proyectaba hace solo tres meses. Desde entonces, los datos del PIB publicados por el INE han sido mucho mejores de lo que vaticinaban todos los analistas: la cifra de crecimiento del primer trimestre se ha revisado del 0,7% trimestral al 0,8%, y el avance registrado en el segundo ha sido del 0,8% tres décimas más de las que preveía el banco y del 0,2% registrado en la zona euro. Estos números tan sorprendentes han hecho que mecánicamente el supervisor suba su previsión para este año.

Esta mejora de las previsiones, las primeras que publica el banco bajo el mandato de José Luis Escrivá, se basa en un comportamiento del sector exterior muy superior a lo esperado. Y ello a pesar de la ralentización europea: por un lado, el turismo foráneo ha experimentado un fortísimo tirón con incrementos sustanciales del gasto y una mayor diversificación tanto por periodos del año como por regiones. Por otro lado, las importaciones, que restan PIB, han crecido menos de lo que se anticipaba, en parte por una menor inversión y exportación de manufacturas, que precisan de insumos del exterior, y en parte por una mayor eficiencia energética y por el aumento de la producción de energías renovables, que han hecho que se reduzca la factura de combustible comprado al extranjero. Además, las exportaciones de mercancías han mostrado bastante resistencia. En general, se aprecia, por tanto, una mejora de la competitividad frente al exterior. El otro motor fundamental, según subraya el organismo, ha sido el importante aumento de la población extranjera, que ha sido decisivo en la buena marcha del empleo: mientras que la afiliación española ha subido un 1,7% en lo que va de año, la foránea se ha disparado un 7,7% y representa ya un 13,5% del total de trabajadores inscritos a la Seguridad Social.

No obstante, estos datos tan favorables han convivido con crecimientos "relativamente modestos" del consumo privado y la inversión. Las compras de las familias han avanzado menos de lo que cabría esperar por el empleo y el comportamiento de la renta disponible. Se encuentran tres puntos porcentuales por debajo de las cotas precovid, sobre todo por las menores adquisiciones de automóviles y bienes duraderos,

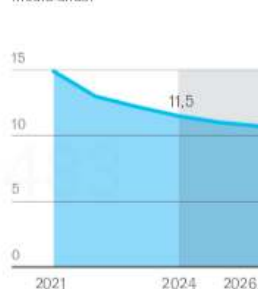
Proyecciones de la economía española

PIB

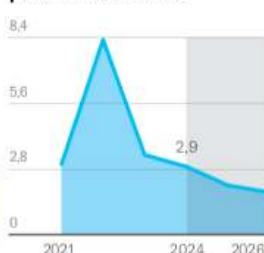


Tasa de paro

% de la población activa.
Media anual

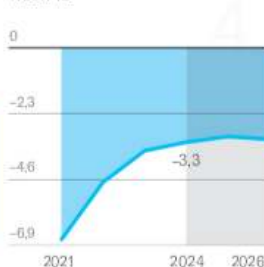


Índice armonizado de precios de consumo

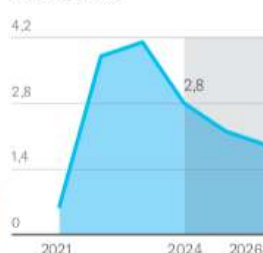


Capacidad (+)/ necesidad (-) de financiación de las AAPP

% del PIB

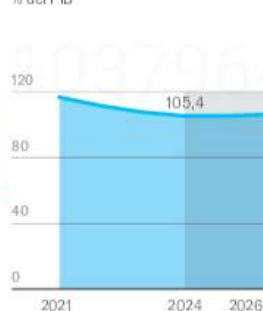


IAPC sin energía ni alimentos



Deudas de las AAPP

% del PIB



Fuente: Banco de España e INE.

EL PAÍS

Y este retraso se detecta para todo tipo de hogares y con mayor intensidad en los de rentas altas, salvo para aquellas familias cuyo sustentador principal es mayor de 65 años. En esos hogares con un cabeza de familia de mayor edad, el consumo está un 2% por encima. Por otra parte, la inversión de las empresas en bienes de equipo sigue un 6% por debajo de los niveles prepandemia. Y estos dos factores "podrían condicionar la capacidad de la economía española para mantener el elevado dinamismo reciente, sobre todo teniendo en cuenta que, según algunos indicadores, la contribución del sector exterior podría moderarse en el futuro", dice el informe de proyecciones trimestrales. En parte porque ya se está apreciando una cierta desaceleración en los fuertes ritmos de expansión del gasto turístico.

La creación de empleo también se habría ralentizado algo en julio y agosto tras el gran dinamismo mostrado en la primera mitad del año. En todas las economías avanzadas se percibe un menor tensionamiento de los mercados laborales, indica el supervisor. El banco detecta, además, seña-

les de que el envejecimiento de la población podría estar influyendo en la capacidad de emparejar empresas y trabajadores: en España se observa un estancamiento de los parados de larga duración en los 1,1 millones. "Esto podría sugerir que buena parte de los desempleados existentes son de carácter estructural, lo que dificulta su reducción cíclica". Y esto provoca que la tasa de paro previsto por el organismo para 2026 apenas baje ligeramente del 11%.

Dicho esto, el consumo de los hogares podría continuar con su recuperación en el tercer trimestre, según apuntan los datos de crédito al consumo, matrículas y comercio al por menor, si bien ha habido también un descenso de las pernoctaciones de españoles en hoteles. El Banco de España estima un crecimiento trimestral entre julio y septiembre todavía robusto, aunque algo más moderado: un 0,6% basándose en las encuestas a empresas, los datos de confianza y las afiliaciones. De hecho, en los próximos trimestres espera que las tasas de crecimiento se vayan moderando de forma acorde a la capacidad de crecimiento de la economía espa-

ñola. En 2025, el PIB sumará un 2,2%, y en 2026, un 1,9%, tres y dos décimas más respectivamente de lo que calculaba hace tres meses.

Para argumentarlo, el supervisor se basa en una recuperación de consumo conforme crece la población y el empleo y recobran poder adquisitivo los salarios en un contexto de moderación de precios y en el que el ahorro de las familias se ha mantenido alto. El dinamismo de la población será uno de los soportes. Y unos tipos de interés más bajos también favorecerán el consumo y la inversión. Las empresas, con unos balances en su conjunto saneados, deberían engordar sus inversiones impulsadas por un mayor des-

pliegue de los fondos europeos. El Banco de España estima que en 2023 se ejecutaron fondos por valor del 0,7% del PIB, que este año se alcanzará el 1% y que los dos próximos serán los de mayor impacto. Espera una desaceleración del turismo, pero cree que el sector exterior seguirá exhibiendo un vigor considerable.

Estas previsiones no incorporan los ajustes fiscales que exige el nuevo marco de reglas europeas. "El plan de consolidación fiscal supondría una palanca fundamental para reforzar la sostenibilidad de las cuentas públicas", señala el supervisor, aunque también admite que en el corto plazo restaría algo de dinamismo a la actividad. Calcula que el esfuerzo necesario será del 0,5% del PIB anual. Y subraya: "La importancia de acometer dicho plan de ajuste sin demora y de forma transparente ha sido destacada en la última declaración del BCE en su reunión de septiembre". El eurobanco pidió a los gobiernos pasos decisivos en esta dirección, recuerda el organismo que ahora dirige José Luis Escrivá. En las primeras previsiones que hace la institución con el exministro al frente se ha subido algo el crecimiento a medio plazo, pero se insiste en la necesidad de esfuerzos fiscales, se alerta sobre el importante reto que supone el paro de larga duración y se recuerda el comportamiento débil que han tenido el consumo de las familias y la inversión.

Gasto público

El banco también hace hincapié en que la reforma del subsidio de desempleo elevará la cobertura y por tanto el gasto público, si bien reconoce que hay cierta incertidumbre respecto a la compatibilización de la prestación con el empleo, lo que podría aumentar el retorno de los parados al trabajo y podría generar ahorros.

Los precios prosiguen con su senda de moderación. El banco pronostica un incremento del IPC del 2,9% en 2024 y del 2,1% en 2025. Los alimentos y la energía han sorprendido a la baja, mientras que persiste la inflación de los servicios. También ayuda este año el mantenimiento de la rebaja del IVA para productos básicos y su ampliación al aceite de oliva. No obstante, el supervisor señala que los riesgos sobre los precios han disminuido, en especial en España. Y esto se debe a que ha aumentado la productividad a la vez que se han contenido las subidas de sueldos. Los salarios venían creciendo bastante por encima de lo pactado en los convenios, y esa deriva está perdiendo ahora fuerza: la remuneración por asalariado crecía más de un 6% frente al 3% firmado en convenios, y ahora lo está haciendo al 4,8%. La combinación de una mayor productividad y salarios más contenidos ha hecho que los costes salariales por unidad producida mejoren, alejando el riesgo de un rebrote de la inflación por lo que los expertos llaman efectos de segunda ronda.

La tasa de paro prevista en este último informe apenas baja un 11%

El organismo insiste en acometer un plan de ajuste fiscal transparente



Valentín Pich, Cristina Herrero y Ángel de la Fuente, ayer en Madrid en una imagen del Consejo de Economistas.

Un fondo de nivelación para las comunidades peor financiadas

Los académicos de Fedea y el Consejo de Economistas califican el sistema de financiación como “desigual y caprichoso”

LUIS PAZ VILLA
Madrid

El Consejo General de Economistas (CGE) y la Fundación de Estudios de Economía Aplicada (Fedea) han propuesto la creación de un fondo transitorio de nivelación que complemente los ingresos de las comunidades autónomas que están por debajo de la media en términos de financiación por habitante ajustado —un cálculo de población que tiene en cuenta la dispersión, el envejeci-

miento o los niños en edad escolar, entre otros parámetros—. Los académicos sugieren la introducción de esta medida mientras no se aborde la reforma del sistema de financiación autonómica o no haya un acuerdo político para el reparto. Así lo manifestaron ayer el presidente del CGE, Valentín Pich, y el director de Fedea, Ángel de la Fuente, durante una rueda de prensa para presentar las conclusiones sobre los principales retos y reformas estructurales para España tras analizarlos durante varios meses.

Los economistas han calificado el reparto autonómico de “desigual y caprichoso”, así como excesivamente complejo. En este sentido, el director de Fedea lamentó que la propuesta fiscal “a la carta” de los independentistas catalanes, “muy parecida al sistema de concierto”, se consolide. Además,

señaló una falta de responsabilidad fiscal por parte de las comunidades. “Siempre han pensado que pueden gastar más de lo que tienen porque al final alguien les rescata; lo que plantea un problema de incentivos y una tendencia crónica a gastar más de la cuenta”, dijo el director de Fedea. Ambos organismos coinciden en la necesidad de actualizar las herramientas tributarias a disposición de las autonomías.

Además del fondo transitorio de nivelación para complementar a los territorios peor financiados, los expertos sugieren una administración tributaria “única, pero realmente compartida” con una mayor participación efectiva de los gobiernos regionales en su gestión, según detalla el informe. Para tal fin, proponen crear un tramo del IVA y de los impuestos especiales que controlen las auto-

nomías y que esté claramente diferenciado. De la Fuente ha señalado que sería ideal que sean las autonomías las que puedan decidir subir los tipos sobre este tramo. “Entonces, si realmente necesitan más dinero, lo puedan conseguir de una forma igualitaria y controlar ese tipo del IVA, que tiene que ser igual en toda España y cuya recaudación se repartiría por población ajustada”, explicó.

Por su parte, la presidenta de la Autoridad Independiente de Responsabilidad Fiscal (Airef), Cristina Herrero, que participó en el encuentro, advirtió que el acuerdo sobre financiación autonómica —pactado entre el PSOE y ERC en el marco de la investidura de Salvador Illa como *president*— puede “no dar una suma cero” y dejar sin solución los problemas en las arcas catalanas. Herrero ha comentado que “en principio”, la Airef no se pronuncia sobre el alcance del acuerdo político entre ambos partidos. Sin embargo, ha reconocido que el cumplimiento de las reglas fiscales y la garantía de sostenibilidad son las “líneas rojas” que delimitan su competencia.

El sistema de pensiones es más generoso con los que cotizan menos

RAQUEL PASCUAL
Madrid

La Seguridad Social es como un ser vivo porque está en constante cambio. Esta es la idea que defendió la pasada semana la ministra de Inclusión, Seguridad Social y Migraciones, Elma Saiz, en el Congreso de los Diputados durante su presentación de la última reforma de pensiones acordada entre el Gobierno, la patronal y los sindicatos, un pacto que hoy se escenificará en el palacio de la Moncloa. Los cambios, que aún tienen que ser aprobados en el Congreso, pretenden hacer el sistema más sostenible, al igual que las otras tres reformas del sistema de la anterior legislatura. Y lo hacen actuando por la vía de los ingresos, tratando de aumentarlos incentivando que los trabajadores se jubilen más tarde. Esta última reforma no ha efectuado, sin embargo, cambios paramétricos sobre el gasto, por lo que mantiene prácticamente intacta la generosidad de las jubilaciones actuales. Una generosidad que, según un trabajo publicado ayer por economistas del Instituto Santalucía, es aún mayor para quienes han cotizado menos años y por menos dinero.

Aún es pronto para saber si las medidas pactadas conseguirán hacer el sistema sostenible solo con el retraso voluntario de las jubilaciones, ya que en última instancia depende de la voluntad individual de los futuros jubilados. Lo que sí parece evidente, según la evidencia técnica, es que la anterior reforma de 2011 —que prolongó la edad ordinaria de jubilación de forma progresiva hasta los 67 años a partir de 2027 y endureció la escala de aseguramiento, con lo que hizo que costara más años y más aportaciones llegar al 100% de la pensión— si restó algo de generosidad al sistema español. Sin embargo, y siempre según el análisis actuarial, dicho recorte no ha hecho el sistema lo suficientemente sostenible porque aun así el PIB crece bastante menos que la generosidad del sistema, a pesar de los recortes de 2011.

Así lo desvela el citado estudio de Santalucía, elaborado por cuatro economistas expertos en pensiones: José Enrique Devesa y Robert Meneu, de la Universidad de Valencia, e Inmaculada Domínguez y Borja Encinas, de la Universidad de Extremadura.

Trabajo no ha aprobado el plan que presentó hace tres meses contra la discriminación del colectivo LGTBI

EMILIO SÁNCHEZ HIDALGO
Madrid

“Sabemos que el mundo de la empresa, el mundo del trabajo, está plagado de discriminaciones. Pero hoy nos damos la mano para dar un paso adelante y luchar contra ellas”, dijo la vicepresidenta segunda y ministra de Trabajo, Yolanda Díaz, el 26 de junio. Pronunció estas palabras hace casi tres meses, coincidiendo con las celebraciones del Orgullo LGTBI, durante la presentación del reglamento para evitar la discriminación laboral del colectivo. Sin embargo, ese texto, acordado

por el Gobierno con sindicatos y patronales, aún no está en vigor. No hay rastro oficial de él, pese a que no necesita respaldo parlamentario, al tratarse de un desarrollo reglamentario. “Se dieron mucha prisa para tenerlo en las fechas del Orgullo, pero ahora no se están dando ninguna prisa”, denuncia Toño Abad, responsable del área LGTBI de UGT. “La respuesta que nos dan a esta tardanza es que tienen muchas cosas que hacer”, agrega Carolina Vidal, secretaria confederal de mujeres, igualdad y condiciones de trabajo CC OO.

En el Ministerio de Trabajo in-

dican que estaban pendientes del dictamen del Consejo de Estado, que acaban de recibir en sentido favorable, con lo que anuncian que el reglamento se aprobará “en breve”, sin más concreción. Vidal destaca que “no es habitual” que un acuerdo social tarde tanto en trasladarse a la normativa oficial. “No sabemos por qué han tardado tanto. Claro que nos ha llamado la atención”, critica la sindicalista de CC OO.

“Las personas LGTBI en las fábricas y en las oficinas están esperando para tener herramientas y medidas específicas para mejorar su situación en los centros de tra-

bajo. Y no pueden esperar más. A ellos una foto durante el Orgullo no les soluciona sus problemas diarios”, lamenta Abad. CEOE y Cepyme, también firmantes del acuerdo, han preferido no pronunciarse sobre este retraso.

El texto es un desarrollo reglamentario de la *ley trans*: establece que los convenios colectivos deberán incluir cláusulas específicas de igualdad de trato y no discriminación de las personas LGTBI; precisa que las empresas deberán impartir formación para evitar la discriminación del colectivo o fija la inclusión de un protocolo frente al acoso y la violencia, entre otras medidas.

El viceconsejero de Transportes del País Vasco será el nuevo presidente de Adif

Oscar Puente opta por Marco de la Peña, un perfil técnico y con años de experiencia, como sustituto de Ángel Contreras

JOSÉ MARCOS
Madrid

Luis Pedro Marco de la Peña (Santander, 1969), viceconsejero de Infraestructuras y Transportes del Gobierno Vasco desde 2020, será el nuevo presidente del Administrador de Infraestructuras Ferroviarias (Adif). El Consejo de Ministros aprobó ayer su nombramiento después de que el ministro de Transportes y Movilidad Sostenible, Óscar Puente, se decidiera por su perfil técnico y con años de experiencia en el mundo del ferrocarril como sustituto de Ángel Contreras, al que destituyó el viernes sin que llegara a cumplir un año en el puesto. Fuentes gubernamentales justificaron la destitución "dentro del marco de una reestructuración en Adif" en una jornada en la que las estaciones de Atocha (Madrid) y Sants (Barcelona) sufrieron demoras que en algunos convoyes llegaron a ser de varias horas.

Puente se decantó el lunes por la tarde por Marco de la Peña como nuevo presidente de Adif, uno de los grandes motores de la inversión pública en España. Su experiencia y formación han sido determinantes ante el reto que afrontará para una red con más usuarios que nunca y con problemas para gestionar todo ese volumen de viajeros. También tendrá que afrontar la segunda fase de la liberalización del transporte de viajeros en tren. Un proceso que ya dio entrada en 2020 a Ouigo e Iryo como rivales de Renfe.

El viceconsejero del Ejecutivo vasco —hoy será cesado para poder saltar al Gobierno central— es Ingeniero de Caminos, Canales y Puertos por la Universidad de Cantabria, donde se licenció en 1993. Su trayectoria la comenzó a forjar como jefe de obra en Ferrovial entre 1994 y 1999, año en el que fichó como director técnico en Construcciones Amenabar hasta 2007. Los dos años siguientes fue gerente de Exbasa Obras y Servicios, y entre 2009 y 2013 desempeñó la función de director general de Euskal Trenbide Sa-

rea (ETS), un ente público creado por el Gobierno Vasco para reordenar el sector ferroviario de Euskadi. Posteriormente, fue director de Obra Civil y Ferrocarriles de Construcciones Balzola (2013-2015), director gerente de Construcciones Amenabar (2016-2019), director general de i-Ingeniería Ingeniería y Arquitectura (2020) y director general de Construcciones Fhimasa (también ese año) antes de dar el paso a la consejería de Transportes del Gobierno Vasco de coalición del PNV y el PSE-EE.

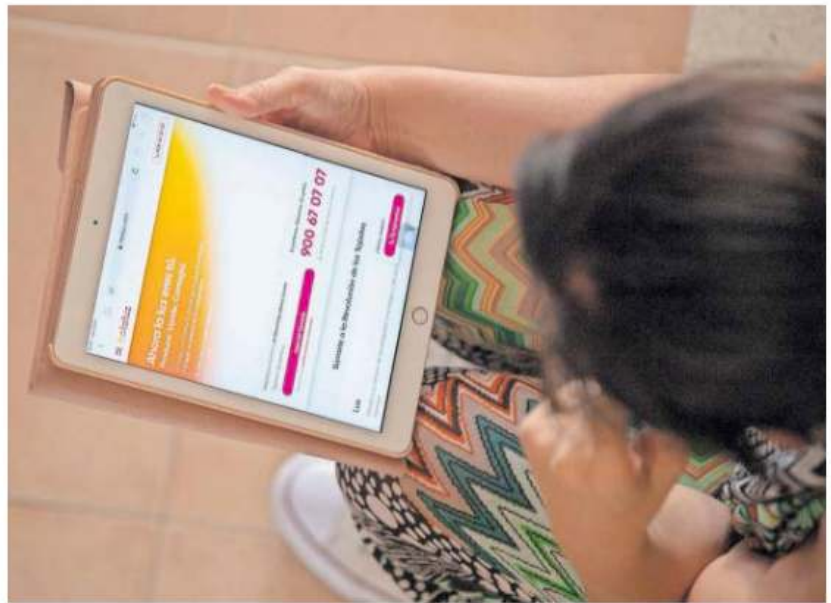
Puente justificó el lunes en Valladolid, durante una visita a la segunda fase de las obras del futuro nodo logístico ferroviario para el transporte de mercancías, que Adif necesitaba "otro perfil para dar un impulso a la obra ferroviaria" en España, "pensando sobre todo en



Marco de la Peña.

El ministro considera que hace falta "dar impulso a la obra ferroviaria"

el usuario". El ministro resaltó que Adif dispone de "excelentes profesionales que piensan mucho en la infraestructura, en las vías, en las catenarias", pero debe acometer "una nueva estrategia". El ministro fue tajante y desvinculó el cese de Contreras del caso Koldo. "No tiene ninguna relación", zanjó. El expresidente de Adif tuvo que comparecer ante la comisión de investigación del Senado sobre este asunto, pero no ha sido citado como testigo o investigado en la causa judicial abierta por las presuntas comisiones ilegales con las que supuestamente se lucró, entre otros, Koldo García, asesor de confianza del exministro de Transportes José Luis Abalos, por la compra de mascarillas durante la pandemia.



Una mujer consulta la web de la comercializadora eléctrica Holaruz. PACO PUENTES

Holaruz arrastra a 14 bancos a su lucha por evitar la quiebra

CaixaBank, Santander, BBVA, Sabadell y Bankinter, entre otros, dan un balón de oxígeno hasta diciembre a la comercializadora

JUAN CRUZ PEÑA
Madrid

Al menos 14 entidades financieras se han visto atrapadas en la crisis de Holaruz. Según varias fuentes financieras al tanto de su situación, CaixaBank, Santander, BBVA, Sabadell, Bankinter, Unicaja, Ibercaja, Deutsche Bank, Cajamar, Banca March, Caja de Ingenieros, Abanca, Arquía Banco y el ICF han sido las entidades firmantes del acuerdo por el que conceden a la comercializadora de luz un plazo de espera hasta el 18 de diciembre para reordenar su deuda y asumir sus compromisos de pago. En Holaruz han declinado hacer comentarios.

Sin embargo, este balón de oxígeno a la firma liderada por Carlota Pi, que ha contado con la asesoría de PwC y fue firmado el viernes por la última entidad, no ha sido sellado por el 100% de los acreedores de la compañía, que ha revelado que un 6% de los mismos no ha sellado el acuerdo.

Con este pacto, suscrito bajo la fórmula de *stand still*, las entidades financieras se comprometen a seguir financiando el circulante de la empresa hasta dentro de dos meses mientras han concedido una carencia en la amortización del principal de sus restantes préstamos por la misma duración.

Además, los bancos han aceptado otras medidas para favorecer la continuidad de la actividad ordinaria de la compañía. Holaruz ha revelado al mercado que, hasta el 18 de diciembre, las entidades financieras y la empresa "evaluarán y negociarán la reordenación de la deuda financiera".

Este acuerdo se produce en un contexto de crisis de una empresa que lleva meses luchando por sobrevivir. En mayo, el auditor señaló "dudas significativas" sobre la viabilidad de la compañía, que desde su nacimiento y también tras su salida a Bolsa nunca ha logrado cerrar un año en ganancias y se ha visto obligada a emitir varias advertencias a los inversores por incumplimiento de sus previsiones de crecimiento.

Todo ello la ha llevado a hundirse en Bolsa. Actualmente sus acciones cotizan en 1,14 euros, su mínimo histórico desde que salió a cotizar. En junio de 2021, hace poco más de tres años, sus títulos rozaron los 15 euros.

Esa valoración bursátil de 25 millones de euros contrasta con los casi 60 millones de euros de deuda que ahora está intentan-

do reestructurar. La banca ya ha admitido ampliar plazos de pago hasta diciembre, sin que por ahora se hayan planteado quitas. El hundimiento bursátil también ha generado un duro enfrentamiento con varios de sus accionistas, que llegaron a pedir el cese de Carlota Pi como máxima responsable ejecutiva de la firma. En los últimos años, la empresa ha perdido a algunos de los responsables del equipo de dirección más cercanos a la consejera delegada. Mientras tanto, la firma se puso en manos de McKinsey.

La cuestión ha terminado con la expulsión del consejo de administración de los representantes de Axon Capital, un fondo de capital riesgo que lleva ligado a la firma desde 2016, y de Geroa Pensionak, el vehículo de inversión de los trabajadores del metal de Gipuzkoa que entró en la compañía en 2019, antes de la salida a Bolsa. La empresa argumentó estos ceses por deslealtad y traición. Pocos días después, se rompieron los pactos entre accionistas firmados por los fundadores y estos inversores en 2019.

Para tratar de evitar el naufragio, Holaruz está tomando diversas medidas, algunas de ellas drásticas, como la ejecución de un ERE a finales de 2023 para despedir a 200 personas, lo que suponía un 27% de su plantilla. Este recorte trataba de ajustar las expectativas respecto del autoconsumo, que tras lo peor de la crisis energética ha sufrido un bajón de demanda. Además, se vio obligada a vender sus contratos de gas ante la fuerte volatilidad de precios, lo que también le generó un impacto negativo sobre sus cuentas.

El dato
1,14

euros es el valor actual de la acción de Holaruz, su mínimo histórico desde que salió a Bolsa y un síntoma del mal momento que está atravesando la compañía. En junio de 2021, hace poco más de tres años, sus títulos rozaron los 15 euros.

La Reserva Federal bajará hoy los tipos por primera vez en cuatro años y medio

Los inversores no se ponen de acuerdo sobre si el primer recorte del nuevo ciclo será agresivo o moderado

MIGUEL JIMÉNEZ
Washington

El momento ha llegado. La Reserva Federal de Estados Unidos inicia hoy un ciclo de recorte de los tipos de interés. El monstruo de la inflación da menos miedo y el que asoma en el horizonte es el de la recesión. Para batirse en duelo contra esa amenaza, el presidente de la Reserva Federal aprobará la primera rebaja del precio del dinero desde la reacción de emergencia de marzo de 2020 con que hizo frente a la pandemia. La peculiaridad de esta reunión, a diferencia de todas las recientes, es que inversores y analistas están divididos sobre la cuantía del movimiento. Los inversores de Wall Street han estado apostando mayoritariamente por un recorte de medio punto, pero sin cerrar la puerta a uno más modesto, de 0,25 puntos.

La Reserva Federal comenzó con recortes de un cuarto de punto los tres ciclos de relajación de la política monetaria de la década de 1990. En 1990, ante la recesión de la Guerra del Golfo; en 1995, el último precedente de aterrizaje suave, y en 1998, ante la crisis financiera en el sudeste asiático. En lo que va de siglo, sin embargo, respondió con una

rebaja inicial de medio punto al estallido de la burbuja tecnológica en 2001. También reaccionó con un primer recorte de 0,50 puntos al estallido de la burbuja inmobiliaria (2007) que dio paso a la crisis financiera y la Gran Recesión. Lo mismo hizo con la llegada de la pandemia (2020), aunque antes, en 2019, había tenido tres recortes de 0,25 puntos en lo que Powell llamó un ajuste de mitad de ciclo.

Ahora, Estados Unidos no participa en una guerra, no hay pandemia ni recesión declarada y la inflación aún no ha llegado al objetivo del 2%. Eso, junto con la continua creación de empleo, ha llevado mayoritariamente a los economistas durante mucho tiempo a pensar que la Reserva Federal sería cauta con su primer movimiento a la baja. A la vez, el banco central afronta las críticas de quienes creen que va algo por detrás de la curva, que debería haber aprobado la primera rebaja en julio, algo a lo que estaban dispuestos algunos de sus miembros, como revelaron las actas de aquella reunión. La cautela habría sido no bajar los tipos entonces y recortar ahora medio punto sería algo así como recuperar el tiempo perdido, una vez que la inflación ya no asusta tanto.

Hay argumentos para una y otra explicación, pero las cotizaciones de los mercados de futuros sobre fondos federales parecen inclinarse algo más por una rebaja agresiva que por una modesta. Es posible que si la Fed no ha anticipado su jugada con claridad sea porque Powell no haya



El presidente de la Reserva Federal, Jerome Powell, en julio. (GETTY)

logrado a tiempo el consenso necesario dentro del banco central. El presidente de la Reserva Federal valora que las decisiones se tomen por unanimidad, aunque en el debate haya diferentes posiciones entre halcones y palomas en el seno del Comité Federal de Mercado Abierto (FOMC).

El último dato publicado ayer, justo al empezar la reunión de dos días del comité, muestra un crecimiento de las ventas minoristas. "La continua resistencia del gasto de los consumidores sugiere que los temores sobre la salud de la economía son exagerados. Esperamos que los

Los inversores de Wall Street apuestan a que el recorte será de medio punto

Los mercados esperan la decisión con las Bolsas y el oro en zona de máximos

despidos sigan siendo reducidos, lo que contribuirá a mantener la tasa de desempleo cerca de los niveles actuales en los próximos meses", sostienen los analistas de Oxford Economics.

Sus expertos apuestan por un abaratamiento del dinero "a un ritmo moderado", en lugar de la "serie de rápidos recortes de tipos, actualmente descontados en los mercados". De hecho, esperan solo una rebaja de 0,25 puntos este miércoles, seguida de otra del mismo calibre cada dos reuniones, aunque admiten que es posible que haya un recorte también en noviembre.

Justo 24 horas antes del anuncio, las cotizaciones de los futuros sobre fondos federales asignan una probabilidad implícita del 61% a una rebaja de medio punto y del 39% a la de 0,25 puntos, desde el rango actual del 5,25%-5,5%, que se mantiene desde julio. Los inversores también esperan de modo mayoritario nuevas bajadas de tipos el 7 de noviembre y el 18 de diciembre, en las otras dos reuniones de este año.

Aterrizaje suave

Los propios miembros de la Reserva Federal publican hoy sus previsiones sobre dónde creen que se situarán a final de este año y de los próximos la tasa de paro, el crecimiento económico, la inflación y los tipos de interés. Se espera que dibujen un escenario de aterrizaje suave y que, junto con la rueda de prensa de Powell, permitan a los inversores recalcular la ruta.

De momento, los mercados esperan la decisión de la Fed con las Bolsas y el oro en zona de máximos y con el dólar algo debilitado frente al euro y el yen. Todos los operadores estarán pendientes del comunicado del banco central, este miércoles a las 14.00 horas de Washington, las 20.00 en la España peninsular, y a la comparecencia que, con la puntualidad que acostumbra, dará media hora después Jerome Powell.

El Gobierno autoriza la toma del 20% de Naturgy por BlackRock

ÁLVARO RAYÓN
Madrid

BlackRock será finalmente un nuevo accionista de referencia en Naturgy. El Consejo de Ministros autorizó ayer al mayor fondo de inversión del planeta a tomar el 20% de la gasista, según indican fuentes del Ministerio de Economía, Comercio y Empresa. BlackRock entra en la compañía por vía indirecta, tras haber acordado la adquisición de la gestora de activos alternativos GIP en enero de este año, presente en el capital desde 2016. Mientras, la compañía

sigue buscando una salida a los fondos, como GIP y CVC, que buscaban la venta en los últimos tiempos.

Tras el fracaso de la opa de la energética emiratí Taqa a Naturgy, antes de verano, el capital de la gasista vuelve a sufrir un cambio de calado. Se trata de la irrupción definitiva de BlackRock en el capital, tras la adquisición de GIP, dueño del 20%. Este fondo entró en Naturgy en 2016, cuando adquirió una parte de las acciones de Repsol y Critería en la compañía. De la mano de CVC, que atesora otro 20%, ha explorado incesantemente en

los últimos tiempos su salida del capital, pero sin éxito.

La adquisición de GIP por BlackRock daba cierta autonomía al equipo de la gestora, que se convertiría en la rama de inversiones en infraestructuras del fondo estadounidense. Sobre el papel, esto blindaba de alguna forma la autonomía de GIP con respecto a sus participadas, como Naturgy. Sin embargo, el rol que suele tomar BlackRock en sus inversiones es bien diferente: busca permanecer largos periodos de tiempo, de una forma menos activa en la gestión, pero con participaciones sensi-

blemente inferiores. Todo ello apunta a que el nuevo accionista de Naturgy tendrá menos prisas en salir del capital y que, previsiblemente, dejará solo a CVC en su presión vendedora.

"El Consejo de Ministros ha autorizado la solicitud de BlackRock para adquirir la gestora de fondos GIP. Esta adquisición mantiene las garantías sobre empresas que son estratégicas, como Naturgy. Siempre hemos mantenido que nuestra regulación guarda un equilibrio que permite realizar este tipo de operaciones, atrayendo con ello inversiones y salvaguardando los intereses estratégicos de nuestro país", apuntan fuentes del ministerio que capitanea Carlos Cuerpo.

Es la segunda vez en cuatro años que el Gobierno se pronuncia sobre el capital de Naturgy. En el verano de 2020, autorizó la opa

parcial del fondo australiano IFM —dueño hoy del 15%—, pero con condiciones. Estos requisitos, que tenían un vigor de cinco años y expirarían en 2025, pasaban por apoyar las inversiones en renovables, rechazar propuestas de desinversión en España, velar por la contención en el dividendo, mantener la sede social y los negocios en España, no apoyar recortes de plantilla, no elevar la deuda, publicar informes financieros anuales y rechazar la exclusión de Bolsa.

Aunque el Gobierno no confirma si la autorización ha sido con condiciones es razonable pensar que la irrupción de BlackRock en Naturgy se vincule con requisitos similares a los impuestos a IFM. Esto puede moldear el incierto futuro del capital de la sociedad, que cuenta apenas con un 13% del capital cotizando en Bolsa.



Un supermercado Aldi en San Sebastián de los Reyes (Madrid). CRISTINA ARIAS (GETTY)

Lidl, Aldi y Carrefour Express son las cadenas que han bajado los precios en el último año

Un informe de la OCU muestra que han sido las únicas capaces de frenar una tendencia de subidas sin excepción

JAVIER GARCÍA ROPERO
Madrid

Lidl, Aldi y Carrefour Express, el formato de proximidad de la cadena francesa de hipermercados, son las únicas referencias del sector de la distribución alimentaria que han bajado sus precios en el último año, según los datos del estudio anual que elabora la Organización de Consumidores y Usuarios (OCU). El informe analiza la evolución de mayo de 2023 a mayo de 2024 de los precios de 238 productos en 84 cadenas de supermercados diferentes, repartidos en 65 ciudades. También tiene en cuenta los datos de sus tiendas online.

Como resultado de ese análisis, la OCU identifica a esas tres enseñas como las únicas que han bajado sus precios en ese periodo: Carrefour Express un 0,9%, Lidl un 0,7% y Aldi un 0,6%. Descensos tímidos, pero que suponen un cambio de tendencia después de dos años de subidas sin excepción. "Vemos por primera vez que se produce una contención general en la subida de precios. No significa que hayan empezado a bajar, sino que dejan de subir tanto", explicó la directora de relaciones institucionales de la OCU, Ileana Izvernicanu, en la presentación del informe.

Según el mismo, en el último año el incremento medio de precios ha sido del 3,5%, y el 63% de los productos analizados se encarecieron, cuando el porcentaje en el año anterior fue del 90%.

Volviendo al análisis por cadenas, las que más han subido los precios respecto al año pasado son, sobre todo, los distintos formatos de supermercados de El Corte Inglés: los ubicados en sus grandes almacenes, y que empiezan a tener presencia propia a pie de calle fuera de los mismos, los han incrementado un 9,7%; Hiperco lo ha hecho un 8,2%, y Supercor, un 7,2%. Los porcentajes incluyen productos de alimentación seca, fresca y de droguería, tanto de marcas de fabricante como blancas.

BM Urban, el formato de franquiciados de la enseña vasca BM Supermercados, les sigue con un alza del 5,6%. A distancia mayor se ubican Eroski, con un alza del 3,7%, y Mercadona, con un 3,4%, en línea con la evolución del IPC.

"La posición de Mercadona se ha deteriorado respecto al año pasado", ha analizado el responsable técnico del informe, Miguel Ángel

El Corte Inglés, en sus distintos formatos, es la alternativa que se ha encarecido más

Alcampo se confirma como la opción más barata en el mayor número de ciudades

Pascual. El líder del sector, que roza un 27% de cuota, es la opción más barata en ocho ciudades españolas, cuando en el estudio de 2023 alcanzaba la veintena, siendo superado por empresas de calado regional como Tífer, con más presencia en Castilla y León, y Family Cash, muy presente en la Comunidad Valenciana o Castilla-La Mancha. "Mercadona tiene más competencia y las ciudades donde es la mejor opción suele ser porque no hay presencia de cadenas locales o regionales, ni de Alcampo".

Precisamente, Alcampo se confirma como la opción más barata en un mayor número de ciudades, 25, además de ser el hipermercado con precios más contenidos a nivel nacional, según la OCU. Por formatos, los más asequibles son las tiendas descuento, los hipermercados y los supermercados con presencia en varias regiones, pero no en toda España.

Teniendo en cuenta los datos de todos los operadores analizados, el más barato es el andaluz Dani, seguido de Tífer, Deza y Family Cash. En el otro lado están Sánchez Romero, donde la misma cesta es un 57% más cara que en Dani, seguido de Altoaragón y Amazon, con una diferencia del 29% respecto al supermercado más barato del país.

Unas diferencias que pueden llegar a implicar un ahorro máximo de 4.147 euros al año para los mismos productos según donde se adquieran, en el caso de Madrid, la ciudad con una mayor brecha, seguida de Barcelona, con 2.738 euros. El ahorro medio en España llega a 1.273 euros, un 20% más.

Masorange admite que habrá despidos forzados si no se cubre el ERE con voluntarios

RAMÓN MUÑOZ
Madrid

La dirección de Masorange ha admitido que habrá despidos forzados en el expediente de regulación de empleo (ERE) que ha anunciado para 795 trabajadores, aunque solo se aplicará esa medida si no se alcanza la cifra total con bajas voluntarias, según informaron los sindicatos presentes en la mesa de negociación que se constituyó ayer.

La empresa se ratificó en su decisión de presentar un ERE que anunció el 3 de septiembre pese al rechazo de los sindicatos, y lo justifica por "causas económicas, productivas y organizativas" por las "duplicidades que ha creado la fusión entre Orange y MásMóvil en la

integración de las plantillas de ambas compañías" en la nueva *joint venture* que arrancó en abril. El ajuste afectará a un máximo de 795 personas de las 4.621 que componen la plantilla de las seis empresas sobre las que se ha presentado el ERE (Orange Espagne-OSP, Orange España Comunicaciones Fijas-OSFI, Xfera Móviles, Lora Telecom Bideco, Euskaltel y R Cable y Telecable).

El grupo Masorange lo componen 13 empresas con 4.750 personas. Fuera del ámbito societario, se encuentra el personal de los centros de atención al cliente (*call center*) y el de las tiendas propias, a los que tampoco alcanza el ERE. En conjunto, Masorange da empleo a 7.400 personas.

Las Bolsas

IBEX 35	EURO STOXX 50	FTSE 100	DAX	DOW JONES	NIKKEI
↑	↑	↑	↑	↓	↓
+1,06%	+0,69%	+0,38%	+0,50%	-0,04%	-1,03%
VAR. ENCLERA					
11.703,40	4.860,78	8.309,86	18.726,08	41.606,18	36.203,22
INDICE					
+15,85%	+7,50%	+7,46%	+11,79%	+10,39%	+8,19%
(EN CLERA)					

Bolsa española / IBEX 35

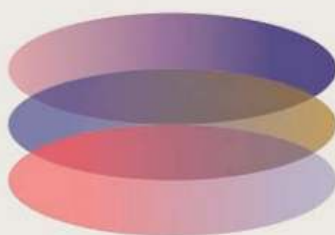
TÍTULO	ÚLTIMA COTIZACIÓN	EUROS	VARIACIÓN DIARIA %	NÚM.	AYER	VAR. ANUAL %	VAR. ANUAL %
ACCIONA	131,9	2	1,54	132,3	130	2,61	-2,55
ACCIONA ENERGÍA	21,66	0,02	0,09	21,92	21,56	-16,51	-22,93
ACERINOX	9,37	0,1	1,08	9,4	9,265	2,32	-13
ACS	41,7	0,7	1,71	41,72	41,1	21,95	2,09
AENA	194,3	2,5	1,3	195	191,7	36,22	16,88
AMADEUS	65,18	1,46	2,29	65,24	63,7	7,97	-1,79
ARGELMINTAL	20,96	0,45	2,19	21,06	20,57	-13,62	-20,09
BANCO SABADELL	1,887	-0,005	-0,24	1,915	1,887	83,88	69,9
BANCO SANTANDER	4,511	0,071	1,59	4,538	4,45	2,88	17,49
BANKINTER	7,888	-0,042	-0,53	7,99	7,888	36,63	36,82
BBVA	9,41	0,088	0,94	9,49	9,352	30,27	13,32
CAIXABANK	5,38	-0,05	-0,92	5,468	5,38	52,79	45,73
CELLNEX TELECOM	36,87	0,17	0,46	37,26	36,74	2,23	2,92
COLONIAL	6,365	-0,065	-1,01	6,47	6,355	18,53	-1,83
ENAGAS	14,08	=	=	14,14	14	-13,91	-7,76
ENDESA	19,985	0,15	0,76	20,09	19,82	-0,43	7,45
FERROVIAL	38,48	0,7	1,85	38,48	37,84	24,69	14,42
FLUIDRA	21,7	0,46	2,17	21,8	21,22	10,34	12,68
GRIFOLS	10,265	0,165	1,63	10,345	10,1	-22,55	-34,65
IAG	2,44	0,069	2,91	2,457	2,376	35,33	33,13
IBERDROLA	13,715	0,195	1,44	13,795	13,595	22,3	13,9
INDITEX	51,04	0,66	1,31	51,36	50,42	41,56	27,77
INDRA SISTEMAS	16,53	-0,06	-0,36	16,84	16,53	17,99	18,5
LOGISTA	27,9	-0,04	-0,14	28,14	27,9	11,4	14,13
MAPFRE	2,328	0,024	1,04	2,342	2,304	17,13	18,58
MERLIN PROP.	11,56	-0,25	-2,12	11,88	11,54	49,87	17,4
NATURGY	23	0,02	0,09	23,22	22,94	-15,89	-14,89
PUNO BRANDS	20,44	0,07	0,34	20,59	20,35	=	=
REDEIA	17,36	-0,03	-0,17	17,51	17,28	13,33	16,63
REPSOL	11,72	-0,015	-0,13	11,825	11,71	-23,72	-12,75
ROVI	74	-0,95	-1,27	75,85	73,7	38,41	24,5
SACYR	3,186	0,032	1,01	3,196	3,154	8,16	0,9
SOLARIA	12,06	0,13	1,09	12,12	11,97	-17,04	-35,89
TELEFÓNICA	4,341	0,034	0,79	4,378	4,31	8,03	21,87
UNICAJA BANCO	1,157	0,005	0,43	1,168	1,152	15,66	29,44

EL PAÍS



SPAIN-U.S.
CHAMBER OF COMMERCE

LATIN AMERICA,
THE UNITED STATES
AND SPAIN IN THE



GLOBAL ECONOMY

**Nueva York,
24 de septiembre de 2024**

Síguelo en directo a partir de las 14:30
de España a través de la web de **EL PAÍS**.

Más información:
www.spainuscc.org

Patrocinadores:



INDITEX

indra

NTT DATA

Total Protect

OEI

En colaboración con:

EL PAÍS



Beatrice Zavarro, ayer a la salida del Tribunal Criminal de Aviñón. GUILLAUME HORCAJUELO (EFE)

“Soy un violador, como todos los acusados en esta sala”

Dominique Pélicot declara ante el juez por haber drogado a su mujer durante una década para que más de 50 hombres pudieran violarla cuando estaba inconsciente

DANIEL VERDÚ
París

Dominique Pélicot, el hombre que durante una década drogó sistemáticamente a su mujer para que más de 50 hombres que había reclutado en un foro sexual de internet la violasen en el dormitorio de su propia casa, declaró finalmente ayer por la mañana en el Tribunal Criminal de Aviñón. Su testimonio, aplazado reiteradamente por problemas médicos, llegó dos semanas después de que comenzara un juicio que ha sacudido Francia. La presencia de Pélicot era fundamental para que el proceso pudiese avanzar y el resto de los acusados declarasen. Y también sus propios hijos, que se niegan a dar cuenta de los horrores que vivieron de forma inconsciente sin la presencia en la sala de su padre, que debe escuchar lo que ellos tienen que decir. “Soy un violador. Reconozco los hechos en su totalidad”, comenzó el principal acusado de un proceso que durará hasta diciembre.

Pélicot, jubilado de 71 años, reconoció así la culpabilidad en todos los hechos que se le imputan,

tal y como ya había adelantado su defensa en días precedentes. La enorme cantidad de pruebas, incluidos los videos que él mismo grabó, no le dan otra opción. Su abogada, Beatrice Zavarro, explicó a EL PAÍS que su intención es demostrar que se pueden cometer actos monstruosos sin ser un monstruo. Una idea que se encuentra en la base de la estrategia jurídica para evitar que Pélicot sea también condenado por las violaciones cometidas por los otros 51 hombres imputados. De hecho, el acusado matizó su culpabilidad con una frase: “Soy un violador, como todos los hombres acusados en esta sala. Nunca manipulé ni forcé a nadie”.

Pélicot continuó en esa línea dando a entender que no es responsable de algunas cosas que se le imputan, especialmente en el plano moral. “No nacemos perversos, nos convertimos en ello”, insistió mientras explicaba un supuesto episodio de abusos sexuales que sufrió siendo un niño a manos de un enfermero y que según él le había marcado profundamente. También una violación grupal a una discapacitada en la

que participó a los 14 años y que, aparentemente, le dejó secuelas psicológicas. “Giséle [su mujer] no merecía lo que ahora reconozco delante de ella”, señaló también antes de terminar su primera intervención: “Aunque sea paradójico, nunca he considerado a mi esposa como un objeto; desafortunadamente, los videos muestran lo contrario”. “Ella era maravillosa”, declaró también, mientras Gisèle lo miraba fijamente en el tribunal, según la agencia AFP. “La amé 40 años y la amé mal otros 10. Nunca debí hacer eso. Lo arruiné todo. Perdí todo. Debo pagar por ello”.

El *modus operandi* de Pélicot era siempre el mismo. Primero contactaba con decenas de hombres en el foro de encuentros sexuales [coco.fr](https://www.coco.fr). Luego les invitaba a casa y, bajo una serie de estrictas reglas para que su esposa no se despertase del sueño inducido por los ansiolíticos, les invitaba a violarla mientras él grababa la escena. La policía encontró en su ordenador todo ese material trashede detenido en un supermercado por grabar debajo de la falda de algunas clientas. En un extraño

“

Él sabía que había cometido esos actos de barbarie contra mí”
Giséle Pélicot

Esposa y víctima
de Dominique Pélicot

momento del proceso, según los medios que se encontraban ayer en la sala del tribunal, el juez preguntó al acusado por qué registró aquellas escenas en video y tomó fotografías. Pélicot respondió que, en parte, “lo hacía por placer”. Pero además añadió que también archivó todo ese material porque era “una medida de garantía” para “encontrar a quienes participaron en todo esto”. Y ahí se escucharon algunas risas procedentes del banquillo de los acusados.

Giséle, la víctima de las violaciones que Pélicot orquestó durante 10 años, seguía atenta su declaración antes de tomar la

palabra. “Para mí, es difícil escuchar lo que acaba de decir el señor Pélicot. En 50 años, he vivido con un hombre... No imaginé ni por un segundo que pudiera haber cometido estos actos de violación. Habría puesto mis dos manos en el fuego por él”, admitió. Y continuó con su declaración para negar que su marido actuase de una forma irreflexiva: “Él era consciente de que había cometido esos actos de violación y barbarie contra mí”.

Dominique Pélicot, entre lágrimas y sentado en todo momento en un silla especial debido a sus dolencias, volvió a declarar para responder a las preguntas del tribunal penal de Vaucluse. “Soy culpable de lo que hice. Le pido a mi esposa, a mis hijos, a mis nietos, que por favor acepten mis disculpas. Lamento lo que hice, pido perdón, aunque no sea perdonable”. Una petición que no parece que vaya a ser atendida, según la defensa de la familia. Pélicot, en una sorprendente muestra de desconexión con la realidad, también dejó abierta la puerta a la reconciliación con su exesposa. Cuando fue preguntado si consideraba que la había perdido, respondió: “Quizás... Siempre se guarda la esperanza, si no todo se acaba”.

Las preguntas que deberá responder este juicio trascienden los hechos, que están ya muy claros, o la evidente culpabilidad de los acusados. Siguen en el aire cuestiones como el período real en que se produjeron las violaciones —los archivos de video contienen agresiones producidas a lo largo de 10 años, pero podría haber casos anteriores sin imágenes—, qué nivel de conciencia tenía el resto de los acusados —algunos aseguran que Pélicot les dijo que todo formaba parte de un juego y que ella se hacía la dormida— y, sobre todo, los motivos que llevaron a una persona aparentemente normal a cometer las atrocidades contenidas en el sumario contra la mujer con la que estuvo 50 años casado. Francia contempla también estos días el impacto que tendrá el proceso en la sociedad y en la manera en la que el país aborda cuestiones como las agresiones sexuales, la sumisión química o la idea del consentimiento.

Los abogados de Gisèle Pélicot, y también la propia víctima y su familia, saben que el final del juicio está en gran medida escrito. “Mis clientes solo esperan avanzar en la comprensión sobre quién era este hombre que les educó, o con el que compartieron la vida durante 50 años, porque un día descubrieron que no lo conocían. Quieren saber quién era el hombre con el que compartían las vacaciones, que los educó, que los llevaba al colegio... Para sus hijos, todos ya en la cuarentena, es importante saberlo ahora porque la columna vertebral de su vida se derrumbó y necesitan comprender muchas cosas”, apuntaba el letrado Antoine Camus. La declaración de Pélicot de ayer es el verdadero comienzo de este proceso.

Se entrega
en Barcelona el
hombre que le
cortó la mano
a su pareja

REBECA CARRANCO
Barcelona

Los Mossos d'Esquadra detuvieron ayer al hombre que el lunes amputó la mano izquierda a su pareja en Santa Coloma de Gramenet (Barcelona). El hombre se entregó a mediodía en la comisaría de Nou Barris de la ciudad de Barcelona, después de que la policía catalana estrechase el círculo en torno a los posibles lugares donde podía encontrarse. Según la investigación, el hombre, de 32 años, atacó a su pareja con un cuchillo de grandes dimensiones en el rellano del piso y le cortó la mano. La víctima, permanece ingresada, estable pero con pronóstico reservado.

Aunque el acusado huyó del lugar del ataque en un vehículo, la policía no tardó en identificarlo. La mujer pidió auxilio justo después del ataque, que se produjo a las cuatro y media de la tarde. Desde entonces, los Mossos buscaron los lugares en los que podía haberse escondido el sospecho. Finalmente, la presión policial motivó que el hombre se entregara ayer en una comisaría, según fuentes policíacas.

El agresor había publicado varios videos en su estado de WhatsApp en los que acusaba a la víctima de haberle sido infiel, aseguraba que "esas mujeres deberían estar muertas" y advertía: "Yo no permito esto".

La alcaldesa de Santa Coloma de Gramenet, Mireia González, mostró el lunes la "más absoluta repulsa" a la agresión contra la mujer, y añadió: "La violencia machista no tiene cabida en nuestra sociedad y tampoco en nuestra ciudad". Posteriormente, la consejera de Interior, y exalcaldesa del municipio, Núria Parlon, también condenó la agresión y, ya entonces, anunció que los agentes tenían identificado al autor de la agresión.

La víctima, de 35 años, fue ingresada inicialmente en el hospital de Germans i Trias, de Badalona. Posteriormente, fue trasladada al Parc Taulí de Sabadell, donde fue operada, según fuentes conocedoras del caso.

● El 016 atiende a las víctimas de violencia machista las 24 horas, al igual que el correo 016-online@igualdad.gob.es o por WhatsApp en el [600 000 016](tel:600000016). Los menores pueden dirigirse a la Fundación ANAR 900 20 20 10.



Carteles de zona de bajas emisiones en el madrileño barrio de Ventas. SAMUEL SÁNCHEZ

Un tribunal tumba las Zonas de Bajas Emisiones de Madrid

El Ayuntamiento tiene un mes para recurrir la sentencia del Tribunal Superior de Justicia tras el recurso de Vox

V. TORRES BENAYAS
M. A. MEDINA / P. PEIRÓ
Madrid

El Tribunal Superior de Justicia de Madrid (TSJM) ha anulado varios preceptos de las tres Zonas de Bajas Emisiones (ZBE) del Ayuntamiento de la capital tras un recurso presentado por el grupo municipal de Vox. El Consistorio dispone ahora de 30 días para recurrir la sentencia en casación, tiempo durante el cual las tres áreas de tráfico restringido seguirán en vigor, así como sus multas. "Los servicios jurídicos están analizando la sentencia", señala por toda respuesta una portavoz municipal. Automovilistas Europeos Asociados (AEA) reclama que se paralice la tramitación de las multas y se devuelva lo indebidamente cobrado, que cifra en 331 millones de euros. "La libertad puede volver a Madrid", celebró en X la portavoz municipal del partido ultra, Rocío Monasterio. La justicia ya anuló la ZBE de Barcelona, aunque en ese caso no tuvo efectos porque el Ayuntamiento aprobó otra ordenanza.

La resolución, que no discute la necesidad e incluso obligatoriedad de delimitar este tipo de áreas —estipuladas en la Ley de Cambio Climático española— ni la potes-

tad del Consistorio para hacerlo, considera "insuficientes" los informes que justifican el establecimiento de estas áreas, sobre todo en cuanto a los estudios referentes al impacto económico para los más pobres. Los jueces pretenden amparar a los colectivos más vulnerables, como pymes, autónomos y gente que no puede cambiar de vehículo. Sin embargo, la mayoría de los estudios de movilidad muestran que son las rentas altas las que más usan el coche, mientras que las bajas se mueven en transporte público.

La sentencia no evalúa el posible efecto sobre la calidad del aire y la salud pública de anular tres ZBE que han ayudado a reducir la contaminación, que causa miles de muertes prematuras al año en todo el país. En 2023, por segundo año consecutivo, Madrid mejoró los datos de contaminación del aire y logró cumplir con los límites europeos de dióxido de nitrógeno (NO_2). Tras años de incumplimientos, que llevaron a la UE a condenar a España por los malos resultados de Madrid y Barcelona, la capital ha entrado dentro de unos límites que están a punto de cambiar, ya que la UE ha endurecido los umbrales. Ni el Ministerio para la Transición Ecológica ni el de Transportes valoran por ahora una sentencia que puede crear inseguridad jurídica para las 151 ciudades españolas obligadas a instalar una ZBE.

Según fuentes del TSJM, el fallo de ayer no suspende por ahora ninguna ZBE ni tiene carácter ejecutivo, es decir, que la posible anulación llegaría más adelante.

Con el fallo, los jueces pretenden amparar a los colectivos más vulnerables

Esta ordenanza de Martínez-Almeida enmendaba la firmada por Carmena

por lo que siguen en vigor también las sanciones por incumplirlas. El Ayuntamiento puede recurrir en casación en un plazo de 30 días ante la Sala Tercera del Tribunal Supremo, la que se ocupa de los asuntos contencioso-administrativos. Solo en el caso de que el Supremo ratificara la sentencia se abriría un expediente de ejecución para anular estas áreas.

Vehículos sin etiqueta

El fallo, dictado por la Sección Segunda de la Sala de lo Contencioso-Administrativo, anula aquellas partes de la Ordenanza 9/2021 por las que se definen el ámbito de la Zona de Bajas Emisiones (ZBE) en todo el municipio de Madrid; y las que establecen las dos Zonas de Bajas Emisiones de Especial Protección en el Distrito Centro—antiguo Madrid Central—y Plaza Elíptica. En todo el término municipal tienen prohibido circular los vehículos sin etiqueta no empadronados; mientras que en Distrito Centro y Plaza Elíptica no pueden circular los coches con etiqueta B o C que no

sean de residentes o vayan a aparcar en un aparcamiento municipal. En los tres casos hay numerosas excepciones (personas con movilidad reducida, titulares de plazas de aparcamiento, acceso a centros educativos...).

El Ayuntamiento de Madrid no valora el fallo. "Los servicios jurídicos están analizando la sentencia", se limitó a señalar a este diario un portavoz del Área de Medio Ambiente y Movilidad. "Una vez se obtengan las conclusiones, se ofrecerá una valoración. La resolución del TSJM aún no es firme y contra ella cabe la interposición del correspondiente recurso de casación ante el Tribunal Supremo", añade el portavoz. Tampoco adelanta ninguna otra medida para subsanar los posibles errores, como podría ser una modificación de la ordenanza, que en cualquier caso tiene plazos más largos.

La Justicia ya anuló la ZBE de Barcelona, aunque en ese caso no tuvo efectos porque el Ayuntamiento aprobó otra ordenanza que subsanaba los errores. El Supremo también tumbó Madrid Central tras un recurso del actual alcalde, José Luis Martínez-Almeida, que se opuso desde el principio al proyecto para restringir el tráfico, implantado por Manuela Carmena, lo que lo llevó a inundar de recursos judiciales la iniciativa. En 2021, el Supremo le dio la razón y el regidor señaló que iba a "arreglar la chapuza heredada del anterior equipo de Gobierno". Por eso fue el impulsor de la ordenanza ahora anulada.

En esta nueva sentencia, el TSJM rechaza diversas alegaciones del recurrente relativas a irregularidades en el procedimiento de aprobación de la ordenanza, pero admite los argumentos de Vox en cuanto a la "notoria insuficiencia de los informes previos" a la aprobación de la ordenanza.

Bruselas propone prohibir en las terrazas el tabaco y los cigarrillos electrónicos

La recomendación busca ampliar los espacios sin humo a áreas concurridas por niños y jóvenes

SILVIA AYUSO
Estrasburgo

Lograr el objetivo de tener una "generación libre de tabaco" para 2040 y, sobre todo, reducir los graves problemas de salud de fumadores y de las víctimas del humo ajeno requieren pasos más contundentes. Esa es la conclusión a la que llega la Comisión Europea, que propuso ayer a los Estados la ampliación de las zonas libres de humo sobre todo a zonas de ocio infantil y a otros espacios de fuerte concentración de personas, entre ellas, las terrazas de cafeterías, bares o restaurantes. Además, aboga por la prohibición en estas áreas no solo del cigarrillo tradicional, sino también de

La recomendación —una propuesta no vinculante que sugiere a los Estados líneas de actuación en una materia determinada— es, en realidad, una actualización de la recomendación de noviembre de 2009 sobre los entornos libres de humo. El nuevo texto busca ampliar esos espacios y también incluir en la prohibición las nuevas formas de consumo de tabaco, especialmente los cigarrillos electrónicos y los HTPS, desconocidos cuando se elaboró el texto original, pero que, como señala ahora Bruselas, no solo son cada vez más vendidos, sino que atraen "especialmente a jóvenes".

La Comisión propone ampliar las políticas nacionales de espacios libres de humo a espacios al aire libre claves como zonas de juego, parques de atracciones, zoológicos o piscinas, donde se concentran gran cantidad de menores. Pero también plantea extenderlo a otros puntos de gran afluencia, como las paradas y estaciones de transporte público, desde trenes, autobu-



Clientes en una terraza de Madrid en abril. RICARDO RUBIO

nuevas formas como el electrónico o los productos de tabaco calentado (HTPS).

"Tenemos la obligación de proteger a nuestros ciudadanos, en especial a los niños y los jóvenes, de la exposición de humo y emisiones dañinas", declaró la comisaria de Salud, Stella Kyriakides. El consumo de tabaco sigue siendo el mayor riesgo evitable para la salud en la UE y es responsable de la muerte de hasta 700.000 ciudadanos europeos cada año. "Decenas de miles de ellos por exposición al humo de segunda mano", recordó la chipriota. Es también la principal causa de cáncer prevenible: el 27% de todos los tipos de cáncer están vinculados al tabaquismo, según datos de la Comisión Europea.

ses a aeropuertos, así como a zonas exteriores de establecimientos sanitarios y escolares, incluidas las universidades, entradas a centros comerciales o a edificios públicos, entre otros. La medida, agrega, debería hacerse también extensiva a "cualquier espacio" abierto o semicerrado de establecimientos de servicios, es decir, las "terrazas, azoteas, patios" y otros lugares reservados asociados a bares, cafés y restaurantes.

En España, la ministra de Sanidad, Mónica García, ya indicó a fines del año pasado que el Gobierno estudiaba el plan de prevención y control del tabaquismo para aumentar los espacios libres de humo. En su momento, García no confirmó si se prohibiría fumar en las terrazas.



Enfermos de ELA y allegados asistían en octubre a la presentación del proyecto de ley, en Madrid. G. V. (EP)

El texto puede entrar en vigor en octubre e incluye atención las 24 horas, procesos más ágiles y mayor investigación

Cuidadores protegidos con la nueva ley de la ELA

PABLO LINDE
Madrid

La ley de la ELA ya está lista para ser votada y puede entrar en vigor el mes que viene. Después de casi tres años desde que el Congreso comenzase a tramitar una norma para mejorar la vida de las personas afectadas con esta enfermedad neurodegenerativa y sus familias, PP, PSOE y Sumar, y Juntos han acordado un texto que pretende solucionar parte de los problemas que afrontan enfermos y cuidadores. Estas son sus claves:

● **Beneficiados.** La norma beneficiará a personas diagnosticadas con ELA y otros procesos neurológicos irreversibles que cumplan ciertos criterios, como no haber tenido una respuesta significativa al tratamiento, requerir cuidados complejos, suponer un alto impacto en su entorno y tener una discapacidad en grado igual o superior al 33%.

● **Discapacidad y dependencia.** La ley agiliza los procedimientos de reconocimiento de discapacidad y dependencia y establece una vía de urgencia para la revisión de estos grados, con un plazo máximo de tres meses para su resolución. Algo muy relevante en una enfermedad con una rápida progresión.

● **Cuidados 24 horas.** En fases avanzadas, los enfermos que dependan de terceros para activida-

des básicas (como respirar o comer) contarán con asistencia las 24 horas. Esto incluye ayuda instrumental y personal, así como asistencia para problemas respiratorios y de alimentación (disfagia). También contempla atención paliativa e incorpora la posibilidad de servicios de rehabilitación y fisioterapia para mejorar o mantener las capacidades funcionales de los pacientes.

● **Cuidadores.** Aquellos que hayan dejado su empleo para dedicarse al cuidado de una persona en situación de gran dependencia (grado III) podrán mantener la base de cotización de su última actividad laboral, siempre que esta sea superior al mínimo del Régimen General. Esto permite que su futura pensión no se vea perjudicada por haber dejado de trabajar. El 50% del coste adicional de cotización será asumido por el cuidador, mientras que el otro 50% será cubierto por el Instituto de Mayores y Servicios Sociales (Imerso). Esto alivia la carga económica que supone mantener su cotización a la Seguridad Social. Además, recibirán prioridad en las políticas de empleo y formación específicas para cuidar a los enfermos.

● **Electrodependientes.** A los pacientes que dependen de dispositivos eléctricos para su supervivencia (como ventiladores mecánicos), se les garantiza la continuidad del suministro eléctrico. También habrá bonificaciones en

la tarifa eléctrica y la instalación de sistemas de respaldo en caso de cortes de energía.

● **Registro de Enfermedades Neurodegenerativas.** La ley establece la creación y regulación de dicho registro, que recopilará datos sobre la incidencia, prevalencia y los factores determinantes asociados a estas dolencias. Con esa información, además de entender mejor su impacto, se pretende planificar y gestionar de manera más eficiente los recursos y actividades asistenciales.

● **Más investigación.** Se establecerá una estructura dentro del Instituto de Salud Carlos III dedicada específicamente a la investigación de la ELA. Esta tendrá como misión fomentar la investigación, el desarrollo, la innovación y la divulgación sobre la enfermedad, además de coordinar, seguir y promover los avances científicos y sanitarios relacionados con su diagnóstico y tratamiento.

● **Seguimiento.** Una vez que la ley esté en vigor, las comunidades tendrán buena parte de las competencias para el cuidado de los enfermos. La norma establece un mecanismo de seguimiento que involucra al Gobierno, autonomías y asociaciones de personas afectadas. Este grupo se reunirá cada dos años para evaluar la efectividad de la norma y proponer mejoras para salvaguardar los derechos de los afectados.

España, a la cabeza en desigualdad entre colegios concertados y públicos

El país es "un caso desafortunadamente único", según un informe de Save the Children

IGNACIO ZAFRA
Valencia

España es el país con "la mayor brecha socioeconómica entre centros concertados y públicos de los países de la OCDE", advierte Save the Children, una ONG que trabaja en favor de los derechos de la infancia, en un estudio publicado hoy. El dato procede del análisis del último informe PISA, la gran evaluación internacional que realiza periódicamente la OCDE.

Un 21% de la segregación escolar en España, medida por las diferencias socioeconómicas entre escuelas, "se explica por la desigual composición socioeconómica entre escuelas concertadas y públicas". Un porcentaje que convierte el país "en un caso desafortunadamente único", señala Save the Children, ya que dicha proporción "raramente llega al 10% en otros sistemas educativos" desarrollados.

Alfonso Echazarra, autor del informe y responsable del área educativa de la ONG en España, compara el dato español con el de otros Estados donde la enseñanza concertada también tiene una gran presencia, como Países Bajos, Corea del Sur o el Reino Unido, y en los que "las diferencias socioeconómicas entre escuelas ocurren dentro de cada una de las redes. Es decir, la existencia de la escuela concertada no explica la segregación escolar". En el sistema español, en cambio, la abultada brecha socioeconómica entre las escuelas públicas y las concertadas "explica una parte significativa" de esa segregación.

El informe de Save the Children, titulado *Por una escuela concertada inclusiva*, concluye que el factor principal que explica la segregación socioeconómica en España es el cobro de cuotas por parte de los centros concertados, que actúa como barrera de acceso para el alumnado de familias vulnerables. La ONG propone adoptar medidas como una "financiación mejorada, gratuidad real y reglas de juego equitativas en los procesos de admisión" para que la concertada "pase de ser parte del problema a parte de la solución de la inequidad educativa".

España, con casi un 30% de alumnado en primaria y secun-

daria en centros concertados, forma parte del grupo de países desarrollados donde esta red tiene un peso importante. Las mayores proporciones se dan en los citados Reino Unido y Países Bajos, donde ronda el 65%. En el otro extremo se encuentran países como Italia, Letonia y Suiza, donde prácticamente no existe. Dentro de España, las diferencias entre comunidades autónomas son elevadas. La concertada supera el tercio de la matrícula total en las etapas obligatorias en Euskadi (más del 50% en la ESO), Madrid, La Rioja y Castilla y León. En el otro extremo, sobrepasa por poco el 20%, o ni siquiera lo alcanza, en Castilla-La Mancha, Andalucía, Canarias y Extremadura.

La ruralidad

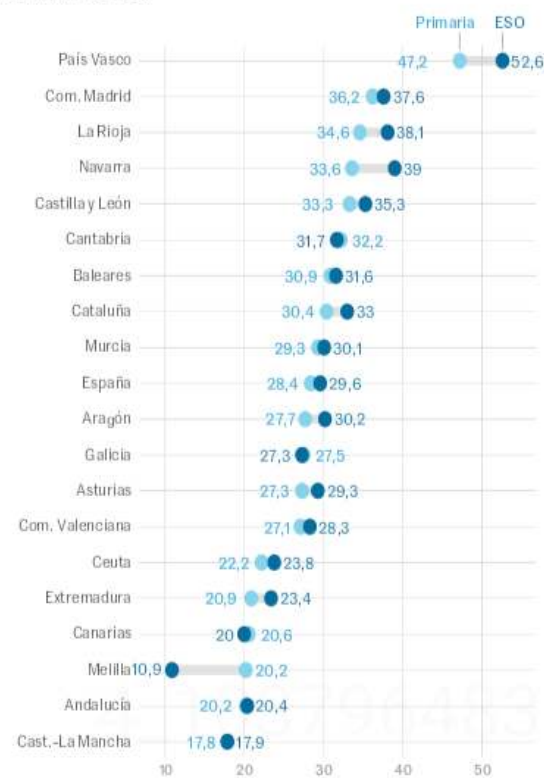
El estudio analiza en qué medida distintos elementos podrían explicar esa desigual distribución de la concertada dentro de España, empezando por el religioso. Pese a que la educación privada subvencionada en España es en sus tres cuartas partes religiosa, el informe de Save the Children pone de manifiesto que la presencia de esta red resulta especialmente baja en comunidades con alto sentimiento religioso (Extremadura, Andalucía, Castilla-La Mancha), y alta donde menos religiosidad se registra (País Vasco, Madrid y Navarra). El informe cita en este apartado una investigación publicada el año pasado por Leopoldo Cabrera y Felipe Rosa, basada en datos del CIS.

Si parece haber relación entre el hecho de que una región sea más rural y un menor peso de la concertada, aunque según el análisis esta es en todo caso "discreta"; solo explica un 18% de la diferencia. Mucho menos que la riqueza, cuyo potencial explicativo resulta "extraordinario", según Echazarra, con un grado de asociación del 69% —el 100% supondría que están perfectamente asociadas y el 0%, que no hay relación—.

En las últimas dos décadas, el porcentaje de alumnado matriculado en centros concertados durante las etapas obligatorias ha variado poco si se observa el conjunto de España. Entre 2001 y 2020, se redujo del 30,1% al 28,4% en primaria, y bajó del 30,5% al 29,6% en la ESO. La evolución presenta, sin embargo, diferencias territoriales. Ha crecido especialmente en Murcia, Madrid y La Rioja (ganando cerca o por encima de un 2% del alumnado al menos en una etapa obligatoria), y ha bajado

Alumnado escolarizado en centros concertados

En %, Curso 2020-21.



Fuente: Save the Children con datos del Ministerio de Educación.

EL PAÍS

Estas escuelas crecen especialmente en Madrid, Murcia y La Rioja

La ONG pide "reglas de juego equitativas en la admisión de alumnos"

de forma acusada en Cataluña (en torno a un 5% en primaria), Cantabria y Baleares (en ambas, algo más de un 4% en al menos una de las etapas obligatorias).

Pese a estar financiada con fondos públicos, la escuela concertada acoge menos alumnado vulnerable de lo que le corresponde. Mientras un 18% del alumnado de la pública era de origen inmigrante en 2022, en la concertada se situaba en el 10%, lo que lo convierte en uno de los países con mayores diferencias en este terreno de los recogidos en el informe PISA, que constituye la principal fuente documental del informe de la ONG junto a los datos oficiales del Ministerio de Educación. En la escuela pública, el 14,5% de los chavales están clasificados como estudiantes con necesidad específica de apoyo educativo, tanto en primaria como en la ESO. En la concertada, es el 9,5% y el 12%, respectivamente.

El informe menciona la investigación publicada en abril por

el centro de estudios de políticas económicas EsadeEcPol sobre el cobro de cuotas de los colegios concertados para señalar que estas ascienden en promedio a 68 euros en primaria y a 57 en secundaria —140 en Cataluña, 93 en Euskadi y 90 en Madrid—, sin contar otros gastos asociados a la concertada, como el uniforme escolar y el precio del comedor. Para el 10% de las familias situadas en la franja más baja de renta disponible (9.154 euros anuales), llevar a dos niños a un concertado que cobrara una cuota de 50 euros al mes por alumno supondría destinar a ello un 13,1% de sus ingresos mensuales; un 26% si las cuotas ascendieran a 100 euros.

A la barrera de acceso de las cuotas, la ONG añade los criterios de admisión de las comunidades, que permiten a los colegios seleccionar a los alumnos.

Protección de Datos aconseja evitar en lo posible el móvil en la escuela

ANA TORRES
Madrid

Desde que el Consejo Escolar del Estado, máximo órgano consultivo en materia educativa del Gobierno, aprobara en enero por unanimidad la recomendación de prohibir los móviles en primaria y limitar su uso a fines pedagógicos o médicos en secundaria, todas las autonomías lo han regulado, a excepción del País Vasco, donde la decisión recae en los centros educativos (que están llamados a incluir antes de que finalice 2024 medidas concretas en su reglamento interno). Ahora, la Agencia Española de Protección de Datos (AEPD) lanza una alerta en la que desaconseja el uso de los móviles y tabletas personales para fines pedagógicos en los centros educativos si existe otro medio "más idóneo" y "menos invasivo" para la privacidad de los menores.

Así consta en el informe *Responsabilidades y obligaciones en la utilización de dispositivos digitales móviles en la enseñanza infantil, primaria y secundaria*, que la agencia publicó ayer. En él, se advierte de las posibles responsabilidades a las que tendrían que hacer frente los centros educativos, los docentes y las consejerías en caso de un mal uso de las aplicaciones permitidas por los profesores en el aula o del "tratamiento ilícito" de datos personales de los menores por parte de esas plataformas.

"Queremos ayudar a los profesores a entender lo que puede pasar, no aperebrirles", señala una técnica de la AEPD, que explica que el informe se ha elaborado a raíz de las más de 4.000 consultas que reciben al año en la unidad de menores, entre las que destacan las dudas y preocupaciones de las familias sobre el tratamiento que hacen las escuelas de los datos personales de sus hijos.




LICITACIÓN PARA EL DISEÑO Y SUMINISTRO DE MOBILIARIO Y EQUIPAMIENTO DEL NUEVO EDIFICIO CDI DEL LICEO FRANCÉS DE MADRID (Centro Conde de Orgaz)

Contenido:
La presente licitación tiene por objeto el diseño, suministro e instalación de equipamiento y mobiliario para el nuevo edificio en construcción dedicado a Centro de Documentación e Información (CDI) en el Liceo Francés de Madrid, centro de Conde de Orgaz. Plaza del Liceo 1, 28043 MADRID.

La duración total de la prestación es de cuatro (4) meses y quince (15) días desde la firma del Contrato.

Obtención y consulta de la documentación:
<https://www.thmadrid.net/es/el-centro-licitaciones>

Fecha límite de presentación de las ofertas:
18 de octubre de 2024 a las 11h00 (CET)

Visita obligatoria del Centro fijada el 26 de septiembre de 2024 (Ver Reglamento de Consulta RC)



Liga de Campeones

Al Madrid le queda la pegada

Aún desajustado, el equipo de Ancelotti se lleva un partido en el que el Stuttgart desarrolló mejor juego

DAVID ÁLVAREZ
Madrid

Mientras resuelve todos sus problemas estructurales, el Real Madrid sigue adelante. Con un poco de Rodrygo, un cabezazo de Rüdiger, un tiro lejano de Endrick y la vieja inspiración de Thibaut Courtois. El equipo de Ancelotti continúa descuadrado, sin encajar el ataque, sin ajustar la defensa. Y pese a todo, sigue adelante, pastoso pero letal. Resistió los empujones del Stuttgart, un equipo atrevido, con los engranajes bien ajustados, pero que sucumbió en el estreno en la Champions del campeón.

Esta vez, la Copa de Europa no transformó al Madrid, que siguió más o menos igual de inconexo y lánguido que en la Liga. El empujón se lo dio al Stuttgart, que se presentaba por primera vez en el torneo después de 15 años, poco más de un año más tarde de verse colista en la Bundesliga. El equipo de Sebastian Hoernes, hijo de Die-

ter, sobrino de Uli, abrazaba como una versión refinada de aquel Bayern de los setenta y los ochenta de los familiares del joven técnico alemán. No había transcurrido ni un cuarto de hora y Courtois ya acumulaba tres paradas; la última, una de esas milagras que acostumbra a dejar el belga justo antes de que el Madrid despierte.

El Stuttgart atravesó fulgurante por el centro con dos paredes y Stiller se vio a solas frente al portero, que estiró los brazos y las piernas hacia los lados y despejó el tiro con las puntas de los dedos del guante derecho. Pero el Madrid no despertó. Le costaba todo, desde la salida hasta la amenaza en la otra portería. Lucas Vázquez, en el lateral derecho y con Carvajal de central con Rüdiger, parecía un juvenil tratando de comenzar el juego desde su banda, en parte también por la presión de los alemanes. Funcionan como una manada que ha coordinado todos sus movimientos para cazar. Y cazaban.

Más adelante, tampoco funcionaba el engranaje. La pelota regresaba enseguida al Stuttgart. No aparecía un jefe que domara el achuchón de los alemanes y permitiera al Madrid descansar, ordenarse y desajustar al rival. Falta una columna vertebral que sustente el esqueleto. A ratos aparecía Bellingham, que conectaba las piezas, pero sin continuidad. El Madrid no tenía el hilo del partido y el Stuttgart necesitaba bien poco para retomarlo, alrededor de Stiller, Lewelling y Karazor. Sin contemplaciones, siempre hacia adelante, pese a ser el novato de visita en la casa del campeón gigante, el rey de Europa.

Vinicius no terminaba de redondear un asalto, aún impreciso, un punto ansioso. A Mbappé se le enredaban los pies como a un bailarín principiante. Desperdió varias ocasiones en las que partió con ventaja clara, como un robo que lograron en el área de Nübel y terminó en nada, apenas perplejidad general. Se le escurrieron

3	1
REAL MADRID	STUTTGART
Santiago Bernabéu, 83.186 espectadores.	
Real Madrid: Courtois; Lucas Vázquez (Éder Militao, M. 46), Carvajal, Rüdiger, Mendy (Fran García, M. 75); Valverde, Tchouameni (Modric, M. 70), Bellingham (Endrick, M. 80); Rodrygo (Arda Güler, M. 73), Mbappé y Vini Jr.	
Stuttgart: Nübel; Vagnoman (Chase, M. 63), Rouault (Zagadou), Chahot, Mittelstädt; Lewelling, Stiller, Karazor; Milot (Demirovic, M. 75), Undav (Touré, M. 75) y Führich (Rieder, M. 63).	
Goles: 1-0, M. 46, Mbappé; 1-1, M. 68, Undav. 2-1, M. 83; Rüdiger. 3-1, M. 95, Endrick.	
Árbitro: Umut Meler. Asesoros a Lucas Vázquez, Mittelstädt, Ancelotti, Valverde, Éder Militao, Modric. Var: Rob Dieperink	

las oportunidades de ataque y al equipo le costaba luego un mundo recuperar. No está ajustado el ataque, y tampoco la estructura defensiva de la presión. Intentaban apretar arriba, pero siempre aparecía una junta con holgura y por ahí se escapaba el Stuttgart.

Entonces asomó Rodrygo, por esa banda derecha que ha empujado el curso medio huérfana, empujón frente al tráfico de Mbappé, Vinicius y Bellingham por el otro costado. El 11 aprovechó la despoblación y aportó cierto desahogo al equipo, embotado en las demás zonas.

Una de esas escapadas, nada más regresar del descanso, otorgó al Madrid una ventaja de la que había estado mucho más cerca el Stuttgart. Tchouameni le lanzó un buen pase al espacio, el brasileño siguió acelerando hacia el área y le dejó la pelota a Mbappé para que la empujara. El gol fue como una bengala: una llamarada luminosa pero efímera. Con el Stuttgart re-



Rüdiger cabecea y consigue el segundo gol del Madrid.

JUAN MEDINA (REUTERS)

cién golpeado, el Madrid pareció transformarse. Mbappé se vio de nuevo solo ante el portero, y le entregó el balón. Vinicius completó una carrera infinita, consiguió echar el balón atrás y Valverde y Rodrygo se empantaron ya dentro el área.

La desorientación de los alemanes fue tan efímera como el fogonazo del gol, el quinto en siete partidos. Volvieron a tejer y volvieron a pisar el área de Courtois, que siguió sumando paradas. Su estructura defensiva, la fluidez aprendida de sus ataques, la clarividencia para encontrar soluciones, parecía todo lo que estaba buscando el Madrid, pero que sufría como un chaparrón. Así de inevitable pareció el empate, después de un córner despejado por Rüdiger al segundo palo, desde donde Lewelling la puso en la cabeza de Undav, que encontró la red. No se quedaron ahí. Siguieron buscando. Pero quien encontró fue el Madrid, ya con Modric y Güler en el campo. El croata lanzó un córner y Rüdiger dio el alivio que parecía definitivo, y que remató Endrick en una contra que resolvió con un tiro lejano. El Madrid no fluye, pero avanza.

Gol y alivio en el Bernabéu para Mbappé

El francés, que salió frustrado con el PSG, gana en su estreno de blanco en Champions

DIEGO FONSECA RODRÍGUEZ
Madrid

En el estreno de Mbappé en la Champions con el Madrid, el trofeo en el que siempre fracasó en sus siete temporadas en el PSG y sus tres años en el Mónaco, el francés ya comenzó a dejar destellos mientras su equipo zozobraba en el primer tramo del partido ante el Stuttgart. Primero encontró solo a Tchouaméni tras atraer a tres rivales en el área y filtrarle un pase a través de un espacio reducidísimo para que intentara probar a Nubel. Después, desde el perfil izquierdo, lanzó dos cabalgadas tan potentes que en la segunda se deshizo de Rouault casi como si fuera un cono, pero el portero alemán rechazó sus dos disparos. Tras la mejoría del Madrid, impulsada por la electricidad de Rodrygo y la lectura del juego de Bellingham, en la segunda parte Mbappé tardó solo un minuto en recibir un balón fantástico del brasileño para empujarlo a la red. Fue su 49º tanto en 74 partidos en la Liga de Campeones, donde también suma 26 asistencias.

En la competición europea, la que tantas veces deseó ganar pero vio conquistar al Madrid desde París —rey del torneo con 15 títulos—, Mbappé participa de manera directa en el gol 1,01 veces por encuentro. Son unos registros descomunales para el delantero deseado por todos, el jugador con las condiciones idóneas para copar los premios individuales tras la era Messi-CR.

Sin embargo, a sus 25 años, el delantero francés todavía no

ha levantado ni la Orejona ni los principales galardones particulares a los que parece llamado desde su irrupción en la élite del fútbol. Como jugador del PSG, Mbappé siempre salió frustrado del Bernabéu. Lo visitó tres veces en la Champions y su mejor resultado fue un empate en la fase de grupos de 2019. En las otras dos ocasiones, cayó en las dos eliminatorias de octavos (2018 y 2022). Tal vez la experiencia más dolorosa para él fue la de hace dos años, cuando los parisinos quedaron eliminados a pesar de que el delantero dejó una exhibición impactante con un gol y otros dos anulados por fuera de juego. Esa fue la Liga de Campeones de las remontadas del Madrid, y ese partido el primero en el que el equipo de Ancelotti obró el milagro sobre la bocna con tres tantos de Benzema en 17 minutos.

Anoche, en el primer tramo del partido, el Stuttgart amenazó con agriarle en el mismo estadio su presentación en Champions con el Real. En el minuto 20, los de Ancelotti habían dado 59 pases, por 144 de su rival; Courtois ya había hecho cuatro paradas, además de un mano a mano salvado ante Millot al achicarlo el espacio y obligarlo a rematar desviado; y el Madrid era incapaz de presionar en campo contrario y de construir con calma los ataques. En esos instantes en los que a los blancos la pelota le duraba un suspiro y el belga evitaba un roto, Mbappé mostró su personalidad para buscar la portería de Nubel. Tras el gol, sin embargo, se apagó, y fue Rüdiger, con un cabezazo en un córner lanzado por Modric, quien lo alivió: evitó que el tanto que Undav había marcado 15 minutos antes amargara su estreno en el Bernabéu con el club más laureado de la historia de la Liga de Campeones, el trofeo que el francés ha venido a conquistar al Madrid.



Mbappé intenta evitar que la pelota salga fuera. JUANJO MARTÍN (EFE)

SIEMPRE ROBANDO

MANUEL JABOIS

La estación de las victorias preocupantes

El Madrid tiene más focos que interruptores. Más autores materiales que intelectuales. Eso produce siempre cierto desasosiego: hay muchos Michael Corleone dispuestos a matar a Sollozzo, pero pocos Clemenza que le dejen la pistola en el baño. El principal facilitador, y la comparación con el gordo Clemenza no va por el físico, es Jude Bellingham. Cuanto más pasa el balón por él, mejor juega el Madrid y más desconcertado está el rival. El solo es un circuito eléctrico, un sistema nervioso. Se despojó de los marcajes pegajosos en el minuto 25 de partido, una jaula roja colocada en su zona de influencia, y el Real sintió que tenía que poner las trompetas en dirección a la portería del Stuttgart, que para entonces ya podía ir dos goles por delante: debía ir dos goles por delante si no fuese porque los dados, en el área del Madrid, caen cada vez menos misteriosamente del lado blanco; si no es Courtois es el palo, la suerte o la vida susurrando cosas.



Bellingham avanza con el balón.

Juega Bellingham y juega el equipo; no pasa el balón por Bellingham, o por quien mejor lo imite, y los focos quieren encenderse solos. Difícil gestión necesitada de espíritus esa de que las luces se enciendan solas. Pero apareció uno: Kroos. Con la forma de Tchouaméni, que soltó un pase perfilado a Rodrygo para dejarlo solo con todo el monte por delante. Iban 20 segundos de la segunda parte y Mbappé estaba solo delante de la portería (y su marca perdiendo metros a cada zancada) tratando de no estar en fuera de juego cuando se la soltase Rodrygo, que apuró tanto que el francés, desequilibrado, remató casi desde el suelo. Carrera primorosa del brasileño, asistencia perfecta y gol. Pero no victoria, no aún al menos: empató merecidamente el Stuttgart, que se volvió a Alemania con una estampida de Courtois, y apareció Rüdiger a desmontar el empate con un cabezazo.

Tiene recursos el Madrid, pero tira de ellos porque el juego no carburara: no hay velocidad de ideas en el centro, hay ofuscación (muchísima) en los últimos pases cerca del área, y hay una profunda irregularidad en el juego con balón y sin balón. El Stuttgart llegó todas las veces que quiso a la portería blanca: parecían estar en un recreo. En un par de jugadas se quedaron solos tantos alemanes contra tan pocos madridistas que parecía que el árbitro había pitado algo. Arriba hay mucha dinamita y pocos cerilleros; abajo se organizan unas pájaras que a veces, con el centro del campo huido, el equipo se rompe levantando la popa como el Titanic.

Suele ser el verano, y un rato de otoño, la estación de las victorias preocupantes. Esos puntos que se ganan dejando malas sensaciones, extraordinaria expresión. Ganar sin convencer, la filosofía de guardia del Madrid mientras busca a sí mismo. El equipo no abrocha pero protege su posición en España y Europa. Un interruptor, una mente endiablada e imaginativa, esperó este martes sus pocos minutos para lo que el partido pedía de él: Arda Güler. El Madrid lo necesita sobre el campo fabricando espacios. ¿Y qué me dicen de la jugada absurda de Endrick? Un contragolpe con Vinicius y Mbappé desmarcándose, metros por delante y se te ocurre pegar desde fuera del área un chut tan disparatado, tan loco, tan insentido, que el portero (ni siquiera iba colocado el balón, pero sí potente) se lo come. Ya te tiene que importar bien poco todo para acabar así una jugada después de pegarle al aire en tu anterior disparo. Todo o nada, ruleta rusa. "Si falla lo mato", dijo Courtois. Pues marcó.

El Liverpool se exhibe en Milán, el Bayern arrasa

Los ingleses remontan en San Siro y los alemanes le marcan nueve al Zagreb

JUAN L. CUDEIRO

El Liverpool se llevó un sopapo de inicio, un gol del Milan que hubiera firmado el equipo inglés, al galope y en un visto y no visto marcó Pulicic, una muy mala noticia para un equipo que venía de caer en la Premier contra el Nottingham en pleno proceso de reconstrucción tras el reemplazo de Jürgen Klopp por Arne Slot. La situación parecía delicada, pero el equipo inglés hizo una exhibición de carácter y antes del descanso ya mandaba en el marcador. Dispuso de facilidades porque los goles llegaron con

ca del Milan, tan decepcionante y superado que una vez en desventaja jamás dio la impresión de volver a meterse en el partido. Lo soñó hasta que ya superada la hora de partido Gakpo destruyó la zaga con una carrera y le dio el tercer gol al húngaro Szoboszlai, que ejerció de llegador. Fue entonces cuando Slot llamó a Darwin Núñez y Luis Díaz en un movimiento que dejó claro quién mandaba allí. No pasó apuros el Liverpool, que sólo pasó apuros en un remate de Rafael Leão al poste en la última jugada del partido. Intrascendente, en todo caso.

La moneda salió cara para el fútbol italiano con la Juventus, que gozó ante el PSV Eindhoven y presentó en sociedad a Kenan Yıldız, un joven turco de 19 años que destronó a Del Piero como goleador más joven de los turineses en la Champions con una rosca desde el pico del área vista decenas de veces al inolvidable *pinturicchio*. McKennie y Nicolás González completaron el triunfo de la Juve, ante el que el PSV apenas pudo descontar en la prolongación.

En Múnich se llevó un susto el Bayern, que apabullaba al Dinamo Zagreb con tres goles antes del descanso y se encontró con dos del campeón croata nada más volver del receso. Neuer se quedó lesionado en la caseta y su sustituto Ulreich encajó dos goles en dos minutos. El Bayern respondió a la alemana, con el mazo y seis dianas más para lograr un marcador histórico (9-2) y convertirse en el primer equipo en anotar nueve goles en un partido de Champions. El Madrid le había metido los mismos al Tirol en la vieja Copa de Europa, en 1990. Fue una goleada también a la competición, que por más que busque nuevos formatos no logra acabar con trámites como el que se vivió en Múnich. Harry Kane marcó cuatro goles.

Tampoco tuvo el Aston Villa en su regreso a la máxima competición continental tras cuatro décadas de abstinencia. 0-3 ganó en Berna al Young Boys, con goles de Tielemans, Ramsey y Onana. Unai Emery le dedicó la victoria a Gary Shaw, uno de los mitos del equipo de Birmingham campeón de Europa en 1982 y fallecido este lunes. También el comienzo fue rentable para el Sporting portugués, que superó al Lille (2-0) con un buen gol del sueco Gyokeres, que marcó a la media vuelta y dejó de nuevo las credenciales que le convierten en una de las sensaciones del fútbol continental.



Kane celebra uno de sus goles.

sendos testarazos de sus centrales (Konaté y Van Dijk) tras acciones a balón parado en las que remataron en el área pequeña. Fue un retrato de la tibia zaga del Milan y, sobre todo, de su portero Maignan, que puede alegar que jugó dolorido casi 50 minutos de partido y se marchó magullado para darle la alternativa al joven Torriani, que tiene 19 años y aparenta menos por su rictus, no por su tamaño, casi dos metros de juvenil guardameta.

Maignan no tuvo réplica ante Konaté y Van Dijk y el Liverpool plasmó su apabullante dominio (1-3) después de sacudirse el golpe inicial que le asestó su rival. Fue un rodillo el equipo de Slot, sin pausa y con remate. Con Salah como estilete, aunque enfocado a apuntar a los palos de la meta italiana. No hubo repli-



Michel, que cuenta con 11 jugadores nuevos que tiene que ensamblar, se enfrenta al PSG en el Parque de los Príncipes

Debut histórico en Champions para un Girona en construcción

IRENE GUEVARA
Barcelona

Cohesión. Conexión. Construcción. Un sistema nervioso que se vertebra por todo el campo hacia el rival sin compasión. Eso era el Girona la temporada pasada, un modelo que Michel confía en repetir este curso. En verano, el club no pudo retener a más de una decena de jugadores, en un mercado "complicado" y "largo", en palabras del director deportivo Quique Cárcel, con algunas bajas que desmembraron a un equipo que se ha rehecho con jugadores jóvenes que necesitan tiempo para adaptarse. Al frente, el técnico tiene las ideas claras, con su juego de autor, y deberá encontrar métodos y rutinas para ligar los nuevos fichajes y asentarlos junto a los más veteranos. Encontrar la colectividad mientras disfrutan es el objetivo en su histórico debut en la Champions. Hoy aterrizan en el torneo contra uno de los gigantes de Europa, el PSG, en el Parque de los Príncipes (21.00, Movistar).

Nuestra idea es la Liga, y luego hacerlo lo mejor posible en Champions. Queremos hacer las cosas bien y lo haremos. Si hay

Partidos de la primera jornada

● Ayer

Juventus, 3 - PSV, 1
Young Boys, 0 - Aston Villa, 3
Real Madrid, 3 - Stuttgart, 1
Milan, 1 - Liverpool, 3
Bayern, 9 - Dinamo Zagreb, 2
Sporting Portugal, 2 - Lille, 0

● Hoy

A las 18.45
Bolonia-Shakhtar
Sparta Praga-Salzburg
A las 21.00
PSG-Girona
Manchester City-Inter
Celtic-Slovan Bratislava
Brujas-Borussia Dortmund

● Mañana

A las 18.45
Feyenoord-Bayer Leverkusen
Estrella Roja-Benfica
A las 21.00
Mónaco-Barcelona
Atlético-Leipzig
Atalanta-Arsenal
Stade Brestois-Sturm Graz

TV: Movistar Liga Campeones.

una derrota no tendré una mala sensación, iremos al siguiente partido y dejaremos atrás la Champions", compartió el entrenador valleciano en la previa, a quien elogió antes Luis Enrique: "Soy fan de Michel. Es uno de los equipos más divertidos de ver". El ritmo vertiginoso de la élite, con tres partidos por semana, se mece sobre ellos. No asusta al entrenador del Girona: "Estamos preparados para competir cada tres días, sabiendo que la Liga nos tiene que dar equilibrio y seguridad como club, donde tenemos que poner todas las soluciones posibles para crecer".

El gran éxodo de jugadores, con algunas bajas muy sensibles como las de Artem Dzyuba, Savinho, Aleix García, Yan Couto o Eric García, obligó al Girona a reforzarse, renovando la plantilla con un grupo más joven, pero que aún tiene que trabajar para encontrar las conexiones del planteamiento de Michel que los más veteranos ya conocen. Como pasó el domingo contra el Barcelona (1-4), con asistencia de Portu y gol de Stuaní, el único para los de Montilivi. "Son dos jugadores que tienen el alma de aquí, y lo tienen interio-



rizado", explicó el técnico tras el partido. "Para nosotros es el mejor entrenador que podríamos tener. Llevamos mucho tiempo juntos. Lo que se ha conseguido en este tiempo es porque ha sacado el mejor rendimiento a cada futbolista", explicó Stuari en la previa.

"Tenemos muchas cosas positivas y de crecimiento. Seguiremos trabajando para que florezcan en el día a día y para que la competición nos dé buenos momentos", aseguró Michel. En verano llegaron 11 nuevos jugadores, con una media de edad de 24 años, teniendo en cuenta la cesión de Oriol Romeu, que ya conocía al equipo. Aunque hay otros futbolistas —algunos del filial, pero con minutos en el primer equipo— que ya formaban parte del club y cuya edad es inferior: Arnau Martínez (21), Raúl Martínez (22), Antal Yaakobishvili (20), John Solís (19) o Jastin García (20).

"Son jugadores muy jóvenes. Si pudiéramos comprar gente de 60 millones podríamos darles y exigirles rendimiento desde el primer momento. Aquí estamos en crecimiento. Entiendo que la gente pide resultados, pero sabemos lo que hacemos. Ellos, acompañados de Stuari, Juanpe, Juan Carlos, Portu... nos van a llevar a que el Girona siga creciendo de verdad", compartió Michel. "Uno de los grandes objetivos es reinvertir el dinero en talento joven y asegurar la continuidad de jugadores importantes. Hemos podido crear patrimonio como hace años que estamos haciendo", compartió Quique Cárcel. Unas piezas que todavía están encajando.

Michel, ayer junto a sus jugadores en el Parque de los Príncipes de París, en una imagen cedida por el Girona.

El club trata de no ser víctima de su éxito la temporada pasada. "Calma. Vivir del recuerdo está muy bien, pero nos toca seguir creciendo", transmitió Michel. Este curso, octavos en la Liga, acumulan ocho goles en contra y a favor en dos partidos ganados, uno empatado y dos perdidos. Registros diferentes a los del año pasado: en la misma jornada tan solo habían empatado un encuentro, y ganado cuatro, con 11 tantos a favor y cuatro en contra. "No hay que comparar nada, sino tener la humildad de empezar de cero, hacer un buen fútbol para que la gente vuelva a disfrutar y que los resultados ayuden a que vuelva a ser un año mágico, pero eso lo dirá el fútbol", calmó Cárcel.

Hoy debutarán en la máxima competición europea ante un gigante en su propia casa, con alrededor de 900 aficionados desplazados a París, según ha comunicado el Girona. Saldrán al Parque de los Príncipes a disfrutar, con el objetivo de repetir los logros en la Liga, donde han puesto el foco. "El año pasado hicimos las cosas de forma espectacular. Hemos llegado a un lugar que nos merecemos. Estamos ilusionados, motivados. Es un sueño y hay que disfrutarlo", compartió Michel en la previa. Pero también saldrán a demostrar por qué merecieron y consiguieron ser un equipo de la Liga de Campeones, recordando que no son los mismos, pero que pueden luchar igual.

Guardiola, sobre el macrojuicio por financiación irregular: "No se me ocurre pensar en el futuro. Eso es todo"

El City se estrena acosado por el ruido de su guerra judicial

RAFA DE MIGUEL
Londres

La Premier League y el Manchester City se ven finalmente las caras. Desde el lunes, tres jueces del Centro de Resolución de Disputas, el tribunal de arbitraje situado en el corazón de la City de Londres escucharán a las partes, en lo que los medios han bautizado ya como "el juicio del siglo".

Las vistas, a puerta cerrada, se prolongarán durante al menos diez semanas. No se conocerá el veredicto hasta el año que viene, y podrá ser recurrido por los dos bandos contendientes. El club pelea con uñas y dientes frente a unas acusaciones que podrían derivar incluso en su expulsión de la Liga inglesa. La Premier está decidida a llegar hasta el final para que su autoridad quede intacta en un duelo casi a muerte contra un equipo poderoso, admirado y querido.

La Premier denunció al club, según se hizo público en febrero del año pasado, por supuesto incumplimiento de las normas de financiación de la Liga durante nueve temporadas consecutivas (de 2009 a 2018). La suma de supuestos agravios supera el centenar, y podría constituir, si finalmente la investigación concluye en condena, el mayor incumplimiento de las normas llevado a cabo por un club a lo largo de la historia de la competición inglesa. La sanción final puede ir desde la expulsión de la Liga, a la suspensión o retirada de puntos.

Los responsables de la Liga inglesa acusan además al Manchester City de no haber proporcionado información fidedigna sobre la remuneración y contrato de su entrenador, en el transcurso entre las temporadas 2009/10 y 2012/13. Durante ese tiempo, al frente del equipo estaba Roberto Mancini. Pep Guardiola se incorporó en 2016. Respecto a las seis temporadas que abarcan desde 2010/11 a 2015/16, las acusaciones contra la dirección del City se centran en la remuneración y contrato de jugadores. Finalmente, respecto al periodo comprendido entre 2013/14 y 2017/18, la Premier señala infracciones del club respecto a las regulaciones de Financial Fair Play (Juego Limpio Financiero) impuestas por la UEFA. El Manchester City pertenece a Abu Dhabi United Group desde 2008 y el valor de su plantilla supera los 1.100 millones de euros.

El entrenador del City, Pep Guardiola, se ha mostrado siempre prudente a la hora de realizar algún comentario sobre esta batalla jurídica. "Así funciona la



Guardiola, ayer en la sesión preparatoria del City. LEE SMITH (REUTERS)

Rodri amenaza con una huelga

Rodrigo Hernández, centrocampista del Manchester City, aseguró ayer que los futbolistas están "cerca de ir a la huelga" por el número de partidos que se juegan en la actualidad y lo congestionado del calendario. "Sí, creo que estamos cerca de eso", dijo al ser preguntado al respecto. Rodri, ganador de la Premier y la Eurocopa la temporada pasada, se perdió los primeros partidos de este curso por un problema en los isquiotibiales. "Creo que si le preguntas a cualquier futbolista, te dirá lo mismo. Creo que es una opinión de los jugadores y, si sigue esto así, llegará un momento en el que no haya otra opción", afirmó.

justicia en un país democrático. Esperemos a la sentencia y ya está. No es tan complicado", decía hace unos días, en respuesta al comentario de Javier Tebas, presidente de LaLiga, que aseguró que muchos clubes de la Premier querían que se castigara al City.

Ayer, en la rueda de prensa previa al estreno del club en la Champions League contra el Inter de Milán (hoy a las 21.00, Movistar), Guardiola daba una pista, al explicar cómo afronta la temporada, sobre su actitud frente a la incertidumbre del juicio: "No se me ocurre pensar en el futuro. En el fútbol moderno estás obligado a manejar el presente. Eso es todo", aseguró.

Hace casi 16 meses que el Manchester City venció en Estambul al club italiano (1-0) y se hizo con su primera Champions. "Era un gran equipo entonces y lo sigue siendo ahora, con el mismo entrenador. Fueron los mejores el año pasado en una Liga dura y competitiva como es la italiana", advirtió Guardiola.

7ª jornada de Liga

La Real sigue acumulando derrotas, esta vez en Mallorca

1 0

MALLORCA

REAL SOCIEDAD

Son Moix. Unos 17.132 espectadores.

Mallorca: Leo Román; Antonio Sánchez, Raíllo, Copete, Mojica; Mascarell, Samu Costa (Valery, m. 88), Robert Navarro (Dani Rodríguez, m. 69), David (Marianes, m. 88), Larín (Asano, m. 62); y Abdón Prats (Muriqui, m. 62).

R. Sociedad: Remiro; Elustondo (Odriozola, m. 81), Zubeldia, Aguerd, Aihen; Sergio Gómez (Kubo, m. 46), Zubimendi, Turrientes (Marín, m. 81), Susic; Oyarzabal (Oskarsson, m. 81) y Barrenechea (Becker, m. 77).

Goles: 1-0, M. 36, Abdón Prats, de penalti.

Árbitro: Cordero Vega. Amonestó a Abdón Prats y Turrientes.

JOSÉ MIGUEL BENITEZ

La Real Sociedad no levanta cabeza. Los de Imanol volvieron a caer ayer en la Liga, ante el Mallorca, en el encuentro de la jornada siete, adelantada por la Europa League. El partido comenzó con ocasiones para ambos equipos. Pero en el minuto 35, un disparo de Samu Costa pegó en el brazo de Barrenechea. Una mano que el árbitro del encuentro, Cordero Vega, no vio y al que tuvo que avisar el VAR. Tras la revisión, pitó penalti. En la segunda mitad, el delantero del Mallorca Larín cabeceó y marcó, pero en fuera de juego. Al final del encuentro la Real apretó, pero no consiguió el empate. Con este resultado el equipo txuriurdin se queda con cinco puntos en la 16ª plaza con un partido más que el resto.

LALIGA EA Sports

Jornada 7

Mallorca	1-0	R. Sociedad
Leganes	J19:00	Athletic
Sevilla	M19:00	Valladolid
Valencia	M19:00	Osasuna
R. Madrid	M21:00	Alavés
Girona	X19:00	R. Vallecano
Barcelona	X21:00	Getafe
Espanyol	J19:00	Villarreal
Las Palmas	J19:00	Betis
Celta	J21:00	Athletic

	P	J	G	E	P	GF	GC
1 Barcelona	15	5	5	0	0	17	4
2 Atletico	11	5	3	0	9	7	7
3 R. Madrid	11	5	3	2	0	9	7
4 Villarreal	11	5	3	2	0	11	8
5 Celta	9	5	3	0	2	11	10
6 Mallorca	8	6	0	2	2	4	4
7 R. Vallecano	7	5	2	1	2	7	6
8 Alavés	7	5	2	1	2	7	6
9 Girona	7	5	2	1	2	8	8
10 Athletic	7	5	2	1	2	6	6
11 Espanyol	7	5	2	1	2	5	5
12 Osasuna	7	5	2	1	2	6	10
13 Betis	5	4	1	2	1	3	3
14 Sevilla	5	5	1	2	2	4	4
15 Leganes	5	5	1	2	2	3	3
16 R. Sociedad	4	6	1	1	4	3	7
17 Valladolid	4	5	1	1	3	2	13
18 Getafe	3	4	0	3	1	1	2
19 Las Palmas	2	5	0	2	3	6	10
20 Valencia	1	5	0	1	4	3	10

Campión Liga Campeón Europa Campeón Europa



María Ángeles García Chaves, el 18 de mayo en la final de la Copa de la Reina en Zaragoza. EP

Yaye, el legado de Rocha y del sistema para presidir la RFEF

La extremeña García Chaves es la única candidata que ha presentado los avales para ser elegida

LADISLAO J. MOÑINO
Madrid

Tras su dimisión obligatoria al frente de la comisión gestora para poder presentar su candidatura, María Ángeles García Chaves (Cáceres, 37 años) puede convertirse en los próximos días en la primera presidenta de la historia de la Real Federación Española de Fútbol (RFEF). García Chaves, esposa de Alberto Montes, exsecretario de Pedro Rocha en la territorial extremeña, cumplirá así con el cometido por el que este la nombró vicepresidenta adjunta si era inhabilitado por el Tribunal Administrativo del Deporte (TAD). Conocida por el sobrenombre de Yaye, la heredera de Rocha presentó 88 avales y, al ser la suya la única candidatura, no será necesaria la votación de la asamblea.

Una vez que se haga con la presidencia, Yaye convocará un nuevo proceso electoral en el que se elegirán una nueva asamblea y un nuevo presidente para el ciclo olímpico de 2025-28. Esta será la hoja de ruta salvo que el TAD, mañana, dé por buena la impugnación elevada por Miguel Galán, presidente de la escuela de entrenadores Cenafe. Este ha denunciado que lo que corresponde es un único proceso electoral para elegir asamblea y presidente para el próximo cuatrienio, tal

y como marca la orden ministerial que regula las elecciones en las federaciones deportivas. Si el TAD da la razón a Galán, García Chaves no comparecerá como candidata oficialista a las elecciones cuatrienales. Sería Rocha el que lo hiciera si logra una medida cautelar —ya se le ha denegado una vez— que paralice su inhabilitación de dos años por haberse excedido en sus funciones como presidente de la ciudad gestora.

Hay un consenso generalizado entre la mayoría de los presidentes de las territoriales de que García Chaves es la persona ideal para ocupar la presidencia del fútbol español de manera efímera, pese a que muchos de ellos también reconocen que no está capacitada para ello. "Yono sé ni cómo habla", apunta uno de los barones, que admite que la designación de Yaye como vicepresidenta adjunta "ya bordeó el nepotismo".

Contradicción

"Ninguno de los otros barones se ha presentado a este proceso electoral porque no querían arriesgar, tenían que dimitir como presidente de su territorial y esto siempre es un riesgo. Yaye no es la más indicada, pero aquí cada uno juega sus cartas", dice un presidente de territorial sin aspiraciones a la presidencia del fútbol español. Curiosamente, cuando Rubiales dimitió, algunos de los barones no quisieron dar el paso para presentarse porque estaban pendientes de las elecciones en sus respectivas territoriales. Por entonces, les convenía dilatar el proceso y lo consiguieron con Rocha a la cabeza. Mas de un año des-

pués de la dimisión de Rubiales, aún no se han celebrado los comicios en los que se elija presidente para el nuevo ciclo olímpico.

El proceso de designación de Chaves ha vuelto a exhibir las costuras del sistema imperante. Uno de los nombres que se puso encima de la mesa fue el del actual secretario general, Álvaro de Miguel, más cualificado para el cargo porque ha trabajado diez años en el departamento jurídico de la federación. Su figura fue rechazada, principalmente por alguno de los barones que sí pretenden presentarse a las elecciones para el periodo 2025-28 porque temen que pudiera afianzarse en el cargo en el tiempo que esté al frente. Este será al menos de unos meses si Rocha no consigue la cautelar. En ese paisaje, hay barones que no descartan una batalla entre ellos para elegir el sucesor y García Chaves tendrá que navegar en medio de esa lucha como presidenta de la comisión gestora.

El sistema permite que Rocha, también investigado en el marco de la Operación Brodie por no haber cumplido con sus funciones como presidente de la comisión económica federativa en asuntos como los contratos con Arabia Saudí y las correspondientes comisiones de Gerard Piqué, o las concesiones de obras en la sede de la federación, aún pueda presidir la RFEF. El sistema también concede que alguien que no está preparado, según reconocen barones y empleados federativos, pueda reemplazarle. "Si la Ley del Deporte permite esto, el Gobierno de turno debería plantearse cambiarla", concluye un opositor a Rocha.

Fútbol. El barcelonista Fermín estará tres semanas de baja por una nueva lesión

Fermín López se lesionó el recto anterior del muslo derecho en el entrenamiento de ayer del Barça, según informaron los servicios médicos del club. Fermín hizo parte de la sesión con el grupo como parte del proceso de recuperación de la lesión que sufrió hace un par de semanas. Entonces se dañó el recto anterior del muslo izquierdo. Ahora necesitará otras tres semanas para recuperarse de la nueva lesión muscular.

Gimnasia. Jordan Chiles reclama ante los tribunales su bronce olímpico

La gimnasta estadounidense Jordan Chiles presentó ayer un recurso ante el Tribunal Federal Suizo para intentar lograr que le devuelvan la medalla de bronce conseguida en el ejercicio de suelo de gimnasia artística de los Juegos Olímpicos de París 2024. Chiles pide al tribunal que anule la decisión que tomó el Tribunal de Arbitraje Deportivo, que concedió la medalla de bronce a la rumana Ana Barbosu.



Castrillo, en la Vuelta.

Ciclismo. Pablo Castrillo correrá el Mundial junto a Mas, Landa y Ayuso

Pablo Castrillo (Kern Pharma), uno de los grandes protagonistas de la última Vuelta a España con sus dos victorias de etapa, formará parte de la selección que disputará la prueba en línea de los Mundiales de ciclismo en ruta de Zúrich, el día 29. En la lista también están Enric Mas, Alex Aranburu (Movistar), Juan Ayuso (UAE), Mikel Landa (Quick-Step), Pello Bilbao (Bahrain), Carlos Rodríguez (INEOS) y Roger Adriá (Red Bull-Bora).

Un grupo de *skinheads* en Bradford (Reino Unido) en 1980. GETTY

La subcultura asociada a la ultraderecha tiene raíces ajenas a los discursos de odio y en torno a la música jamaicana. Carles Viñas dibuja su evolución en el libro 'Rapados'

Los 'skinheads' no eran (solo) nazis

SERGIO C. FANJUL
Madrid

"Botas y tirantes / hostias en el bar / cabezas rapadas / y gritos de unidad". Es la letra de una canción de Decibelios, pioneros de la subcultura *skinhead* en España, que apareció en el álbum *Caldo de pollo*, publicado en 1984. Una buena síntesis de lo que significa lo *skinhead*: el cráneo rasurado, el atuendo, la música, la afición a los bares, la diversión... y la violencia callejera. Este estilo juvenil se estableció en España en los ochenta, cuando las llamadas "tribus urbanas" (término repudiado por los académicos) entraron a chorro tras la muerte del dictador, formando una amalgama de punks, góticos, *mods* o *rockers*, en la Movida madrileña y otras movidas subsidiarias. Era la libertad. Ahí, en una segunda fase, emergió lo *skin* como una derivación de lo punk, muchas veces confundiendo con él, sin saberse bien dónde acababa lo uno y empezaba lo otro, como se ilustra en los célebres cómics *Pedro Pico* y *Pico Vena*, en los que Carlos Azagra narra las aventuras beodas y radicales de dos colegas, uno punk y otro *skin*.

En los noventa, buena parte de los *skinheads* formaron bandas neonazis que coparon el foco mediático con su violencia racista: se asoció en el imaginario popular, tal vez de forma irremediable, lo *skin* al fascismo. El asesinato en 1992 de la trabajadora doméstica dominicana Lucrecia Pérez (además de las incontables palizas y amedrentamientos cotidianos) fue el crimen más sonado de aquel neonazismo. Se recoge en la reciente serie documental *Lucrecia: un crimen de odio* (Disney+), de David Cabrera y Garbiñe Armentia. Pero los *skinheads* no son solo nazis.

"Lo *skinhead* aparece en Gran Bretaña en torno a 1969, una fecha que se toma como fundacional, en el caldo de cultivo de la clase obrera blanca y los jóvenes de origen antillano. Es un estilo multirracial en el que dos universos se conjugan y empiezan a intercambiar experiencias", dice el historiador Carles Viñas, lo que ilustra unos orígenes alejados del racismo y la xenofobia que caló posteriormente en el movimiento. Los *skins*, que venían de una vertiente de la subcultura *mod* llamada *hard mod*, lucían botas Dr. Martens, pantalones reman-

gados y tirantes, chupas *bomber* o Harrington, camisetas Lonsdale o polos Fred Perry, lo que destilaba cierta elegancia agresiva. Ahora casi todo el atuendo se puede encontrar en El Corte Inglés, pero cuando llegó el estilo a España había que currárselo para completar el conjunto.

Su música era jamaicana: el reggae, el ska, el *rocksteady*, como el catálogo de la discográfica Trojan Records, unos estilos inopinadamente alegres, cálidos y melódicos para aquellos tipos tan rudos de nublado barrio obrero. Sin embargo, la violencia siempre estuvo presente, "relacionada con la defensa del territorio ante las bandas rivales, de otros estilos juveniles (odiaban, sobre todo, a los *hippies*, a los que eran diametralmente opuestos) y también ligada a cierta idea de masculinidad", explica el autor.

Viñas, profesor de la Universidad de Barcelona, se ha dedicado a estudiar el movimiento desde su especialidad: su último libro, de reciente aparición, es *Rapados* (Verso Libros, con prólogo de Kiko Amat y epílogo de Fermín Muguruzza), donde explora la llegada y el desarrollo de la subcultura por estas latitudes.

"El inicio de las relaciones de los *skinheads* con la ultraderecha se da en Gran Bretaña entre finales de los setenta y principios de los ochenta, cuando son atraídos por el British Movement y el National Front [de carácter fascista y neonazi]. También es una forma de transgresión juvenil: los padres y los abuelos habían luchado en la II Guerra Mundial", explica Viñas. Curiosamente, los punks también habían usado la simbología nazi (como las esvásticas de Sid Vicious, de los Sex Pistols), aunque de una manera banal y meramente provocadora (exceptuando aquellos nazi-punks contra los que gritaba Jello Biafra en una canción de los Dead Kennedys).

Aparecieron en Gran Bretaña hacia 1969 en el caldo de cultivo de la clase obrera blanca

En los noventa fue visto como lo que era: un fenómeno delincuencia

El cabeza rapada nazi, con su potente estética y sus dilemas sociopolíticos, ha sido seminal para el séptimo arte, desde *American History X* (Tony Caye, 1998), con la imagen de Edward Norton rapado y con una esvástica tatuada en el pecho, o *This is England* (Shane Meadows, 2006), hasta *Guerra (Sangre y honor)* (David Wnendt, 2011), pasando por la española *Alacrán enamorado* (Santiago Zannou, 2013, sobre una novela de Carlos Bardem).

Reverso tenebroso

Esa relación con el reverso tenebroso se exporta finalmente a España, donde los cabezas rapadas, además de recalcar en las hinchadas futboleras (Ultras Sur, Frente Atlético, Boixos Nois), forman organizaciones como Bases Autónomas, de un curioso carácter anarcofascista, que en publicaciones como *La Peste Negra*, *Cirrosis* o *¡A por ellos!* lo mismo mostraban simbología nazi que celebraban al anarquista Buenaventura Durruti. Los jóvenes de izquierdas eran catalogados como guarros, a los que había que dar caza, y algunos miembros de la organización acabaron implicados en asesinatos de enemigos políticos o personas sin hogar.

Como reacción a esta deriva, existieron grupos de *skinheads* de izquierdas, como SHARP (Skinheads Against Racial Prejudice; traducido como *skinheads* contra los prejuicios raciales) o RASH (Red and Anarchist Skinheads; *skinheads* rojos y anarquistas). Desde estos sectores se apodaba a los nazis *boneheads*, algo así como cabezas huecas. "Los *skinheads* británicos originales, por ser de extracción obrera, probablemente votasen al laborismo... si es que votaban. Pero la política era algo secundario", dice el ensayista.

El movimiento *skinhead* neonazi de los noventa no consiguió construir una alternativa política seria, y fue visto como lo que era: un fenómeno delincuencia. "La formación política era muy escasa, no había una voluntad de disciplina y los objetivos eran otros: reproducir lemas antinmigración, lucir emblemas, símbolos y poco más", dice el historiador. Ahora vivimos otro auge ultraderechista, pero las cosas han cambiado: los jóvenes de ultraderecha ya no parecen participar de una subcultura definida.

Ya no se ven tantos cráneos rasurados y chaquetas *bomber*. La ultraderecha juvenil ha abandonado el aspecto agresivo y estigmatizante de lo *skinhead*, mientras que políticos de ultraderecha ocupan, de traje y corbata, escaños en el Congreso de los Diputados. "Cuando la ultraderecha no tiene representación institucional consigue visibilidad en la calle. Cuando la tiene, no le interesa tanto esa beligerancia callejera", concluye el historiador.



Francisco Gil Chaparro, el día 6 en Sevilla. ALEJANDRO RUESGA

La reedición de 'Los Galindos. El crimen de los silencios', de Gil Chaparro, se suma a la ola de interés por aquel asesinato múltiple

Cinco muertos y más preguntas que respuestas

AMALIA BULNES
Sevilla

Cuando Francisco Gil Chaparro entró en contacto con el crimen de Los Galindos en 1995, 20 años después de los hechos, era un joven redactor de sucesos y tribunales en *El Correo de Andalucía*, y el asesinato múltiple estaba a punto de prescribir sin haber encontrado culpables. "El director del periódico de entonces me encargó hacer una doble página para recordar todo el proceso aprovechando la efeméride, pero rápidamente la historia me atrapó, tenía mucho más que un reportaje. Es más, me llegó a obsesionar, había aún tantos interrogantes que intenté resolverlos por mi cuenta y pedí que me liberaran de otras tareas", explica el periodista en una soleada mañana sevillana a las puertas de los juzgados de Sevilla, donde, durante muchos meses, cada pasillo se convirtió para Gil Chaparro en un camino hacia la verdad de un escalofriante caso que comenzó el 22 de julio de 1975, cuando cinco empleados del cortijo Los Galindos (situado en el municipio sevillano de Paradas) fueron asesinados. Aún hoy el cri-

men se mantiene en el más absoluto de los misterios.

Las dos páginas iniciales de Gil Chaparro se convirtieron en 13 capítulos de una serie periodística con fotografías inéditas y datos hasta entonces desconocidos de la investigación, trabajo que fue estudiado en las aulas de la entonces Facultad de Ciencias de la Información de Sevilla y que dio lugar más tarde a un libro publicado en 1998 y reeditado ahora por la editorial andaluza El paseo, *Los Galindos. El crimen de los silencios*.

Este monumental trabajo, nacido del afán de muchos años de un profesional del periodismo que acudió a cada fuente, a cada documento, a cada dato, regresa también como base documental del fervor audiovisual que ha vuelto a traer a la actualidad este episodio capital de la crónica negra española, cuando está a punto de cumplirse su 50º aniversario, gracias a la serie de ficción *El marqués* (que se puede ver en Prime Video) y al documental *Los Galindos. Toda la verdad*, ambos producidos este año por Mediaset España.

Los Galindos. El crimen de los



Los Galindos, el cortijo sevillano donde ocurrieron los crímenes. EFE

silencios es el colofón profesional de Francisco Gil Chaparro justo en el año de su jubilación y que, "tras tantas películas, series y documentales de gran difusión", producciones a menudo trufadas por decenas de leyendas que orbitaban alrededor de los hechos, propone "una investigación documentada, con la intención de dejar claro qué se sabe a día de hoy y qué no podremos saber jamás sobre este escabroso suceso. Se recoge todo lo que existe desde el día de los asesinatos —cuando yo tenía 16 años—, hasta que prescribieron los hechos", explica.

A juicio del periodista, el crimen de Los Galindos ejerce una atracción tan poderosa para la ficción y el género de *true crime* porque contiene "todos los ingredientes" para resultar fascinante. A saber: sigue siendo un crimen sin resolver en los estertores del franquismo, con los brutales asesinatos de cinco empleados de un cortijo andaluz propiedad de la esposa del ya fallecido Gonzalo Fernández de Córdoba y Topete, marqués de Valparaíso y Grañina y grande de España, quien junto con su administrador de fincas, Antonio Gutiérrez Martín, es hoy

uno de los principales señalados por la sombra de la sospecha como autores intelectuales o materiales del crimen, pero sin que la justicia pudiera nunca encontrar pruebas convincentes para incriminarlos. "Este fue un crimen del que nunca hubo acusados formales", recuerda el periodista. A esto se suma el desastroso inicio de la actuación judicial, aunque Gil Chaparro prefiere no utilizar adjetivos y se remite a los hechos: "Esto nunca se ha averiguado porque cuando las muertes ocurren, en una calurosa tarde de verano de 1975, los jueces titulares de la zona estaban de vacaciones. El primer juez que llega al escenario del crimen no lo hace hasta 24 ho-

El autor no ofrece "soluciones", recoge todo lo que se sabe sobre el suceso

Una serie de ficción y un documental, ambos de Mediaset, abordan el caso

ras más tarde y ese día, cuando se corre la voz por el pueblo de lo sucedido, el cortijo se llena de gente. Allí se tocó todo, se destruyeron pruebas, se manipularon las armas con la que se cometieron los asesinatos y, claro, se borraron muchas huellas", relata.

No obstante, el primer juez encargado del caso le relató al periodista que "la Guardia Civil, en los primeros momentos, le tenía al tanto de todo y estaba segura de que iba a resolver el crimen en pocos días. Pero la sorpresa llega cuando, a los 20 días, la Guardia Civil cierra el caso echándole la culpa a uno de los asesinados, un mozo del cortijo llamado José González. Se saca una teoría muy peregrina inventándose esta autoría y el juez inmediatamente archiva", repasa Gil Chaparro.

Este veredicto rotundamente desmentido con posterioridad se mantuvo firme durante ocho años, hasta que un nuevo juez decidió reabrir el caso y exhumar los cadáveres, cuya autopsia acreditó que González, a quien se atribuía la autoría material de los crímenes, había sido igualmente asesinado. De hecho, le habían amputado los miembros antes de lanzarlo a una pira crematoria improvisada. ¿Qué pasó entonces para que un caso de estas características se archivara de manera tan precipitada y se mantuviera dormido durante casi una década? "Hay cosas que no se pueden decir porque no hay pruebas, pero un hecho es que el marqués de Grañina se había reunido unos días antes con el capitán militar de Sevilla. Y en esa época, el poder militar en España prevalecía sobre otro, también sobre la Guardia Civil. Que el lector saque sus conclusiones", apunta el autor.

Preguntado por la existencia de un nuevo libro escrito por uno de los cinco hijos del marqués, Juan Mateo Fernández de Córdoba, titulado *El crimen de Los Galindos. Toda la verdad* y clave en la producción de la serie documental, el periodista sevillano cree que es "poco riguroso desde el punto de vista científico, pero claro, da mucho juego, el autor es el hijo del marqués, un Fernández de Córdoba, título que desciende directamente del Gran Capitán, es un grande de España. Aunque yo lo veo desde el punto de vista periodístico y no aporta ninguna prueba", admite.

Así las cosas, Gil Chaparro insiste en que no intenta "dar soluciones o lanzar teorías peregrinas". Al contrario, ejerce la contención de atenerse a lo que se sabe de forma prácticamente inquestionable —si es que hay algo así en este asunto— y señalar los cabos sueltos que dejaron los silencios testimoniales —el pueblo de Paradas, en Sevilla, sigue hoy día sumido en un absoluto mutismo—, una investigación primeriza y una instrucción judicial llena de accidentes. Tantos que en un último giro de guion incomprensible, el sumario del caso desapareció misteriosamente de los juzgados de Sevilla y a día de hoy sigue en paradero desconocido.

La reunión anual de la Asociación Japonesa de Flamenco en Tokio muestra el vigor de este arte en el país oriental

Un tsunami de aplausos para los cantaores nipones

GONZALO ROBLEDO
Tokio

El creciente número de japoneses que se atreven con los melismas, los quejíos y el compás del cante jondo desafía la muy difundida idea de que el flamenco en Japón es, sobre todo, un baile que antepone la técnica a los sentimientos. Este año, la presentación anual de la Asociación Nipona de Flamenco (Anif), que se celebró en el teatro Nakano Zero de Tokio entre el miércoles y el viernes, se inició con 13 cantaores y 3 bailarinas que se turnaron para interpretar palos melodiosos y rítmicos, como fandangos y alegrías, pero también los llamados cantes grandes, de alta exigencia dramática, como la taranta y el martinete.

"El fenómeno lleva más de una década y surgió del deseo de perfeccionarse. Primero fueron las bailarinas, que empezaron a preocuparse no solo por bailar bien, sino también por cantar y expresar emociones a través del baile", explica Tomoko Kobayashi, presidenta de Anif. La también bailarina y maestra nipona, cita el éxito rotundo de la cantaores Yuka Imaeda, que se formó en Jerez de la Frontera con Felipa del Moreno, para que las bailarinas japonesas se fijaran en la importancia de las letras.

Pese al entusiasmo del público y los ocasionales olés, la presentación de Anif no convenció del todo a conocedores españoles co-

mo Benito de Córdoba, bailar y profesor residente en Japón desde hace 26 años. Él opina que Japón tiene aún mucho camino por recorrer en lo que respecta al cante, pero anota que los cantaores japoneses merecen "un gran aplauso por ponerse en el escenario con los cantes más difíciles" del flamenco. El artista cordobés, que se radicó en Tokio con el apoyo de Yoko Komatsubara, la ya nonagenaria dama del flamenco nipón, considera que "la cultura japonesa, como cualquier otra, está cambiando y se va perdiendo la vergüenza a expresar los sentimientos delante de la gente".

El promedio de edad de los cantaores en la presentación de Anif era de unos 50 años. Muchos de ellos son profesionales de otros campos cuyo entusiasmo por el flamenco se puede medir en perseverancia y elección de maestros. Tomi Watanabe, una especialista en enfermedades de la circulación que lleva 20 años estudiando flamenco, interpretó una taranta de Almería con el aplomo y la solemnidad de un réquiem. Para perfeccionar su arte, ha visitado repetidas veces España para estudiar con Dolores Agujetas, la hija de Manuel Agujetas, el legendario cantaores que grabó su último disco en Japón, en 2013. Aunque no puede sostener conversaciones largas en español, su pronunciación es impecable a la hora de cantar versos como "Tú el jardín y yo el jardinero", cuya mezcla de ees y erres representa



Tomi Watanabe el día 11 en Tokio, en una imagen de Anif.

un serio desafío para los nativos de un idioma que no diferencia esas dos consonantes.

El factor más importante para los japoneses a la hora de abordar el cante es el lugar donde se genera la voz, explica por teléfono Yuka Imaeda, la cantaores cuyo debut accidental tuvo lugar hace más de una década en YouTube, con un video grabado en Jerez que causó estupefacción, se viralizó y suscitó comentarios elogiosos que la calificaban como "voz de gitana" e inspiró expresiones

como "viva Japón de la Frontera". "Los japoneses tenemos que entrenar mucho la garganta porque nuestra forma de hablar con la parte exterior de los labios aligera los sonidos", explica la cantaores de 46 años, que, pese al señorio que demuestra cuando va a cantar a los tablaos de Andalucía, considera el español un idioma difícil.

Al ser preguntada sobre el futuro del cante en Japón, asegura que "los jóvenes japoneses, como los de todo el mundo, es-

tán cada vez más globalizados y cantan muy bien en inglés. Sería genial que también adoptaran el flamenco con ese mismo entusiasmo".

Aunque el flamenco japonés actual dista de atraer las mismas multitudes que a finales del siglo pasado, la afición se mantiene. Desapareció el tablao El Flamenco, que entre 1966 y 2016 invitó a bailarinas como Cristina Hoyos, Sara Baras y Eva Yerbabuena, y donde las estudiantes, en la prehistoria de internet, acudían con una grabadora escondida para recoger las melodías y el zapateado. Siguen activas, sin embargo, academias pioneras como la de Yoko Komatsubara y la de Shoji Kojima, el bailar que pasados sus 80 años sigue sobre los escenarios.

Este año en la presentación de Anif participaron, además de dos guitarristas y tres grupos de baile, 60 bailarinas provenientes de las 164 academias registradas en todo el archipiélago. La escuela de Benito de Córdoba tiene 150 estudiantes. Tal cantidad es un caso excepcional, aclara el bailar y añade que tiene alumnas que bailan en tablaos y ensayan todos los días. Hay otras "que van a pasar el rato", explica.

Existe además la Federación Nacional de Estudiantes de Flamenco, que organiza talleres y concursos en los que participan grupos universitarios con nombres como Los Gatos, Rojos Pimientos o Son Sonete. El texto fundacional de Anif publicado en su web señala las raíces orientales del flamenco y afirma: "No hay duda de que los japoneses también podemos contribuir eficazmente a este arte".

Tomoko Kobayashi, la presidenta de Anif, destaca el acceso a las culturas del mundo propiciado por internet como uno de los factores que están contribuyendo a la evolución del flamenco japonés. Y para describir el auge del cante en un movimiento que lleva casi seis décadas formando bailarinas, bailarines y guitarristas, recurre a una metáfora religiosa: "Hemos completado la Trinidad del flamenco".

El Teatro del Barrio obtiene el Premio Nacional de Teatro 2024

ROCÍO GARCÍA
Madrid

"Somos un teatro feminista de muchas para muchas. Un espacio político y micropolítico que se nutre del movimiento ciudadano". Así se define a sí mismo el Teatro del Barrio, que ayer fue galardonado con el Premio Nacional de Teatro 2024, que concede el Ministerio de Cultura. El jurado, que premia este proyecto por su décimo aniversario, destaca "su concepción de teatro como hogar y espacio de proximidad con el territorio en el que se integra" y "su apuesta por la descentraliza-

ción". El fallo subraya que este teatro "acoge la innovación y el riesgo en las artes escénicas, sirviendo de plataforma para creadores con perfiles y trayectorias diversas", además de haber consolidado una identidad propia que "ha generado un impacto indiscutible posicionándose como un espacio único en el ecosistema cultural".

En el teatro, la noticia se recibió con emoción y saltos de alegría. Ana Belén Santiago, directora artística desde hace seis años, cuando recogió el testigo del actor y director Alberto San Juan, no cabía en sí de gozo. "Es un premio muy importante para noso-

tros porque nos reconoce y nos coloca junto a las figuras más importantes del teatro en España. Es un reconocimiento a la labor de las salas alternativas y al trabajo de unas artes escénicas que apuestan por ser un medio para entender el mundo y sus conflictos e imaginar soluciones en común. Es también un premio a la fiesta, la solidaridad y la comunidad, marcas de esta casa", reconoce por teléfono Santiago.

La voluntad con la que se abrió en diciembre de 2013 este Teatro del Barrio, ubicado en la calle de Zurita, en el barrio de Lavapiés, en Madrid, fue la de construir otra



Socios y trabajadores del teatro celebraban ayer el premio. A. GOMAS

forma de convivir a través del teatro, la fiesta y la poesía, con una programación estable marcada por un alto contenido de compromiso político y social. Es una

cooperativa compuesta por 630 socios con una cuota única e inicial de 100 euros. Su presupuesto está cerca de los 900.000 euros por temporada.



Un visitante ante *La Vía Media / La Gran Madre gobierna el cielo (mural Astor)* (1949-1959), de Buffie Johnson, ayer en Madrid. R. JIMÉNEZ (EPA)

La Fundación Mapfire recrea en Madrid una de las exposiciones más importantes e innovadoras que organizó la mecenas

La apuesta femenina de Peggy Guggenheim

ANGELES GARCÍA
Madrid

Próxima a cumplir 40 años, la mecenas y marchante Peggy Guggenheim (Nueva York, 1898-Campobassano, Italia, 1979) decidió abrir en 1942 una galería de arte contemporáneo. La llamó The Art of This Century Gallery y estaba situada en el número 30 de la neoyorquina calle 57. La multimillonaria recurrió a los grandes artistas para darse a conocer como marchante. Por sus salas desfilaron los grandes nombres que entonces rompían el canon artístico. Uno de sus asesores fue su gran amigo Marcel Duchamp. Entre las muchas exposiciones que montó antes de trasladarse a Venecia en 1947, hay una a la que el paso del tiempo ha dado una importancia crucial. Se tituló *31 Women* (31 mujeres) y estuvo protagonizada

por artistas más o menos conocidas en la época.

Todas ellas están representadas en la muestra *31 mujeres. Una exposición de Peggy Guggenheim*, que desde mañana y hasta el 5 de enero se podrá visitar en la sede madrileña de la Fundación Mapfire. Las obras han sido prestadas por la Fundación 31 Women Collection, creada en 2020 por la empresaria Jenna Segal. La fundación busca empoderar a las mujeres dentro del mundo de las artes plásticas, el cine y el teatro. Mapfire presentó ayer otras dos exposiciones: *Weegee, autopsia del espectáculo* y *Paul Durand-Ruel y los últimos destellos del impresionismo*.

La comisaria de *31 mujeres*, Patricia Mayayo, explica que esta muestra, producción de Mapfire, quiere ser un homenaje a Peggy Guggenheim por la osadía que demostró al atreverse a montar una

exposición exclusivamente protagonizada por mujeres. Reconoce que hubo otras iniciativas más o menos oficiales o más o menos rompedoras, pero nadie se arriesgó a una apuesta comercial como Guggenheim.

¿Era feminista o una marchante con olfato que supo ver que sus elegidas se acabarían convirtiendo en cotizadas figuras (Frida Kahlo, Leonora Carrington, Djuna Barnes)? “Era una mujer muy contradictoria”, responde Mayayo. “No creo que pueda decir que era una feminista tal como hoy entendemos la palabra. Pero dio un innegable impulso al arte hecho por mujeres. Entre sus primeros objetivos estaba poner en valor la contribución de las artistas, despreciadas muchas veces por la mirada patriarcal de la época, como musas, imitadoras o acompañantes de famosos artistas hombres”.

En la lista de elegidas para participar en aquella exposición había nombres famosos y una gran parte de lo que ahora se llamaría talentos emergentes. Provenían de Europa y Estados Unidos, y estaban vinculadas, en su mayoría, al surrealismo o al arte abstracto. “Cuando abre la galería, ella viene de Europa huyendo de la guerra. Pero su experiencia como marchante en Londres y sus intensas relaciones con todos los surrealistas en

La muestra es un homenaje a la galerista por la osadía que demostró

“No creo que fuera una feminista como hoy lo entendemos”, señala la comisaria



Peggy Guggenheim (1926). BERNICE ABBOTT

París la habían convertido ya en alguien prestigioso en el mundo del arte. Breton, Duchamp o Max Ernst tuvieron mucho que ver en ese prestigio que ella consiguió”, cuenta Mayayo.

En las vitrinas y paredes se recoge información abundante sobre aquella exposición. No se conserva el texto íntegro escrito por la galerista para la prensa, pero está claro que indica que con la muestra quería cuestionar los prejuicios de su época acerca de las mujeres artistas.

Sin títulos ni precios

Se sabe que la exposición fue un éxito en ámbitos artísticos. En lo económico, no se sabe a ciencia cierta qué es lo que se vendió o qué es lo que se guardó la coleccionista. En la vitrina se expone un folio escrito a máquina con los nombres de las artistas y alguna referencia a su obra, pero no hay títulos ni precios. Lo cierto es que en la muestra original no había fotografías y aquí se puede ver un retrato de la baronesa y artista Elsa von Freytag-Loringhoven en su apartamento del Village, en 1915, y un retrato de Leonor Fini, obra de Dora Maar en 1934. La comisaria añade que artistas como las dos retratadas son un ejemplo de lo que hacían las mujeres para escapar a las expectativas sociales y los roles de género de su época. Para ello usaban espectaculares disfraces y maquillajes extravagantes que lucían tanto en su vida diaria como cuando le lanzaban a interpretar *performances* improvisadas.

Peggy Guggenheim tenía relación personal con casi todas las 31 artistas de la exposición. Entre ellas había muchos lazos familiares o amistosos. Sin ir más lejos, incluyó cuadros de su hija Pegeen Vail Guggenheim, pese a la terrible relación que tuvieron entre ambas y también de su hermana, Barbara Hazel Guggenheim. Otro nombre llamativo es Jacqueline Lamba, a quien Breton, su pareja, le negó el pan y la sal como artista. Exponen juntas amigas tan relevantes como Hedda Sterne, Dorothea Tanning y Meret Oppenheim o Xenia Cage, quien junto a su marido, John Cage, iluminó las muchas reuniones de artistas que Peggy Guggenheim organizaba en su casa de Nueva York.

A la hora de valorar el peso que esta exposición dejó en el feminismo, la comisaria no duda en afirmar que la iniciativa fue muy positiva para las mujeres artistas porque se abrió un camino que hasta entonces tenía vías muy estrechas. Es parte de la historia, pero la repercusión pudo ser mayor: “Se publicaron informaciones y críticas y la gente fue y compró. Pero el crítico de *The New York Times*, por ejemplo, dedicó su asistencia pretextando que no tenía tiempo que perder para ver obras solo hechas por mujeres”.



LA AGENDA DE CINCO DÍAS

Imprescindible para tu jornada

Recibe las claves económicas, empresariales y de mercado más importantes del día, de lunes a viernes a primera hora de la mañana.



CincoDías

'In Memoriam' **Elias Khoury**

La solidez del criterio

LUZ GÓMEZ

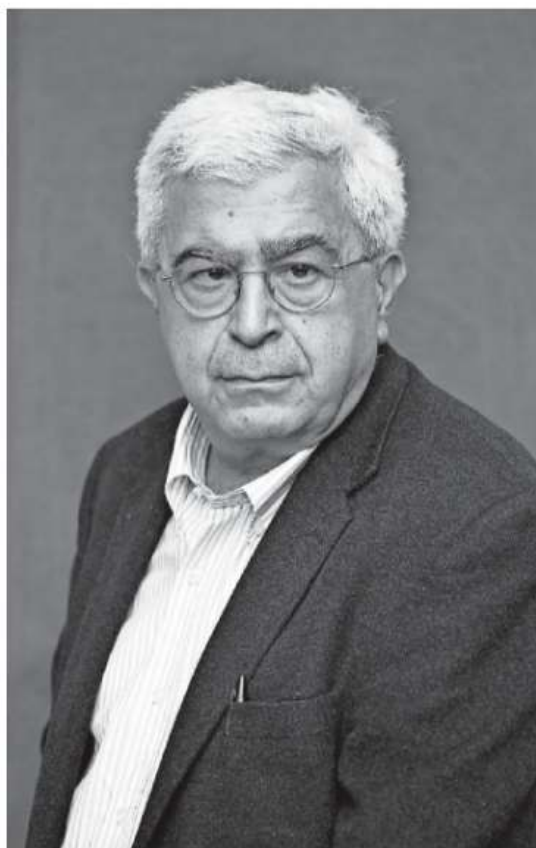
El novelista Elias Khoury ha sido uno de los últimos representantes de una especie en peligro de extinción, en el mundo árabe y fuera de él: la del intelectual con auténtico criterio. Falleció el domingo en Beirut, donde había nacido en 1948 en el barrio de Achrafieh, la colina del este de la ciudad que ha acogido tradicionalmente a la comunidad greco-ortodoxa libanesa. Decir Achrafieh es apuntar a la vez a lo más rancio y lo más activo de Líbano, una de tantas contradicciones de un país que ha hecho de ellas una forma de ser y, en los mejores casos, como el de Khoury, una manera de trascender las pertenencias ciegas. *La pequeña montaña* (1976), en alusión a Achrafieh, es justamente el título de su segunda novela, escrita al inicio de la guerra civil libanesa; en ella ya se reflejaba la contradicción entre la euforia revolucionaria y la realidad de una confrontación entre hermanos.

Elias Khoury quizá haya sido el mayor novelista árabe vivo de las últimas décadas. De carácter discreto, muy distinto de otras figuras de la literatura árabe, Khoury era mucho más importante que la fama que tenía. Su trayectoria, sólida y constante, está al margen de los descubrimientos mediáticos de genialidades. Era un escritor en toda la amplitud del término, de gran estilo, sigiloso, culto, incisivo, comprometido políticamente con la libertad de los árabes en general y con el futuro de Líbano y Palestina en particular. Y ha sido, sin duda, quien mejor ha

trasladado la historia viva de Palestina a la narrativa. Él, un libanés, lo cual no deja de ser tan lógico como paradójico: en Líbano viven 560.000 refugiados palestinos; sin embargo, como recuerda el poeta y crítico, también libanés, Abbas Beydoun, "a excepción de Elias Khoury, en la novela libanesa no aparece el palestino"; de algún modo Khoury tomó el testigo de su admirado Gassán Kanafani, el gran narrador palestino, asesinado por el Mossad en Beirut en 1972.

Su obra maestra es *La Cueva del Sol* (1998), una novela imprescindible para conocer la Nakba, que él fue de los primeros en entender como un proceso sistemático de violencia y desposesión palestina a manos de Israel, y no como un fenómeno ceñido a 1948. Su último libro, publicado hace unos meses, se titula precisamente *La Nakba continua*, un ensayo en el que aborda las formas de perpetuación de la Nakba al hilo de las reflexiones que sobre ella han hecho los intelectuales palestinos, desde Kanafani, Mahmud Darwish y Edward Said al más joven Basil al-Araj.

Khoury luchó con los palestinos durante la guerra civil libanesa. Ya antes, con 19 años, había viajado a Jordania para unirse a Fatah. Está por revisarse a fondo la historia de los intelectuales libaneses que hicieron de la causa palestina la suya, al margen de las adscripciones sectarias hoy al uso. Khoury comprendió la trascendencia de abrir el relato a la memoria individual y a la cultural oral. De ahí la importancia que



Elias Khoury, en París en 2013. ULF ANDERSEN (GETTY)

El beirutí fue uno de los grandes escritores árabes de las últimas décadas

Su obra maestra, 'La Cueva del Sol', es imprescindible para entender la Nakba

siempre concedió en sus novelas y sus ensayos a documentar el sufrimiento callado y a homenajear a sus víctimas, como las mujeres, los inválidos y los viejos campesinos arrumbados en los campamentos de refugiados mientras los hombres hacían la revolución.

Khoury fue también un decidido crítico literario. Ejerció este oficio, cada vez más depauperado, de distintas maneras, incluso dirigiendo diversas publicaciones,

la última de ellas el suplemento cultural *al-Mulhaq*, del principal diario libanés, *al-Nahar*. Codirigió con el poeta Mahmud Darwish la revista *Shu'un Filastiniya* (Asuntos Palestinos), dependiente del Instituto de Estudios Palestinos, el cual fue objetivo primordial del Ejército israelí, junto con los campamentos de Sabra y Chatila, durante la invasión de Beirut de 1982. Juntos se embarcaron en la revista cultural *al-Karmel*. En uno de sus primeros números (1981) Khoury entrevistó a Cortázar en París, en un extenso diálogo en el que pueden leerse novedosas comparaciones a propósito de la experiencia literaria del mundo árabe y Latinoamérica, con la lengua y el exilio como protagonistas.

Khoury además ejerció la docencia. Fue profesor en distintas universidades estadounidenses y árabes: NYU, Columbia, Americana de Beirut, Universidad Libanesa. Era uno de los poquísimos libaneses de la vieja generación — Abbas Beydoun es otro — al que los jóvenes activistas de los últimos años volvían en busca de respuestas, que él daba haciéndose a un lado e insistiendo en que el liderazgo intelectual y la movilización era cosa de ellos. En una entrevista de 2015 sostenía: "Ser fiel a las propias convicciones suele ser duro, a veces hasta imposible, siempre difícil, pero es lo más importante que existe". En ella hablaba de su experiencia durante la guerra civil libanesa, de las luchas fratricidas entre drusos y cristianos que pusieron a prueba sus convicciones: él, de origen cristiano, formaba parte de los grupos revolucionarios aliados de los drusos: "No puedes dejar sangre en las calles y largarte. Al menos tienes que recogerla", resumió. El mundo árabe pierde, cuando más lo necesita, el criterio de una figura como la suya.

Luz Gómez es catedrática de Estudios Árabes e Islámicos de la Universidad Autónoma de Madrid.

Jimmy Giménez-Arnau

Gran protagonista de la crónica rosa

EL PAÍS

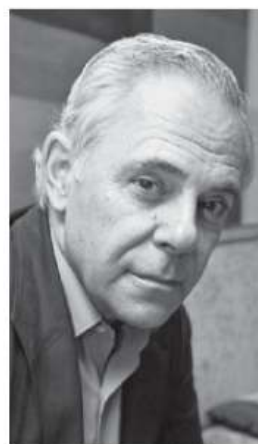
Jimmy Giménez-Arnau, periodista, tertuliano y novelista, y también protagonista de la prensa del corazón desde los años setenta, murió ayer a los 81 años, según confirmó su esposa, la periodista Sandra Salgado. Nacido en aguas de Brasil, a bordo del transatlántico *Cabo de Hornos*, Giménez-Arnau fue una de las figuras más reconocidas de la prensa rosa y de la crónica social española. Había sido uno de los colaboradores habituales de *Salvame* y tras su cancelación optó por una vida más tranquila y alejada de las cámaras. Su última aparición televisiva fue en la promoción del estreno de *Ni que fuéramos shhh*, el nuevo espacio de sus antiguos

compañeros. "Cuando le pregunté qué noticia le apetecería dar antes de empezar este programa, me dijo que su muerte en directo", ha contado su compañera María Patiño. Los colaboradores del programa conocieron la noticia en el plató.

Giménez-Arnau era ya una figura destacada de la prensa del corazón en los años setenta. Su salto a la fama fue por su boda con Merry Martínez-Bordiú, nieta del dictador Francisco Franco. El 20 de agosto de 1977, vendieron las fotografías de su enlace a *¡Hola!*, y *Diez Minutos* fue la encargada del reportaje de la luna de miel de la pareja. "Pero la idea [de vender la boda] no fue mía. El mercader fue mi cuñado, Francis Franco", recordaba el propio Ji-

ménez-Arnau en 2023. El matrimonio quedó disuelto por el Tribunal de la Rota en 1993.

En abril de 2013, también fue *¡Hola!* la encargada de publicar la exclusiva de su boda con la periodista Sandra Salgado, 35 años más joven que él —también estuvo casado con María Teresa Fernández Peral entre 1987 y 1993—. "Sandra es la mujer que más he querido y que más me ha querido en toda la vida, la más seria, responsable y trabajadora", confesaba el novio a la publicación. En la ceremonia no estuvo presente su única hija, Lucía, nacida de su relación con Merry Martínez-Bordiú y con quien no mantenía ninguna relación desde hace más de 30 años, algo de lo que culpaba a su exesposa.



Giménez-Arnau, en 2007.

Joaquín José Víctor Bernardo Giménez-Arnau, que era su verdadero nombre, fue hijo del diplomático y escritor José Antonio Giménez-Arnau y, tras licen-

ciarse en Derecho y Periodismo, ejerció como corresponsal de guerra, además de participar en el nacimiento de la revista satírica *Hermano Lobo*. También probó suerte en el cine, pues escribió y dirigió junto a Julio Wizuete la película *Cocaina* (1980), además de participar en ella como actor, y publicó varias obras literarias, alternando poesía y novelas, como *Los insatisfechos* o *Zelos*. También publicó una obra autobiográfica titulada *Yo, Jimmy. Mi vida entre los Franco*.

A partir del año 2000 vivió un resurgimiento profesional como colaborador de programas de crónica rosa, desde el pionero *Tombola* al citado *Salvame*. Sus polémicas intervenciones lo llevaron a protagonizar encuentros, como cuando en 1993, durante su etapa como tertuliano en el programa de radio *Protagonistas*, de Luis del Olmo, la actriz y presentadora Norma Duval se presentó en el estudio y le lanzó uno de sus zapatos.



El desfile de Burberry, el lunes en la semana de la moda de Londres. JEFF SPICER (GETTY)

La semana de la moda de la capital británica aguanta el tipo pese al Brexit y la fuga de talentos a París y Milán

La pasarela londinense, ejemplo de resiliencia

LETICIA GARCÍA
Londres

En marzo de 1984, un reducido grupo de diseñadores, John Galiano entre ellos, se reunió en el hotel Olympia de Londres para presentar sus colecciones bajo el nombre British Designers Show. Encontraron un par de patrocinadores que les sufragaron los tres días de desfiles y la exposición sobre diseño inglés que decoraba las paredes del alojamiento. 40 años más tarde, la moda británica, aún sinónimo de creatividad y vanguardia en el imaginario colectivo, factura 21 billones de libras al año (unos 24,8 billones de euros) y emplea a más de 900.000 personas, según datos aportados por el British Fashion Council (BFC). El Brexit y sus aranceles les han pasado factura; también la consecuente fuga de talento a París y Milán. Pero la semana de la moda de Londres sigue siendo un ejemplo de resiliencia. El BFC, organizador

que aglutina al diseño local y regula las normas de los desfiles, ve en el nuevo Gobierno laborista luz al final del túnel en forma de futuras subvenciones y ayudas a la moda británica. Y, en tiempos en los que el lujo en su versión más clásica se encuentra con pérdidas por primera vez en décadas, saca pecho de su valor diferencial: la autoría y el discurso por encima de tendencias y productos virales.

Esta es la semana de la moda con más modelos de etnias y cuerpos diversos y la que pone en valor al talento emergente, reunido en el 180 de Strand Street, mezclándolo con nombres más que afianzados en el calendario. La apuesta por las nuevas generaciones es tal que ya hay viejos nuevos conocidos, como Richard Quinn, que sigue sacando rendimiento a aquella visita de Isabel II a su desfile de 2019 para convocar a prensa y celebridades. Quinn, que comenzó diseñando prendas que caminaban entre la estética de los años

cincuenta y el fetichismo, ha ido virando su discurso hacia el hecho a medida nupcial, con piezas de volúmenes esculturales en las que se vislumbra la impronta de Cristóbal Balenciaga (a veces demasiado) y tejidos cuajados de pedería y brocados.

Otra vieja nueva conocida, Nensi Dojaka, llevaba varias temporadas sin desfilarse por cuestiones financieras (en un sector dominado por dos grandes corporaciones, Kering y LVMH, es prácticamente un milagro ser pequeño e independiente). Si ha vuelto al calendario ha sido por contar con el apoyo de Calvin Klein, una de las pocas alianzas que hoy tienen sentido en tiempos de colaboraciones rocambolescas. La diseñadora, ganadora del premio LVMH en 2021 por esos diseños que desdibujan las fronteras entre la lencería y las prendas exteriores, ha presentado una colección más recatada de lo habitual (quizá porque una gran marca estaba detrás) pero igualmente refrescante y novedosa dado el contexto actual, en el que cualquier riesgo estético parece estar prohibido.

Este año, el primero desde hace más de dos décadas, en el que las grandes marcas no están vendiendo lo esperado, por la bajada del consumo en Asia y por el desinterés por el lujo en las nuevas generaciones, está sacando a la luz algunas de las verdades incómodas que subyacen en este negocio. La primera: lo que los expertos alaban como buen diseño muchas veces no se corresponde con la venta: sea por cuestiones de financiación o porque su

estética no cala en la clientela potencial, nombres como Chopova Lowena o Toga, que han obrado el milagro de ofrecer novedades en un mundo plagado de contenido, no despegan en ventas.

La segunda verdad incómoda tiene que ver con que, por mucho que se empeñen en subir precios y ofrecer calidades exclusivas, la salvación del lujo no está en el 1%



Una modelo vestida de Simone Rocha. GETTY

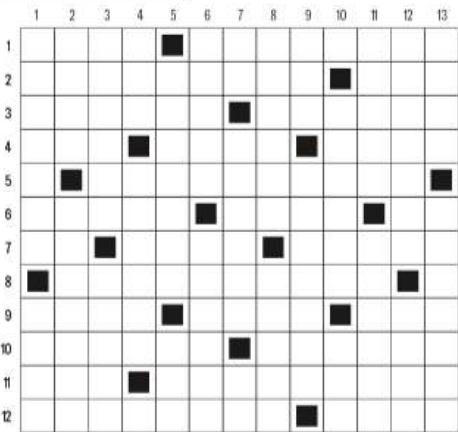
de la población, es decir, en los billonarios en los que el sector ha apostado todas sus fichas. Burberry es el ejemplo perfecto. A su colección, presentada el lunes en el National Theatre de Londres, hay que ponerle pocos peros, excepto uno: es Burberry, la marca que lleva 200 años siendo una especie de tesoro nacional británico, un producto casi cultural que mucha gente consume para sentirse parte de un estilo de vida y que ahora, dados los precios, muy pocos pueden consumir. La estrategia de Daniel Lee, que trabajó durante años a las órdenes de Christopher Bailey, es muy parecida a la de su mentor: convertir esa estética que engloba visualmente la tradición británica en un estilo global. Bailey lo logró porque la pasarela era un reclamo con el que elevar el resto de prendas, accesibles económica y comercialmente. Lee, pese a haber firmado una colección repleta de detalles, de tejidos exquisitos y de accesorios bien pensados, no logra que la firma remonte sus pérdidas (han bajado su facturación en más de un 70% solo este año), y la razón no es la falta de ideas, sino la falta de estrategia.

Hay otra tercera verdad incómoda: cuando un diseñador consigue tener una identidad clara y distinta, que además conecta con los gustos actuales, suele poder vivir de ello (si la marca no la compran antes LVMH o Kering). Los vestidos de Simone Rocha son esa aguja en el pajar, piezas reconocibles que hablan del carácter y el estilo de vida de quien las lleva. Rocha no es solo de las pocas diseñadoras que sabe hacer evolucionar esa estética tan propia, entre el gótico, lo decimonónico y lo técnico, es también casi la única que sabe sacar partido a las colaboraciones con grandes marcas (Crocs). Y, lo que es más importante, es capaz de diseñar un hombre frágil y romántico y una mujer fuerte y rígorosa, o, lo que es lo mismo, es capaz de deconstruir de forma auténtica y natural, sin que parezca oportunista y forzado.

Erdem se inspiró en Radclyffe Hall, la autora de *El pozo de la soledad* (1928), la primera novelista abiertamente lesbica, y en su pareja, Lady Vintgar. La primera solía vestir de forma binaria, con faldas bajo chaquetas de traje masculino. La segunda era fiel al audaz estilo *flapper*. Erdem suele inspirarse en un personaje de la historia inglesa para desarrollar una colección, en esta ocasión, el resultado fue demasiado literal.

Podría parecer que Londres ha convertido una semana de la moda llena de frescura en un calendario establecido. Fue así tras la pandemia, cuando la ausencia de nuevos nombres prometedores era la norma. Ahora, diseñadores como Masha Popova, Standing Ground o Paolo Carzani configuran un panorama prometedor, que augura que Londres puede cumplir 50 años siendo la cuna de la modernidad y la vanguardia.

Crucigrama / Tarkus



Horizontales: 1. Sale a hombros de las mujeres. Dejaba un olor muy desagradable / 2. Originario de un lugar. Cauce para tomar el agua de un río / 3. Observa; a la Puerta de Alcalá. Tajada circular / 4. Medio majara. Nada que hacer en un negocio (?) / 5. La cabeza de familia. Dar carácter nobiliario / 6. Positiva en alcoholemia. San Sebastián-Donostia. Algo de afectación / 7. Un huevo (avícola). Militó en el cuadro merengue. En Spandau lo estuvo Rudolf Hess / 8. Vuelan dando vueltas. En plena forma / 9. Sollozo, lloriquea. Hablando de plantas, arraigar. El don de las sopranos / 10. Demasiados crédulas, las pobres. Atado de documentos / 11. Para el aseo corporal. Menor quines de la capital / 12. Crustáceos de 14 patas. La peque. **Verticales:** 1. Alhaja ovalada con adorno en relieve. Variante cariñosa de Luigi / 2. Poner pies en polvorosa. Puzos / 3. Ejercer fascinación. Canta el que lo es de Caruso / 4. Mauna "...", el gran volcán de las Hawái. Las del Kilimanjaro eran perpetuas. Abre paréntesis / 5. Duplicado en el laboratorio. El dueño y señor del páramo (?) / 6. Inició la ofensiva. Presidente sirlo (dos palabras) / 7. Turin está en su cuenca. Históricos pobladores de la España prerromana. Culin de gapacho / 8. Se alista en la marina, se... Ciertos árboles de sombra / 9. Quieto, corcel Aguarden, no tengan prisa / 10. Una de tantas. Embellece. Partícula o fragmento de ADN / 11. Obedezca sin rechistar. Un briki o una lata / 12. Por debajo van esas sábanas. En Málaga, con famoso aguardiente / 13. ¿Qué casualidad! De opcional nada, obligatoria.

Solución al anterior. Horizontales: 1. Naci. Valverde / 2. Adorable. Sien / 3. Unci. Bostecé / 4. S. Adamo. Hario / 5. Eólica. Pesad / 6. Ax. Ondear. Neo / 7. Sij. Irúnis. Tib / 8. Desde. Azores / 9. Pato. Clame. E / 10. Enlozar. Davis / 11. OTAN. Hotelero / 12. Negociar. Isas.

Verticales: 1. Náuseas. Peón / 2. ADN. Oxidante / 3. Cocal. Jetlag / 4. Irídio. ¿Si uno? / 5. Arácnidos. C / 6. VB. Madre. Ahi / 7. Albo. Eu. Croa / 8. Leo. Panal. TR / 9. V. Sherezade / 10. Estáis. Somali / 11. Rieran. Revés / 12. Decidete. Ira / 13. Enes. Obsesos.

Ajedrez - Olimpiada / Leontxo García

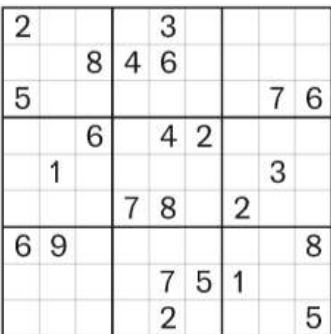


Gukesh, fuerte; Ding, débil

Blancas: **D. Gukesh** (2.764, India). Negras: **A. Suleymanli** (2.632, Azerbaiyán). Apertura Italiana (C54). XLV Olimpiada de Ajedrez (5ª ronda). Budapest, 15-9-2024. Las seis primeras rondas de la Olimpiada (donde este martes fue día de descanso) han servido para confirmar el opuesto estado de forma de quienes disputarán la final del Campeonato del Mundo desde el 20 de noviembre en Singapur. En teoría, deberían enfrentarse en el India-China del miércoles, pero es previsible que el capitán chino ahorre e se trago a su primer tablero. El campeón, Ding, sigue teniendo evidentes problemas de salud (ligero temblor en el cuerpo, tos frecuente, alternada con pequeños enjuncos o toses reprimidas durante toda la partida), que se reflejan en su juego, con cuatro tablas y una derrota (en la 6ª, ante el vietnamita Le). El aspirante, Gukesh (4,5 puntos en cinco partidas), sigue dando una

Impresión de gran consistencia: 1 e4 e5 2 Cf3 Cc6 3 Ac4 Cf6 4 d3 Ac5 5 Ag5 h6 6 Ah4 g5 7 Ag3 d6 8 c3 a5 9 Chd2 Aa7 10 a3 Ch5? (una novedad muy sospechosa, como Gukesh demostró con precisión y brillantez: lo conocido era 10... 0-0 11 0-0 a4, Mueco-Arjun, Abu Dhabi Masters 2022) 11 Cxb5 C-g3 12 A-f7 Rf8 13 Cg6 R-g7? (se podía y debía jugar ya 13... Rxf7 14 Cxh8 D-h8 15 h-g3 Df6, y la ventaja blanca no sería grande) 14 f-g3! (es probable que Suleymanli no evaluara bien esta jugada) 14... Rxf7 15 Cxh8 D-h8 16 d4 Rg7 17 0-0 Ad7 18 Rh1 Tf8 19 De2 Txf1 20 Txf1 De8 21 Df3 De7 22 Cc4 Ae6 23 Ce3 Cd8 24 Cf5 A-f5 25 e-f5 Df6 (diagrama) (es evidente que la torre vale más que las dos piezas menores en esta posición concreta) 26 Te1! Ab6 27 g4 c5 28 d5 c4 29 Te4 Ac5 30 a4 Aa7 31 De2 h5 32 Te7 Rf8 33 Te8 Rf7 34 g-h5 g4 35 h6 D-f5 36 h7 Db1 37 De1 Dxe1 38 Txe1, y Suleymanli se rindió.

Sudoku



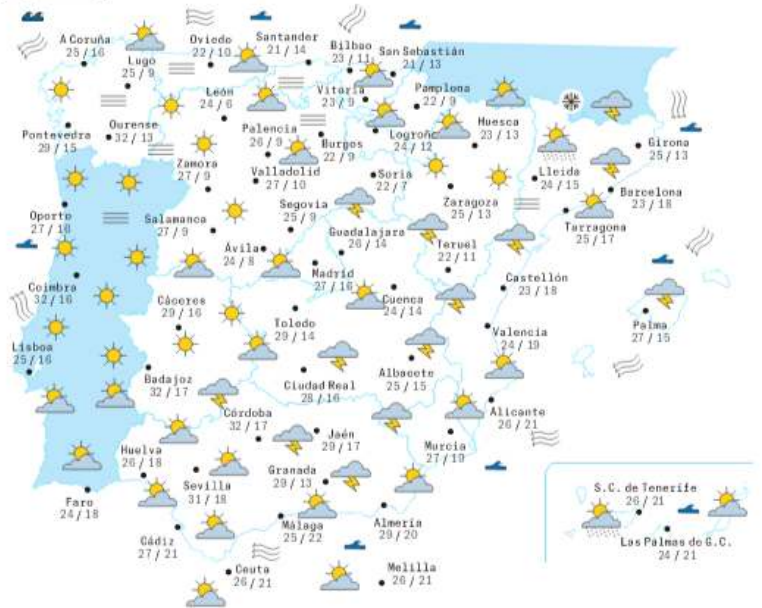
MEDIA ALTA. Complete el tablero de 81 casillas (dispuestas en nueve filas y columnas) rellenas con los números del 1 al 9, de modo que no se repita ninguna cifra en cada fila ni en cada columna, ni en cada cuadrado.

Solución al anterior

5	4	3	8	7	6	1	9	2
7	1	8	5	9	2	6	3	4
6	2	9	1	4	3	5	8	7
4	8	7	9	6	5	2	1	3
3	5	6	4	2	1	8	7	9
2	9	1	3	8	7	4	6	5
8	6	4	7	5	9	3	2	1
9	3	2	6	1	4	7	5	8
1	7	5	2	3	8	9	4	6

Más pasatiempos en juegos.elpais.com

España hoy



Aguaceros tormentosos muy irregulares en Baleares y este peninsular

Bajas presiones por la mayor parte de la Península, lo que unido a la presencia de aire frío en el noreste mantendrá la inestabilidad atmosférica durante la mayor parte de la semana. Poco nuboso en el oeste de Castilla y León, Galicia y Cantábrico occidental, aumentando por la tarde en el norte de Galicia y Asturias. Nubosidad abundante en la vertiente mediterránea con chubascos, ocasionalmente tormentosos muy irregulares, localmente fuertes desde la mañana en Cataluña, Valencia, Baleares, extendiéndose según avance el día al sur de Aragón, este y sur de La Mancha, interior de Murcia y este de Andalucía. Nubes en Canarias con algunas precipitaciones. Descenso térmico en el este. **J. L. RON**

Mañana



Indicadores medioambientales

Calidad del aire



Temperaturas de hoy y promedios históricos (°C)

	BARCELONA	BILBAO	MADRID	MÁLAGA	SEVILLA	VALENCIA
MÁXIMA	23	23	27	25	31	24
PROMEDIO MÁXIMAS	23,7	23,7	25	27,9	30,9	27,1
MÍNIMA	18	11	16	22	18	19
PROMEDIO MÍNIMAS	16,3	13,2	14	18,7	17,4	18,3

Agua embalsada (%)



Concentración de CO2

	ÚLTIMA	LA SEMANA PASADA	HACE UN AÑO	HACE 10 AÑOS	NIVEL SEGURO
	421,9	422,06	418,52	395,09	350

Fuentes: NOAA-ESRL / World Air Quality Index / Ministerio para la Transición Ecológica. Promedios históricos de las temperaturas desde 1926 (Barcelona), 1947 (Bilbao), 1920 (Madrid), 1942 (Málaga), 1991 (Sevilla) y 1937 (Valencia). elpais.com/especiales/ranking-de-temperaturas/

Sorteos



EUROMILLONES

Combinación ganadora del martes:

NÚMEROS
20 30 32 41 44
ESTRELLAS
10 1
EL MILLÓN
GNN27244

BONO LOTO

Combinación ganadora del martes:

21 36 37 39 42 49
C30 R1

CUPÓN DE LA ONCE

50538
SERIE 025

TRÍPLEX DE LA ONCE

506

SUPER ONCE

Combinación ganadora del martes:

7 10 13 15 17 22
25 29 30 32 37 39
40 41 42 47 49 58
67 73

EN ANTENA / ÁNGEL S. HARGUINDEY

La gran estafa financiera de Francia

Un peculiar trío compuesto por dos macarras de Belleville y un pijo del muy adinerado distrito XVI de París consiguieron realizar en 2009 lo que en Francia se llamó "la estafa del siglo". La estúpida serie *Sangre y dinero* (Movistar+ y Filmin) narra la vida y obra de los tres y la del tenaz director del Servicio Nacional de Aduanas Judiciales, un extraordinario Vincent Lindon, dispuesto a encarcelar a los estafadores, una meta que convirtió casi en una obsesión.

La estafa no habría sido posible sin la colaboración del Estado francés y de sus distinguidos legisladores que tuvieron a bien aprobar un impuesto sobre las emisiones de carbono de las empresas, lo que a su vez

generó una compraventa de cuotas de emisiones: las que contaminaban menos de lo permitido podían vender sus excedentes a quienes los superaban. Dicho de otra manera: "Si pagas puedes contaminar", y esos pagos conllevaban un IVA que debía ingresar el Estado y que los tres parisinos se encargaron de que llegara a sus bolsillos por un total de varios cientos de millones de euros.

Naturalmente, el nuevo impuesto no sirvió para nada salvo para el disparatado ritmo de vida de Alain Fitoussi, Bouli y Jérôme Attias. Creada y dirigida por Xavier Giannoli, *Sangre y dinero* se basa en el libro del periodista Fabrice Arfi, es una producción de Curiosa Films y, probablemente, una de las mejores series que inclu-

ye actualmente en su programación Movistar+. Una producción muy potente con localizaciones en París, Manila, Israel y Chipre y un presupuesto de 30 millones de euros. Claro que una sólida trama argumental, una realización funcional y una holgura de medios podrían ser un desastre con un *casting* desafortunado. *Sangre y dinero* supera con creces el riesgo con unas excelentes interpretaciones de Ramzy Beddia y David Ayala, como los macarras de Belleville; Niels Schneider, como el señorito del distrito XVI, y el ya mencionado,



Sangre y dinero.

y elogiado justificadamente, Vincent Lindon. Y un añadido: impresionante el vestuario de Jérôme Attias. Nunca una exhibición de mal gusto carísimo ha servido mejor para definir a un personaje.

La alternativa a esta lujosa producción es la segunda temporada de *The Responder*, una modesta producción británica basada en las vivencias personales de un expolicia, Tony Schumacher, creador y guionista de la serie que también exhibe Movistar+ y que parece hecha a la medida de Martin Freeman, su protagonista absoluto.

programacion-tv.elpais.com

La 1

6.00 Telediario matinal.
8.00 La hora de la 1. (16).
10.40 Mañaneros. (16).
14.00 Informativo territorial.
14.10 El gran premio de la cocina. Hoy cocinan pimientos de piquillo rellenos con salsa y albondigas con salsa y puré de patatas. (7).
15.00 Telediario.
15.50 Informativo territorial.
16.15 El tiempo.
16.30 Salón de té La Moderna. Teresa informará a Casete de su decisión de dejar La Moderna. (12).
17.30 La promesa. Curro le cuenta a Manuel toda la historia de Alonso y Dolores. (12).
18.30 El cazador stars.
19.30 El cazador.
20.30 Aquella Tierra.
21.00 Telediario.
21.40 La revuelta. (12).
22.50 Valles salvaje. Tras un terrible suceso, Adriana descubre que ha sido prometida con un hombre al que no conoce y debe marchar junto a sus hermanos a Valle Salvaje. (16).
0.15 Cicatriz. Mi primer error. (16).
1.05 Cine. 'Nadie puede ser más feliz'. Las vidas de cinco parejas de diferentes generaciones se entrelazan por coincidencias, pero en ocasiones, no lo son. (7).
2.50 La noche en 24h. ■

La 2

6.30 Inglés en TVE. ■
7.25 Zoom Tendencias.
7.40 Flash moda. ■
8.10 Into The Blue. ■
9.00 Un país para leerlo. ■
9.30 Aquí hay trabajo. ■
9.55 La aventura del saber. ■
11.00 La ciencia de las emociones. ■
11.55 Al filo de lo imposible. Histórico. ■
12.20 Las rutas de Ambrosio. ■
13.20 Cine. 'Un rey para cuatro reinas'. ■
14.45 Curro Jiménez. ■
15.45 Saber y ganar. ■
16.30 Into The Blue. ■
17.20 Las Galápagos, la frontera del mundo. (7).
18.05 Planeta arqueología: Cuando el pasado se explica. ■
19.00 Grantchester. ■
19.45 Culturas 2. ■
20.15 Mi familia en la mochila. Family Run. ■
20.40 Reformas extraordinarias de George Clarke. (12).
21.30 Cifras y letras. ■
22.00 Documaster. 'Mando: el mago de los zapatos'. Retrato en profundidad del diseñador español Manolo Blahnik. ■
23.30 Documental. 'Te ha hecho mirar: Una historia verdadera sobre arte'. ■
1.00 Festivales de verano. (7).
2.05 Planeta arqueología: Cuando el pasado se explica. ■

Antena 3

6.15 Las noticias de la mañana. ■
8.55 Espejo Público. ■
13.20 Cocina abierta de Karlos Arguiñano. El popular cocinero vasco propone recetas sanas y fáciles de hacer para toda la familia. ■
13.45 La ruleta de la suerte. ■
15.00 Noticias. ■
15.30 Deportes. ■
15.35 Tu tiempo con Roberto Braser. ■
15.45 Sueños de libertad. Damián teme lo que Digna pueda saber sobre Mario, Begoña, por su parte, necesita asegurarse de que Jesús no recuerda nada del interrogatorio. (12).
17.00 Y ahora, Sonsoles. ■
20.00 Pasapalabra. ■
21.00 Noticias 2. ■
21.30 Deportes. ■
21.35 La previsión de las 9. ■
21.45 El homiguero. El ex presidente de Cantabria, Miguel Ángel Revilla, analizará en el programa cómo se presenta el nuevo curso político recién estrenado. ■
22.45 López y Leal contra el canal. Roberto Leal e Iñaki López se enfrentan a la cadena en retos físicos y mentales. Presentado por Eva González, el programa promete diversión y suspense con un desafío final. ■
2.30 The Game Show. ■

Cuatro

7.00 Love Shopping TV Cuatro. ■
7.30 Toma salami (7). ■
8.25 Callejeros viajeros. 'Playas de Venezuela' y 'Punta del Este'. (7).
10.25 Viajeros Cuatro. 'Medellín'. Marina Romero y Carlos Medori viajan hasta la ciudad colombiana de Medellín, vinculada con el narcotráficante Pablo Escobar, y hacen un tour guiado por su barrio. (16).
11.30 En boca de todos. ■
14.00 Noticias Cuatro. ■
14.55 El Desmarque Cuatro. (7).
15.10 El tiempo. ■
15.30 Todo es mentira. ■
16.00 Lo sabe, no lo sabe. Xuso Jones recorre España buscando transientes de puestos a participar en este juego. ■
18.00 ¡Boom! ■
20.00 Noticias Cuatro. ■
20.45 El Desmarque Cuatro. (7).
20.55 El tiempo. ■
21.05 First Dates. (12).
22.50 Volando voy. 'Sierra Morena de Sevilla'. Jesús Calleja sobrevuela el Parque Natural de Sierra Morena, en Sevilla. Además, junto a los vecinos del pueblo, el presentador inaugurará un teatro. (7).
0.40 Volando voy. 'Arribes del Duero (Zamora)'. (7).
2.00 El Desmarque madrugada. (18). ■
2.30 The Game Show. ■

Tele 5

6.10 Reacción en cadena. ■
7.00 Informativos Telecinco: el matinal. ■
8.55 La mirada crítica. Ana Terradillos, con la colaboración de Antonio Teixeira y Jano Mecha, ofrecen lo más destacado de la actualidad. (16).
10.30 Vamos a ver. Magacín presentado por Joaquín Prat, Patricia Pardó y Verónica Dulanto. ■
15.00 Informativos Telecinco. ■
15.25 El Desmarque Telecinco. ■
15.35 El tiempo. ■
15.45 El diario de Jorge. 'Talk show' de testimonios, presentado por Jorge Javier Vázquez. ■
17.30 TardeAR. (16). ■
20.00 Reacción en cadena. ■
21.00 Informativos Telecinco. ■
21.35 El Desmarque Telecinco. ■
21.40 El tiempo. ■
21.50 Gran Hermano. Última hora. (16). ■
22.50 El rival más débil. El concurso presentado por Luján Argüelles recibe hoy a ocho humoristas, que competirán en equipo con el objetivo de ganar hasta 50.000 euros. ■
0.15 La vida de... Verónica Dulanto se pone al frente de programas especiales sobre sucesos actuales y pasados de la crónica negra española. ■
2.00 Gran Madrid Show. ■

La Sexta

6.30 Venta Prime. ■
7.00 Previo Aruser@. ■
9.00 Aruser@. Presentado por Alfonso Arias. Programa que ofrece la información del día con humor e ironía. ■
11.00 Al rojo vivo. Programa de información de la actualidad, con entrevistas y debate. (16). ■
14.30 Noticias La Sexta. ■
14.55 Jugones. ■
15.20 La Sexta Meteo. ■
15.45 Zapeando. Programa presentado por Dani Mateo, que esta tarde estará acompañado por los colaboradores Miki Nadal, Quique Peinado, Isabel Formey y María Gómez, junto a Juan Sanguino y Laura Camón. ■
17.15 Más vale tarde. ■
20.00 Noticias La Sexta. ■
21.00 La Sexta Clave. ■
21.20 La Sexta Meteo. ■
21.25 La Sexta Deportes. ■
21.30 El intermedio. ■
22.30 #CASO. 'La base'. En el primer episodio de la serie, periodistas expertos exploran el asesinato sin resolver de una joven en Zaragoza en 1992. (16). ■
24.00 Inglés: historia de una fuga. Serie que relata la persecución a la desesperada de Antonio Anglés, principal sospecho del crimen de Alcázar. (12). ■
3.00 Pokerstars Casino. ■

Movistar Plus+

7.35 Cómo se hizo 'Bellas Artes'. ■
7.50 Fantasmas. 'Piedra Luna' y 'Saliendo'. (12). ■
8.50 La ciudad perdida de Ramsés II. ■
10.25 Noche de Champions. ■
12.00 Documental. 'Kroos. La familia y el fútbol'. ■
13.10 Documental. 'Generación Matrix'. ■
14.05 Concorde: la conquista del aire. (12). ■
14.55 El consultorio de Berto. ■
15.40 Cine. 'Palm Springs'. Durante la celebración de una boda, la hermana mayor de la novia conoce al novio de la hermana menor, un joven que se comporta de forma extraña. (16). ■
17.05 Cine. 'Pánico en el túnel'. Un camión que transporta productos químicos tiene un accidente en un túnel, dejando atrapados a numerosos ciudadanos. ■
18.55 Entrevista Bonmati y Guardiola. ■
20.00 Tarde de Champions. ■
21.00 Zelenski. 'El actor cómico y el dictador' y 'Presidente de la dura realidad'. (12). ■
23.00 Noche de Champions. ■
0.35 Bakalá. ■
1.00 Ilustres ignorantes. 'Bancos'. (16). ■
1.30 El ascenso de los multimillonarios. ■

DMAX

6.00 Ingeniería de lo imposible. ■
7.30 ¿Cómo lo hacen? ■
8.40 Aventura en pelotas. 'Arañas mortales' y 'El rey del bosque'. (12). ■
10.25 Secretos bajo tierra. La historia secreta del Nuevo Mundo y 'El Triángulo de las Bermudas de los Grandes Lagos'. ■
12.15 Alienígenas. 'La conexión de los druidas' y 'Reptiles ocultos entre nosotros'. (7). ■
14.05 Expedición al pasado. En busca de los pilotos perdidos de la Segunda Guerra Mundial y 'En busca de Bonnie y Clyde'. (7). ■
15.55 La pesca del oro. 'Llega la mina de hielo' y 'Asfina helada'. (7). ■
17.45 Pesca radical. 'Máquina del tiempo' y 'Fuerza mayor'. (7). ■
19.40 Joyas sobre ruedas. 'Saab 900' y 'Subaru BRZ'. ■
21.30 ¿Cómo lo hacen? ■
22.30 Las misiones secretas de Hitler. 'La incursión del gran Sasso'. También conocida como la Operación Robble, se trata de un rescate que hizo Hitler al duque italiano Benito Mussolini. ■
23.25 Los cuarteles de Hitler. (16). ■
0.25 Grandes hitos de la Segunda Guerra Mundial. (16). ■
2.30 Curiosidades de la Tierra. ■

Más facilidades, menos emisiones.

Con nuestro servicio Naturzero, podrás calcular las emisiones de CO₂ de tu negocio y reducirlas o compensarlas.

Naturgy

naturgy.com



TEATRO REAL
CERCA DE TI



Hélio da Silva, el día 4 en el parque que creó en un antiguo vertedero de São Paulo. M. ERLICH

NAIARA GALARRAGA GORTÁZAR
São Paulo

El brasileño Hélio da Silva (73 años, Pro-missão), que presenta cada uno de los árboles con la familiaridad de quien los ha visto crecer desde que eran esquejes de medio dedo, recorre orgulloso la obra de su vida, el parque lineal Tiquatira, en São Paulo, una lengua de tres kilómetros de largo de terreno arbolado entre dos anchas avenidas de tráfico infernal. Este ejecutivo jubilado lleva plantados 41.000 árboles en dos décadas (unos 15.000 tiene el Retiro de Madrid). En una de esas tardes calurosas y secas tras cien días sin lluvia en esta metrópolis de cemento, sentarse a charlar a la sombra es un alivio. Hasta se oyen pajarillos.

Pregunta. Su tarjeta dice: plantador de árboles. ¿Cómo le dio por esto?

Respuesta. Era una zona abandonada, peligrosa. Un vertedero, una *minicracolândia* [de adictos al crack]. Un día que pasé con mi mujer le dije: "En diez años voy a cambiar esto. Ella respondió: "Te van a asaltar y robar". Era el 23 de noviembre de 2003. Estaba en el lugar correcto en el momento correcto. Capté el mensaje de las fuerzas de la naturaleza.

P. ¿Ya tenía mano para las plantas?

R. Qué va. Era un empresario del ramo del comercio, viajaba mucho. Pero vivo aquí al lado. Hace 200 años era pura vege-

CONVERSACIONES A LA CONTRA

“Progreso es la coexistencia pacífica con la naturaleza”

Hélio da Silva

Plantador de árboles

“Solo los locos transforman el mundo, los demás son rebaño”

tación, mata atlántica, que el hombre destruyó. Compré 200 primeros esquejes y los planté. Los arrancaron. Mi familia y amigos dijeron: “¿Ves? Te avisamos”. Regresé y planté 400. Los volvieron a arrancar. Pero soy terco, así que subí la apuesta, 5.000 en cuatro años. Cuando vieron que iba en serio, se rindieron. Seguí y no pienso parar.

P. El primer parque municipal lineal de São Paulo. Un pulmón entre avenidas.

R. Es una satisfacción ver a esas señoras paseando, aquellos en bici, los crios en los columpios. Los fines de semana está lleno. Pones la tele y dicen de que el PIB tiene que crecer y crecer... ¿el progreso es acabar con el planeta?

P. ¿Cómo define usted el progreso?

R. Para mí, es la coexistencia pacífica con la naturaleza, que nos está pasando factura con incendios, con el cambio climático, por nuestra acción perversa de crecimiento desordenado.

P. ¿Qué le impulsa?

R. Lo generosos que son los árboles. Regulan el clima. Aquí tenemos entre tres y cinco grados menos que en la avenida. Retienen la lluvia, dan frutos que atraen a los pájaros... Las fuerzas de la naturaleza le dan una misión a quien puede cumplirla. Pero hay que estar loco. Solo los locos transforman el mundo, los demás son rebaño.

P. ¿Es muy necesario planificar?

R. Claro, para decidir qué especie plantas y dónde hay que pensar a 20 años vista. Cuánto crecerá cada árbol, el tamaño de la copa, el sol que necesita, el suelo... Si puede crecer entre las hojas del vecino... Gasto unos 40.000 reales al año (6.500 euros) en esquejes. Es la mejor inversión que he hecho en mi vida. Los guardo en casa a la espera de que empiece a llover. La semana pasada vimos aquí un tucán.

P. El parque alberga 162 especies de árboles, y 40 de aves. ¿Donde aprendió?

R. Leo, pregunto. Y crecí en una finca cafetalera. Tuvimos que venir a São Paulo en busca de una vida mejor. Y fui aprendiendo. Los niños deberían aprender en la escuela lo importantes, lo generosos que son los árboles. Eso es sostenibilidad.

P. ¿Por qué en la Amazonia escasea tanto la conciencia medioambiental?

R. Los indígenas tienen mucha, por eso batallan. El problema es el hombre blanco. El progreso. Ahora la Amazonia mismo está ardiendo. La solución es vigilarla más y no dejar que salga nada de allí.

P. Dice que quien vive cerca de una zona arbolada gana cinco años de vida, la sanidad le va a poner una estatua.

R. La depresión, la tristeza, causan enfermedades. Necesitamos más caminatas. Yo voy al gimnasio un día sí, uno no. Y luego vengo aquí. Mi medicación es ganar masa muscular. Gracias a Dios tengo salud y vitalidad. Cuando parta, mi alma se quedará aquí.

MANUEL
JABOIS

Jimmy

En los mismos días que a Cándido le dieron el premio Mariano de Cavia, Jimmy Giménez-Arnau anunció su compromiso con Merry Martínez-Bordiú. Y claro, a Umbral se le hizo la boca agua. “A Carlos Luis le han dado el Mariano de Cavia y a Jimmy le han dado una nieta de Franco”, escribió. Eran amigos en los tiempos en los que Chumy Chuméz, sobreactuando, se presentaba así en la solapa de su último libro: “Hace veinte años, Chumy Chuméz no necesitaba presentación”. Las cosas se torcieron en algún momento, y un día Jimmy se presentó en la casa de Majadahonda de Umbral para pegarle una paliza. Tras apaciguarse, Jimmy aceptó un vaso de agua de María España mientras Umbral, a los lejos, se recomponía del susto. “Siento, España, el número que has tenido que presenciar”. “Ya estoy acostumbrada, Jimmy. Paco sale a la paliza por artículo”. “No creas, Jimmy”, decía Umbral desde lejos. “Hace una semana me atizaron los guerrilleros de Cristo Rey en California 47, llevo unos días malos. A ti te he dejado pasar porque eras tú”. Jimmy nunca le perdonó haberle sugerido quitar un capítulo de *Las islas transparentes*, el libro con el que Jimmy quedó finalista del Nadal. “Le has quitado el alma a la novela”, le dijo un crítico. Fue un consejo para cargarse el libro, dijo hace poco Jimmy al *Abc*. Era una buena novela, igual que *Yo Jimmy. Mi vida entre los Franco* era el libro de un infiltrado en el gran despropósito criminal que fue la familia del dictador. Lo detuvieron en los noventa con 10 gramos de cocaína y anunció que su siguiente libro se lo dedicaría a los agentes, ya que gracias a ellos enderezó su vida. Lo hizo a medias, como todos los que quieren enderezarse a mitad de camino con el timón roto. En la tele las montó de todos los colores: un día, después de insultar gravemente a Enrique del Pozo en horario infantil, Jimmy entró en su camerino para darle una somanta; le pidió disculpas y Del Pozo le perdonó. Murió ayer.

EL PAÍS SEMANAL



JAMES RAJOTTE

Historias que dejan huella

Grandes reportajes, entrevistas, tendencias y las mejores firmas te esperan en nuestra revista semanal. Síguenos en la web y apuntate a su newsletter.

Cada domingo, gratis con EL PAÍS.*



EL PAÍS